

كتاب

تحفة السائلين

في

ذكر أديرة رهبان المهررين

تأليف

القمص عبد المسيح صليب

المسعودي البرهوسي

سنة ١٩٣٢ م ١٩٤٨ ش ١٩٢٤ م ق

طبعة اشرف شارع كازيك لصاحب الزكي رزق









# كتاب

تحفة البائسين

في

ذكر أديرة رهبان المصريين

—————

تأليف

القمص عبد المسيح صليب

المسعودي البرموسي

—————

مطبعة اشرف شاعر كلونيك لصاحبها زكي رزقي

سنة ١٩٣٢ م ١٦٤٨ ش ١٩٢٤ ق م



بسم الآب والابن والروح القدس  
الاله الواحد

## الفاتحة

بعد حمد الله وتسيحه وتمجيده . يقول القمص عبد  
المسيح صليب المسعودي البرموسي . هذا ذكر عيوم أديرة  
الريان والراهبات التي في القطر المصري . أعني ما توصلنا إلى معرفة  
اسمه وتعريفه من التواريخ وهو الاكثر . والبعض من المشاهدة  
عيانا من الأديرة العامرة بالريان الآن في الجيل العشرين للمسيح  
والسابع عشر للشهداء . والغير العامر بهم . وهذا القسم الثاني ثلاثة  
أنواع . الاول ما يصلي فيه الآن قسوس علمانيون ككنيسة .  
والثاني ما هو خراب وباقية خرائبه فقط الى الآن . والثالث ما يحي  
بالكلية غير أن له أسماء في التواريخ .

وقد جمعت أنا الحقير هذه الاسماء والشروحات التي للاديرة  
سنة ١٩١٠ افر نكية أي ١٦٢٦ قبطية للشهداء . بناء على طلب وحث  
بعض الافاضل من علماء التاريخ . على أن ذلك يفيد أيضاً كل محب  
لمعرفة أديرة الاقباط الذين تساموا واشتهروا في الرهبانية واكثر  
من الاديرة التي عادت فقلت في ما بعد .

## ٢٠ (مصادر النكتاب)

وقد جمعت هذه التواريخ (١) من كتاب تواريخ أو سير بطارقة الاسكندرية\* (٢) من دفتر سجل الكنائس المحفوظ بالبطركخانه بالازبكية بالقاهرة . الذي عمل سنة ١٦٠٣ و ١٦٠٩ .  
للشهداء ١٨٨٧ و ١٨٩٣ افرنكية\* (٣) من كتاب التواريخ المقريري .  
الذي عاش من سنة ٧٦٠ الى ٨٤٠ هجرية أي ١٣٥٩ الى ١٤٣٦  
افرنكية و ١٠٧٥ الى ١١٥٢ للشهداء : فيكون قد ذكر الاديرة التي  
كانت موجودة في أوائل الجيل الخامس عشر للمسيح وأوائل الثاني  
عشر للشهداء\* (٤) وقليل من الاديرة ذكر في كتاب تكريس  
القصور\* (٥) وأتينا باسماء جملة من أديرة القديس أنبا باخوميوس  
أبي البشارة من كتاب سيرته . وسوف أنتشهد بهذه الكتب عند  
ذكر الاديرة كما ستري\* (٦) وأما معرفة أسماء المديرين فمن  
الخارقات والجغرافية تبعاً للبلدة أو الجهة التي يكون عندها أو فيها  
الدير\* (٧) ومعرفة الكرامى من دفتر سجل الكنائس\* (٨) وأيضاً  
قد صارت معرفة بعض التوضيحات ثم أسماء مديريات وكرامى  
بعض الاديرة من نظري الاما كن أو سماغي عنها من عارفها :



### ٣ (ترتيب ذكر الاديرة في هذا الكتاب)

وقد رتبنا ذكر هذه الاديرة بكوني قد جعلت اديره الوجه البحرى على حدتها واديرة الوجه القبلى على حدتها . وكل مديرية من ذلك على حدتها أيضا . واديرة برية شيهات من الوجه البحرى على حدتها . لكي يسهل على القارىء تصور جهات الاديرة فيصير . إما يعرف المحل تماما وإما يعرف على الأقل انه محصور ضمن دائرة المديرية القلائية خاصة ولا يتعداها الى غيرها من المديريات . وفي ذكر كل دير قد ذكرنا مديرته وكروسي أي أبرشية<sup>(١)</sup> الاسقف أو المطران الذي هو فيه . الا القليل من الاديرة الذي لم أجد ما يدلني على مديرته أو كروسيه

وإنما قسمت الاديرة الى مديريات لا الى كراسي أساقفة لمسيحيين . الاول وهو الاهم هو كون الخاربات تقسم الى مديريات . فإذا رآها القارىء عرف حدود المديرية جيدا وأما الكراسي فلا . والثاني هو أن تحديد الكراسي لا يوافقنا لانه أحيانا يكون ما غربي النيل لكروسي وما شرقيه لغيره في البقعة الواحدة . كما في كروسي جتنا وإسنا وكروسي أبو تيج وأسيوط . وأيضا ان كروسي الفيوم له الآن الفيوم الارض المنفرزة مع قطعة من مديرية الجيزة . وكروسي مطران

(١) أبرشية (بفتح الهمزة والباء وسكون الراء) معربة من

ἐπαρχία باليونانية . ولا تقل أبروشية بالواو

اورشليم جمع مديريات القليوية والشرقية والمذقبلية والغربية معاً<sup>(١)</sup>. والكراسي تتغير. فلاجل كل هذه الاسباب كان التقسيم الى مديريات اوفق كثيراً لقصدنا من التقسيم الى كراسي. ومع ذلك فنحن في ذكر كل دير نذكر اسم كرسيه الا القليل الذي لم نعرفه كما مر فبعد المقدمة نذكر في الفصل الاول الاديرة العامرة خاصة في كل ارض مصر. وفي الثاني والثالث والرابع اديرة الوجه البحري الحربة والعامرة. وفي الخامس والسادس والسابع اديرة الوجه القبلي الحربة والعامرة. مصحوباً كل ذلك بذكر المديريات والكراسي مع تقسيمه الى مديريات

وحيث انه في ذكر اديرة الوجه القبلي قد اوردت أكثرها في الفصل الخامس موافقاً غالباً لدفتر سجل الكنائس مع تقسيمها الى مديريات - إلا اني أخذت المديريات حسب ترتيب مواقعها ولم أقدم فيها أو أؤخر مثل الدفتر - ثم أفردت ما انفرد به المؤرخ المقرئ على حديثه في الفصل السادس ( لسبب سذكرة في عنوان ذلك الفصل ) مع تقسيمه كذلك الى مديريات. وبعد ذلك أوردت ما ورد في كتاب سيرة أنبا باخوميوس على حديثه في الفصل السابع. وهو يختص بمديرتي نجرنا وقنا. فلذلك إذا شاء القارئ

(١) ولكن هذه المديريات الآن سنة ١٩٣٢ م ١٦٤٨ ش مجزأة فبعضها بما فيه الشرقية لمطران اورشليم والبعض غيره

أن يعرف ما يخص كل مديرية من الاديرة بالمرّة فايراجع ما يجده تحت عنوان كل مديرية في الفصاين الخامس والسادس كإيهما في الوقت ذاته. ثم ما في الفصل السابع بعد مراجعة ما يخص مديرتي جرجا وقنا

## المقدمة

في تأريخ ووصف الرهينة وتاريخ الاديرة

١ ( بيان زمان القديسين الاولين أنبا انطونيوس وأنبا )

(بولا وأنبا باخوميوس وأنبا مقاريوس الكبير والقديسين)

(مكسيموس وذوماديوس وأنبا أرسانيوس وغيرهم)

إنه في التواريخ وسير القديسين يُذكر ما مضمونه أن. (١) أنبا أنطونيوس ولد سنة ٢٥١ افرنكية . وترك العالم وهو ابن عشرين سنة . وتنيح سنة ٣٥٦ افرنكية . وهو ابن مئة وخمس سنين . أي أنه كان راهباً في اواخر الجيل الثالث للمسيح الى أواسط الرابع . (٢) ورأى أنبا بولا ودفن جسده . (٣) وأنبا باخوميوس كان في اوائل واواسط الجيل الرابع . وتنيح سنة ٣٤٨ او نحوها . (٤) وأنبا مقاريوس الكبير كان في اوائل واواسط الجيل الرابع



أيضاً . وعاش سبعا وتسعين سنة \* وقد تنيح أنبا بولا وأنبا  
باخوميوس قبل انطونيوس كما في سيرتيهما . وتنيح انطونيوس قبل  
أنبا مقاريوس كما في سيرة أنبا مقاريوس . وكان ابن ١٠٥ سنين .  
وقبل أنبا اثناسيوس الرسولي الذي يُذكر أن انطونيوس وباخوميوس  
كانا في أيامه كما في سيرتيهما . وهو دام بطريقاً من سنة ٣٢٦ الى  
٣٧٢ افرنكية . اي ٣١٨ الى ٣٦٤ م . اي ٤٢ الى ٨٨ للشهداء \*  
( ٥ ) واما القديسان مكسيموس ودوماديوس فانها كانا في اواسط  
الجيل الرابع في ايام أنبا مقاريوس . وتنيحا شابين . وُذكر في  
سيرتهما انها أول من تنيح من القديسين في الاسقيط

( ٦ ) واما أنبا ارسانيوس فقليل انه ولد نحو نصف الجيل  
الرابع وعمر الى نصف الخامس . ويذكر في خبره في كتاب البستان  
انه بعد حضوره الى الاسقيط بأيام قلائل تنيح الاب مقاريوس .  
وكان ارسانيوس وقت مجيئه ابن اربعين سنة . وتنيح وهو ابن  
٩٧ سنة . فهو كان راهباً في أواخر الجيل الرابع والى نصف الخامس  
أو نحو ذلك \* قال رهبنة<sup>(١)</sup> وانتشاء الاديرة كانا في أوائل الجيل الرابع

( ١ ) الرهبانية ( بفتح الراء وتشديد الياء ) طريقة الرهبان .  
ومثلها الرهبنة . والفعل رهبه يرهبه فترهب . ويجوز رهبته  
يراهبته فترهبه . أي اتخذ طريقة الرهبان . انقطع للعبادة

للمسيح أي الجيل الاول للشهداء

(٧) والقس ايسيداروس (٨) وأنبا موسى الاسود (٩)  
 وانبا بموي (١٠) وانبا يحنس القصير القمص (١١) وأنبا  
 يشوي . كان الجميع في أيام أبو مقار ومتأخرين عنه . وكان انبا  
 يحنس القصير وانبا يشوي كما يذكروا في سيرتيهما تلميذ انبا بموي  
 تلميذ مقاريوس . فهما متأخران اكثر . ومع ذلك رأى انبا  
 مقاريوس ديري أنبا يحنس القصير وانبا يشوي . كما في سيرته  
 (١٢) وأما انبا بموي معلم القديسة اللاريا ابنة الملك زينون  
 فهو كان في أواخر الجيل الخامس للمسيح . فهو غير انبا بموي تلميذ  
 مقاريوس السابق ذكره . (١٣) وانبا يحنس كما القس كان في الجيل  
 التاسع للمسيح والسادس للشهداء . وتنبح في ٢٤ كيهك سنة ٥٧٥  
 للشهداء أي ٩٥٩ افرنكية . فهو متأخر كثيراً عنهم

## ٢ ( تاريخ انتشاء الاديرة بالاختصار )

نفهم من سير القديسين والتواريخ أن الرهينة وأديرة بر مصر  
 ابتدأت في أوائل الجيل الرابع للمسيح أي الجيل الاول للشهداء .  
 على يد القديسين انطونيوس وباخوميوس ومقاريوس . وكانت في

الابتداء قلالي أو مغاير صنعوها متفرقة بدون أسوار . وكانت العبادة خارة والجهاد شديداً والقداسة كثيرة . وبعد قليل بنيت الأسوار ربما في الجيل الخامس للمسيح أو ما أشبه ذلك . بهمة بعض الملوك كزينون والآباء البطارقة والأساقفة ورؤساء الاديرة . لكي تحمي سكانها من اللصوص ومن البربر الذين كانوا يخربون البرية بالقتل والنهب . كما قتلوا أنبا موسى و٧ معه ثم ٤٩ شهيداً شيوخ شيهات \* ولكن القديس انبا باخوميوس بالصعيد كان يبني الدير مع سورته أولاً ثم يسكن فيه الرهبان . لانه عمل الشراكة ولم يسكن راحياً إلا في الاديرة . كما تقرأ في كتاب سيرته . لانه كان في الريف فكان متيسراً له وجود المشتغين ومواد البناء

ولكن كثيراً من الاديرة بُني في الاجيال الاخرى لامن الجيل الرابع للمسيح . فدير برموس أي دير أنبا موسى الحرب الآن الذي هو شمالي شرقي دير سيدة برموس بنحو ٥٠ متراً . ودير أبو مقار العامر الآن . ودير أنبا يحنس القصير القمص الحرب الآن . الذي هو جنوبي شرقي دير السريان وانبا يشوي بنحو ٤٥ دقيقة . ودير انبا يشوي العامر الآن . الاربعة انتشأت في الجيل الرابع ورآها القديس أبو مقار كما في سيرته . ومما بُني في الاجيال الاخرى



دير أنبا يحنس كما القس الحرب الآن الذي بني بعد سنة ٥٧٥  
 للشهداء، الموافقة ٨٥٩ افرنكية أي في الجيل التاسع للمسيح . وهو  
 شرقي دير أنبا يحنس القصير قريباً . كما يذكّر في سيرة أنبا يحنس  
 كما : التي يذكّر فيها أيضاً انه كان في بركة شيهات ٤ أديرة فقط .  
 أي دير برموس وابومقار وأنبا يشوي وأنبا يحنس القصير .  
 واستجد دير أنبا يحنس كما الخامس شرقي يحنس القصير . وما قال  
 بوجود دير سيدة برموس ودير السريان . وربما بني في الاجيال  
 الاخرى دير سيدة برموس ودير السيدة بالسريان العامران الآن .  
 وغير ذلك في جبل شيهات وغيره . غير أنه بعد دخول الاسلام  
 بر مصر في الجيل السابع للمسيح ما زالت النصراني فيه على ممر  
 الاجيال تذهب تقل والاديرة تتلاشى

وكان الفرس لما دخلوا أرض مصر سنة ٦١٠ م ٣٢٦ ش قد  
 هدموا الاديرة . لكن الاسلام لما أتوا سنة ٦٣٩ م ٣٥٥ ش كانوا  
 أولاً أعقل وأرحم منهم . فكتب ولاتهم للنصارى في القدس ومصر  
 وشيهات عهد الامان على اموالهم وكنائسهم . لانهم قالوا : (لولا دفعُ  
 الله الناس بعضهم لبعض لهدّمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد  
 يذكر فيها اسم الله كثيراً) . . وردوا البطريك أنبا بنيامين من  
 منفاه الى كرسيه . وحفظت الكنائس وقطع تحول قليل منها جوامع

ولكن يا لاسف أتى آخرون بعد أولئك الأولين الذين أحسنوا ولا سيما المدعو الحاكم بامر الله وغيره فظلموا واستبدوا كثيراً. ولم يذكروا أن الله قاضٍ عادل لا فرق عنده بين الملوك والصعاليك (١ مل ص ٢١ و ٢٢)

وأخيراً منذ أواسط الجيل ١٩ الى الآن محمد علي باشا الكبير وسلالته الفخام بكرمهم وتورهم قد خطوا خطوة واسعة في إجراء العدل والانصاف ورفع كثير من للظالم وإراحة رعاياهم مسيحيين ومسلمين. وتكرموا على القبط وغيرهم بعطايا ومنافع أخرى. وأتوا بالقانون الفرنسي أحسن قوانين الدنيا. وأدخلوا صنائع واختراعات وأدوات وعلوم وأساتذة أوروبا وتملن فرنسا. ولا سيما ما عمله الخديوي الهمام اسماعيل باشا ابن إبراهيم باشا ابن محمد علي المذكور. وبناء على الاصلاحات المذكورة وغيرها قال اسماعيل: ( إن بلادي قطعة من أوروبا ). فيُشكر هؤلاء الحكام والخديويون على ذلك. ومن يعمل خيراً يُجزَّ به. ومن رحم يرحم. وقال المثل العدل أساس الملك. ( ١ بط ٢ : ١٧ و آتي ٢ : ١ — ٤ ) \* وأيضاً قد اشتركت الدولة العلية مع دولتي فرنسا والروسيا في تجديد قبة كنيسة القيامة سنة ١٨٦٥ م و ١٥٨١ ش بعكس الذين هدموا الكنائس. وعملت بجانباً من مثل إصلاحات الخديويين المذكورة

وفي الجيل ١٩ كانت أديرة الرهبان العامة في أرض مصر فقط . اذ كانت الاديرة قد تلاشت ولم تعمر لاجل شدة عوز الناس وتضعف حال الاقباط من جهة . ولقلتهم من الجهة الاخرى أي أقل من مليون . بعد ما كانت الاديرة في الجيل ١٥ في أيام المؤرخ المقريري كثيرة كما سيأتي . وكان الوباء المدعو من العوام الكبة لثقله في أوائل الجيل ١٩ قد أفنى سكان بر مصر فقلوا وكانوا فقراء جداً ومظلومين واغلبهم أميين لكنهم أتقى من الآن . ثم ذهب يزداد رويداً رويداً الى الآن الكفاف والتنور والعدل والحرية . وراحة العيشة وعدد السكان

٣ ( سبب انتشاء الرهينة وهو قصد العبادة لله )

( و خلاص أنفسهم )

إن الرهينة واكثر الاديرة قد انشئت في الجيل الرابع للمسيح والاول للشهداء . بعد ما انتهى اضطهاد ديقلايانوس وابتداء ملك قسطنطين الكبير المؤمن كما سيأتي . عند ما رغب الكثيرون في أرض مصر وغيرها من الطوائف المسيحية في التبعد لله على طريقة الرهبانية . وهي مؤسسة على ما ورد في ١ كو ص ٧ عن البتولية . ومت ١٩: ١١ و ١٢ عن الخصيان . ومت ٢٤: ١٦ — ٢٧ عن حمل الصليب .



من كل المسيحيين و ٣٧: ١٠ — ٣٩ عن محبتهم المسيح. وأع ٢٢: ١٤.  
و ١ تس ٣: ٢ — ٤ عن اهتمهم الضيقات ليخلصوا. ومت ١٩:  
٢٠ — ٢٩ ولو ١٢: ٣٢ — ٣٤ عن الكنز ( اذا كان له ملك ). كما  
عمل أنطونيوس لما سمع مت ١٩: ٢١. والغني من الناس يقارن هذه  
مع ١ تي ٦: ١٧ — ١٩

وتشبهاً بإيليا النبي في سكنى الجبال. انظر ١ مل ١٨: ١٧ النخ  
عن كونه في جبل الكرمل. وص ١٩ عن هروبه الى جبل حوريب.  
و ٢ مل ص ١ عن كونه في الجبل حين أتى اليه رؤساء الحسين.  
وباليشع النبي ( ٢ مل ٤: ٨ — ٤٤ ) في خبر الشوعية. وبيوحنا المعمدان  
( لو ١: ٨٠ ) عن كونه في البراري. ومت ص ٣ عن كرازة في برية اليهودية  
وتعميده الجموع في الاردن. انظر وجه ١٨  
وساعد الناس على الانضمام الى الرهبانية وتكثير الدير  
وجود الحرية المسيحية

بعكس قول بعض المعاندين أو غير العارفين الذين زعموا أن  
الرهبان إنما كانوا يذهبون الى الدير بسبب الاضطهاد والضيقات.  
وهذا غير صحيح. لان من يطالع كتب الرهبانية يعلم الحقيقة. وهي  
ان الرهبانية امتدت والدير كثرت على عهد قسطنطين وبعده.  
أي في زمان الحرية. رغبة في العبادة لله وخلص أنفسهم. مع  
احتمال الفقر الاختياري والشقاء والتعب. لا هرباً من اضطهاد ما \*

لانه ولو أن النادر من الرهبان يكون قد سبب مجيئه الى الدير تعب المعيشة أو تعب المعيشة مع طلب الخلاص كلاهما . ولكن الغالب والذي نشر الرهبانية في الاصل هو الامر الاول أي قصد العبادة . كما سوف تتحقق جيداً من الشهادات الآتي ابرادها . لا الثاني أي الاضطهاد أو تعب المعيشة \* والا فلماذا لم تعمر الاديرة في زمان اضطهاد الملوك الكفرة للمسيحيين بل عمرت بعد انقضائه محض رغبة في العبادة . مع احتمال الاتعاب التي لا يقبلها الا القليل من الناس أملاً في نوال الأبدية . حتى ان ذات الذي يكون قد سبب مجيئه الى الدير تعب المعيشة كما مر . فمع أنه يكون قد حصل أولاً على مطلوبه من الراحة الا أنه على طول السنين يصادف أكثر من ذلك من الاتعاب الاخرى المشار اليها . التي ما كان ليقبالها لولا الامل المذكور وعدم ارادته أن يخلف وعده ويرجع عما سار فيه مدة من السنين طالباً خلاص نفسه . ولذلك يوطّن نفسه على احتمالها بناء على هذا الرجاء \* وبعكس ذلك يوجد كثيرون يحصلون على عذوبة العبادة وعلى التعزية الروحية وراحة الفكر والجسم أكثر مما لو كانوا في العالم كما سيأتي في عدد ١٣

واعلم ان مساكن الرهبان نوعان . الاول قلالي أو مغاير منفردة للمتوحدين بعيدة عن السكن . والثاني أديرة جامعة ويقال لها

كنُويون *κονοιων* أي عيشة مشتركة. وهذه يسكن فيها كل من لا يقدر على الانفراد وهو الغالب  
 وهناك بعض الشواهد على كون الرهبانية والاديرة قد انتشرت  
 في زمان الحرية رغبة في العبادة لله وخلاص أنفسهم مع احتمال  
 الاتعاب كما ذكرنا

#### ٤ (الاولى شهادة مقدمة كتاب أنبا باخوميوس عن ذلك)

انه في ابتداء كتاب سيرة القديس أنبا باخوميوس يقول :  
 ان السيد المسيح له المجد أمر تلاميذه قائلاً امضوا وتلمذوا كل الأمم  
 وعمدوهم باسم الآب والابن والروح القدس<sup>(١)</sup>. وكذلك انتشرت  
 بشارته في جميع الارض بنعمة الله \* ومن أجل تجربة ايمانه حرك  
 الملوك الكفرة اضطهاداً على جميع المسيحيين الذين في كل موضع  
 وشهداء كثيرون دفعوا أنفسهم لعذاب كثير مختلف الى حد الموت  
 ونالوا الاكاليل . وان نمو الايمان عظم في كل كورة في الكنائس  
 المقدسة

ثم بعد ذلك ابتدأت الأديرة ومساكن النساك . ولان  
 الذين صاروا رهباناً أولاً نظروا الشهداء وصبرهم . من أجل هذه



جددوا سيرة ايليا النبي دفعة أخرى . القوم الذين قال عنهم بولس الرسول أنهم كانوا حزاني متلين مضيقين . وكانوا تأهين في البراري والجبال والمغائر وشقوق الارض<sup>(١)</sup> . وهكذا قربوا نفوسهم وخدمهم لله بنسك صعب ومخافة تليق . ليس لأنهم كانوا ينظرون الى صليب الرب فقط في الليل والنهار بل ولكونهم أيضا قد عاينوا الشهداء والجهاد الذي أكملوه فكانوا يروهم ويتشبهون بهم . وبالحقيقة هكذا كانت سيرة آينا أنطونيوس الناسك القوي في الحسنات مثل سيرة الكبير ايليا النبي واليشع ويوحنا المعمدان . لان النعمة انسكبت من معدن كل البرايا الاله الحقيقي الذي بارك الكل . لانه افتقد الارض وأرواها عوضاً عن الحزن والتهد . فمن أجل هذا صار آباؤنا الرهبان الذين يتعجب منهم في كل كورة كما سبقنا نقول . هؤلاء الذين امماؤهم مكتوبة في سفر الحياة

ولم يكن قد صار بعد كثيرون في ديار مصر وصعيداها . فمن بعد اضطهاد ديقلاديانوس ومكسيميانوس . نمت في ما بعد بنعمة الله ييعة المؤمنين بارشاد الاساقفة اياهم الى معرفة البارئ . جل اسمه على ما علم الرسل الحواريون وأثمرت الكنيسة جداً . فظهر وقتئذٍ بخوميوس في بلد الصعيد الاعلى . الخ

---

(١) عب ١١: ٣٢-٣٨ . أي أنهم عملوا ما عمله الاولون الذين

أشار اليهم فصاروا مثلهم وعلمهم القول

٥ (الثانية شهادة خبر انبا بلامون وانبا باخوميوس)

انه في ابتداء كتاب سيرة انبا باخوميوس بعد الخبر السابق ذكره بقليل . يذكر أن انبا باخوميوس ذهب الى القديس انبا بلامون المتوحد طالباً الترهيب عنده . ومن كلام انبا بلامون معه كما سيأتي تعرف ماذا كانت مقاصد وأفكار وأعمال واوصاف رهبان ذلك الزمان القليلين . الذين وجدوا قبل إنشاء أديرة انبا باخوميوس . وكانوا يتفردون بغير أديرة . وكيف كانوا يتركون الدنيا ويترهبون طوعاً واختياراً لا لسبب آخر . وذلك أنه قيل في الكتاب المذكور ما هذا نصه بحروفه

وقام (أي باخوميوس) ومضى الى موضع الشيخ (أي القديس بلامون). ولما وصل اليه قرع باب قلايته . فتطلع اليه الشيخ من الكوة وقال له . من أنت أيها الاخ وماذا تريد ؟ فاجابه باسراع قائلاً . أنا أيها الاب المبارك أطلب المسيح الاله الذي أنت تعبد . وأرغب الى أبوتك أن تقبلني اليك وتجعلني راهباً . فقال له الكبير بلامون يا ابني الراهبة ما هي من الاعمال المطلقة ولا يأتي اليها الانسان كيفما اتفق . لأن كثيرين قد طلبوها وقدموا اليها وهم جاهلون أتعابها . ولما حصلوا فيها ما استطاعوا الصبر عليها . وأنت سمعت بها سمعاً ساذجاً وما قد

عرفت جهادها # فاجابه باخوميوس قائلاً أيها الاب لا ترد وسيلتي  
ورغبتني ولا تخمد نشطتي . بل اقبلني وأطل روحك علي وجربني  
وبعد ذلك افعل ما بدالك

فقال له الشيخ امض يا ولدي وجرب نفسك وحدك  
وقتاً ما ان اتجه لك وحينئذٍ هلم الينا أيضاً . لاننا مستعدون  
أيضاً في الوقت الذي تقدم الينا فيه أن نتعب معك كقدر  
ضعفنا حتى تعرف ذاتك وحدك . لان نفسك الرهيبانية فيه مضمض  
كثير وخشونة وتكشف . وأنا أعلمك أولاً مقدارها ونمضي نجرب  
نفسك ان كنت تحتل الامر أم لا . وقصدي في ذلك قد عرفه  
ربي انه على سبيل التعليم إياك لتثقيفك لا لشيء آخر

نحن أيها الولد الحبيب الي والكريم علي لما عرفنا من الدنيا  
غرورها وحيالها . وقلة انصافها لاهلها . وقرب انتقالها وسرعة  
زوالها . رأينا ان الثقة بها عجز وزال . والميل اليها والتمسك بها  
نقص رأي وخل . فتركناها إثباراً . وابتعدنا منها اختياراً .  
وحصلنا في هذا المكان الوحيد . والمسكن الفريد . وحملنا على عاتقنا  
صليب مسيحتنا وتبعناه . ليس عود الخشب بل شقاء الجسم وضناه .  
ونقم شهواته وإماتة قواه . نقيم نصف الليل ساهرين كل حين نثلو  
في الصلاة وتمجيد الله . ودفوعاً كثيرة نعمل من العشاء الى الصباح



شغلاً كثيراً بأيدينا . إما حبلاً أوليفاً أو خوصاً أو شعراً . لكي  
نقاتل النوم . ومن أجل حاجة جسدنا وإطعام المساكين . حسب  
كلمة الرسول القائل اذ كروا المساكين<sup>(١)</sup> \* وأما أكل زيت أو شيء  
مطبوخ أو شرب خمر فلا نعرف أمراً هكذا البتة \* ونحن في كل  
حين صيام إلى المساء . في نهار الصيف . وفي الشتاء . يومين يومين .  
ونفطر على خبز وملح لا غير . ونبعد الملل . بذكر الموت وقرب  
الاجل . وندحض بالحنول والاتضاع . كل تعاظم وارتفاع . ونحرس  
الحسابات الجوانية . من الهواجس الردية . وبهذه الجهادات النسكية .  
التي هي من كل وصم عرية . المكلمة بمعونة الله جل اسمه . تقدم  
أرواحنا لله ضحية نقية . وذبيحة مرضية<sup>(٢)</sup> . ليس دفعة بل دفعات .  
وذلك بازاء الجهادات . لتحقيقنا أن المواهب الروحانية . توزع على  
قدر الانصاب الجسدانية . ذا كرين قول الاله ان الذين يغضبون  
ذواتهم يختطفون ملك السموات<sup>(٣)</sup>

فلما سمع بخوميوس من الكير هذه الاقوال التي لم يسمع مثلها  
في وقت من الاوقات . تأيد بالروح أكثر وتشجع على مباشرة  
الاتعاب . ومكابدة الاوصاب . ورأى أن يصطبر معه . وأجابه

(١) ٢ كو ص ٩ ومت ١٩ : ٢١ ولو ١٢ : ٣٢ — ٣٤ \* (٢) (٢) رو ١٢ :

١ و ٢ \* (٣) مت ١١ : ١٢ ولو ١٦ : ١٦

قائلاً: ثفتي بالمسيح الاله أولاً وبموازرة صلواتك ثانياً انني أتقوى  
على جميع ما حكيت . واصطبر معك الى حد الممات  
عند ذاك فتح له وأدخله اليه . فسجد لديه وقبل يديه . فوعظه  
الشيخ وعرفه جميع ما يحتاج الى معرفته من إماتة معقول الجسد  
وتواضع اللب . وانسحاق القلب . وقال له ان أنت حفظت ما قلناه  
لك . وان لا ترجع الى خلدك ولا تكون ذا قلبين . فنحن نفرح معك  
ثم قال له أتظن يا ابني أن جميع ما قلت لك من نيك وصلاة  
وسهر وخلافه أننا نطلب بذلك مجد بشر . لا يكون ذلك (١) . أو تظن  
أننا نتهدد الناس . ليس الامر هكذا . بل نحن نعرفك بعمل  
الخلاص لنكون بغير حجة (٢) . لان قد كتب أن كل شيء  
ظاهر فهو نور (٣) . من أجل انه بكثرة الضيق ندخل الى ملكوت  
السموات (٤) . ام .

### ٦ ( الثالثة شهادة خبر أنبا انطونيوس )

في كتاب بستان الرهبان قيل عن القديس انطونيوس أبي  
الرهبان : أنه لما توفي والده دخل اليه وتأمله وتفكر كثيراً . وقال

(١) مت ٢ : ٦ — ١٨ \* (٢) يعني بغير حجة علينا . وبغير وقوعنا  
في دينونة قدام الله كيهلين \* (٣) اف ٥ : ١٣ \* (٤) اع ١٤ : ٢٢

تبارك اسم الآله . أليس أن هذه الجثة كاملة ولم يتغير منها شيء .  
البتة إلا هذا النفس الضعيف . فأين هي همتك وعزيمتك وأمرتك  
وسطوتك العظيمة وجمعك المال . أرى الجميع قد بطل وتركته .  
فيال هذه الحسرة العظيمة والخسارة الجسيمة . ثم نظر الى والده وقال  
ان كنت أنت قد خرجت بغير اختيارك فلا اعجب من ذلك بل  
اعجب من نفسي ان عملت كعمالك \* ثم انه بهذه الفكرة الواحدة  
الصغيرة ترك والده بغير دفن . وكل ما خلفه من مال وانعام وحشم  
وخرج تأمها على وجهه قائلاً أخرج من الدنيا طائعاً ولا يخرجوني  
مثل أبي كارهاً . ولم يزل سائراً حتى وصل الى شاطئ النهر . فوجد  
هناك جميزة كبيرة وعندها بربا فسكن هناك . ولزم النسك العظيم  
والصوم الطويل . وبعد ذلك ترك ذلك الموضع وذهب الى البرية  
الجوآنية واقام بها متوحداً في جبل العربة . اه

وأيضاً ذكروا أن انطونيوس دخل الكنيسة يوماً فسمع قول  
السيد للشاب الغني : ان أردت ان تكون كاملاً فاذهب وبع أملاكك وأعط  
الفقراء فيكون لك كنز في السماء . وتعال اتبعني ( مت ١٩ : ٢١ )  
فعمل بذلك حرفياً . وتعاليم انطونيوس المذكورة في بعض الكتب  
وأعماله تدل على انه كان ذا عقل رجيح



## ٧ (الرابعة والخامسة شهادتا خبر ارسانيوس وخبر الابوين) (الرومين مكسيموس ودوماديوس)

عن تهرب القديس أرسانيوس وبعض أولاداً كابر القسطنطينية .  
ودواقستها تم القديسين مكسيموس ودوماديوس في بركة شيهات .  
اختياراً طلباً للخلاص لا إجباراً . نورد الخبر الآتي من كتاب  
بستان الرهبان فنقول : قيل عن القديس أرسانيوس انه كان من  
رومية العظمى . وكان من أفاضل فلاسفتها . ووالده من أكابر البلاط  
القريين من الملك . ولما ان الملك ثاودوسيوس أرسل الى الملك  
والبابا برومية طالباً رجلاً فيلسوفاً يحسن اللغة الرومية <sup>(١)</sup> واليونانية <sup>(٢)</sup> .  
ليعلم أولاده الحكمة والادب <sup>(٣)</sup> . لم يجدوا في كل فلاسفة رومية رجلاً  
يشبه أرسانيوس في الحكمة والفضل ومخافة الله . فأرسلوه الى الملك  
بالقسطنطينية . ففرح به الملك وأحبه لفضل معرفته . ولأجل أن  
نعمة الله كانت عليه . فسلم له الملك أولاده وقدمه على أكابر دولته .  
وكان إذا ركب يكون قريباً من الأثيروز <sup>(٤)</sup> . وكان له أمر نافذ .

(١) أي الرومانية وهي وقتئذ اللاتينية التي هي أصل الإيطالية  
أو التلانية \* (٢) المستعملة في القسطنطينية \* (٣) وهما ارغاديوس  
ملك القسطنطينية وأنوريوس ملك رومية \* (٤) ربما صوابها الأثيروز  
بالراء المهملة emperor . أي الامبراطور . القيصر

. وممالك كثيرة برسم خدمته . ولم يكن يتخذ في بيته امرأة .  
. وكان قد بلغ مبلغاً جسيماً

وأنه افكر في نفسه أن كل هذا لا بد له أن يتلاشى كما  
ينحل المنام . وأن كل غنى الدنيا ومجدها وجاهها هو  
حلم . وأنه ليس شيء ثابتاً لا يأتي عليه غيار . وأنه لا ينفع  
الإنسان شيء . إلا خيراً يقدمه قدامه . فزهدت نفسه في كل شيء .  
وجعل يطلب من الله كل وقت قائلاً : عرفني يا رب كيف أخلص .  
فجاءه في بعض الأحيان صوت يقول له : يا أرساني اهرب من الناس  
وأنت تخلص . فقام لوقته وترك كل شيء . ونزل إلى البحر فوجد  
سفينة أسكندرانية تريد السفر . فركب فيها وجاء إلى الإسكندرية  
ومن هناك أتى إلى الأسقيط إلى الأب مقاريوس . فأسكنه في إحدى  
القلالي الخارجة عن الدير لأنه رآه عاشقاً للهدوء . وبعد حضوره  
بأيام قلائل تبيح الأب مقاريوس

وأن القديس أرسانيوس من أول أمره صار له نسك عظيم  
بوصلاة وقدس وزهد حتى فاق كثيرين . وتسامعت به أولاد  
أكابر القسطنطينية ودواقتها ( جمع دوقس ) وابتدأ محتشمون  
كثيرون يجيئون إلى ديار مصر ويترهبون . ثم وحسب أرسانيوس  
أحد أعظم القديسين . وبعد سنين أتمته وصية بميراث كثير فرفضها بثباتاً

قلت يظهر مما مر أن القديس أرسانيوس أتى الى الاسقيط في  
لواخر أيام القديس مقاريوس . ولذلك يُذكر في أخبار أرسانيوس  
في كتاب بستان الرهبان أنه كان في أيام رئاسة القديس أنبا إشعيا .  
بخلاف القديسين الروميين مكسيموس ودوماديوس فإنه يذكر في  
سيرتهما أنهما تنيحاً في حياة أبو مقار . فإذا كانا قبل أرسانيوس سواء  
كانا قد رأياه أم لم يراه على الأرجح

ويذكر عنهما أيضاً في سيرتهما ما مضمونه أنهما كانا ولدي  
ملك الروم . ولما أحبا الرهبانية ذهبا الى بر الشام . وهناك ترهباً  
عند القديس أنبا اغايوس سرّاً عن ايها . ولما تنيح أنبا اغايوس  
ذهبا الى بيرة الاسقيط الى الاب مقاريوس حسب وصية أنبا  
اغايوس لهما . ومكثا عند الاب مقاريوس سائرين في أعلى درجات  
القداسة وتنيحاً . فبنى في موضعهما كنيسة هي موضع دير بوموس .  
الذي سمي هكذا باسمها

٨ (السادسة شهادة كتاب المؤرخ المقريري عن )

( انبا انطونيوس وانبأ بولا . )

ويشبه ما نحن بصدد ذكره العلامة المؤرخ المقريري في وجه  
٥٠٢ عن القديسين انبا انطونيوس وانبأ بولا إذ قال : أنطونيوس

ويقال أنطونه كان من اهل قريّة من . فلما انتقضت أيام الملك  
ديقلاطيانوس وفاتته الشهادة أحب أن يتعوض عنها بعبادة توصل  
ثوابها أو قرياً من ذلك فترهب . وكان أول من أحدث الرهبانية  
لنصارى عوضاً عن الشهادة

وأبنا بولا هذا كان من اسكندرية . فلما مات أبوه ترك له  
ولاخيه مالا جماً . فخاصمه أخوه في ذلك وخرج مغاضباً له . فرأى  
ميتاً يقبر فاعتبر به ومرض على وجهه سائحاً حتي نزل على هذه العين  
فأقام هناك والله تعالى يرزقه . ا هـ . يعنى العين التي ذكر المقرئ  
أنها عند دير أبنا بولا

## ٩ (نتيجة الشهادات السابق لإيرادها)

فن (١) الشهادات التي مرت بك عن هؤلاء القديسين الافاضل .  
و (٢) من حدوث كثرة الرهبان والاديرة في بر مصر في أيام  
قسطنطين وما بعده في زمان الحيرة المسيحية . مع أنها لم تكن قبل  
ذلك في زمان الاضطهاد . ولا كان وقتئذ رهبان الا النادر ممن  
كان ينفر ذليلاً خارجاً عن البلدة ويدعونه ناسكاً . و (٣) من كون  
الاديرة والرهبان قد رجعت قلت وخرب أكثر الاديرة في أيام



الإسلام. تتحقق أن الدير أنشئت وكثرت في زمان الراحة لا في زمان الاضطهاد. بعكس قول المعاند أو الغير العارف لعدم مطالعته الكتب الأصلية. الذي زعم بضد ذلك كما مر  
واعلم أنه من كل الدير الآتي ذكرها لا يوجد عامر بالرهبان  
الآن في الجيل العشرين للمسيح والسابع عشر للشهداء غير ثمانية  
لرهبان وخمسة للراهبات ، وسيأتي ذكرها على حدها في الفصل  
الأول وهو الآتي . وأما ما بقي من الدير فليس فيه رهبان الآن  
ولو ورد في خبره أنه كان فيه رهبان في أيام المؤرخ الذي نكون قد  
قلنا عنه هنا .

## ١٠ ( حالة التنسك قبل أنبا أنطونيوس )

وأما حالة التنسك قبل أنبا أنطونيوس فهي أنه قد كان البعض  
من الذين يجتهدون في عبادة الله له المجد وفي خلاص أنفسهم. يرفض  
الإحاد منهم العالم وما فيه ويخرج خارج بلده ويصنع له مسكناً  
يتنسك فيه . وهذا يدعى ناسكاً (١) . كما ذكر في سيرة القديس

---

( ١ ) وهذا جائز إلى الآن غير أنهم يفضلون عليه سكنى

الدير لاجل التعاون والإسترشاد أو الجبال لاجل تمام الانفراد

أنبا بولا أول السواح . وفي أوائل سيرة القديس أنبا أنطونيوس .  
وفي أواخر سيرة أنبا باخوميوس

( ١ ) فانه في سيرة أنبا بولا قيل : انه ما كان قد ظهر شكل  
الرهينة بالجملة . ولا ظهر اسم الرهبان ولا سكنوا الجبال . بل كانوا  
يدعون نساكا . والذي كان يريد أن يتفرد كان يبعد عن مدينته  
قليلاً ويبني له مسكناً ويتفرغ لنفسه في قلايته . وهذا يدعى ناسكاً  
بالاكثر . اهـ . قلت وهكذا صنع أنبا بلامون وتلميذه أنبا  
باخوميوس وأنطونيوس في الاول وغيرهم

( ب ) وفي أول سيرة أنبا أنطونيوس قيل عنه انه : أخذ أخته  
دفعها لقوم عذارى بتولين ثقات . وخرج هو أيضاً سائراً في  
النسك مهتدياً بقوة . ولم يكن في ديار مصر بعد ديارات ولا سكن  
الرهبان بعد البراري . وكان كل أحد يشتهي التنسك يخرج من  
بلده ويتفرد . وكان شيخاً كناً في ضيعة وانه كان يتنسك من  
صباه في عيش الرهبان . فهذا لما نظره أنطونيوس حسده على فعل  
الخبر . وابتدأ هو أيضاً يتفرد في موضع خارجاً عن بلده . اهـ . وتتم  
القول . وفي سيرته انه اقتدى بنسك كثيرين لاسيما الشيخ المذكور  
( ج ) وفي آخر سيرة القديس أنبا باخوميوس بعد نياحته

مكتوب هكذا . قال الأب أنطونيوس : اعلم أيها الاخ زكاوس أنه .  
في ابتداء كوني راهباً ما كان قد ارتسم دير ولا تهنمت حال بجمع  
نفوس كثيرين الى مكان واحد . لكن بعد سكون الاضطهاد  
كان من يؤثر الزهد في العالم ممن قد عرف غروره وخداعه وعبوره .  
كان ينسك بمعزل وعلى انفراد . الى أن ظهر هذا الاب باخوميوس .  
وعمل هذا الصنيع الحسن بالهام الله . وكان قد ظهر قبله إنسان  
اسمه أوطاس شرع في هذه الخدمة ورام أن يعمل ما عمل أنبا  
باخوميوس . ولاجل أنه لم يكن قصده بكلية قلبه ما نالها ولا حظي  
بها . فاما الاب باخوميوس فلقد فاق بطول روحه وغزر حلمه على  
كثيرين من الناس . وكان يتصل بي ما هو عليه من حسن الاخلاق .  
ونسيم الاعراق . وقويم دياته وحسن عبادته وتصرفه على رأي  
الكتب الالهية . وكانت نفسى تفرح لذلك وتسر . اهـ

(د) فقبل أنطونيوس كانت حالة النساك كما سبق شرحه ..  
ولكن أول من أظهر شكل الرهبة واسمها وسكنى الرهبان في الجبال .  
أنطونيوس الذي كان في أواخر الجيل الثالث للمسيح والى نصف الرابع .  
وانبا آمون في شبهات وأنبا مقاريوس في الجيل الرابع . وأول من سكن .

البرية أنبا بولا اول السواح. واول من أظهر الشركة أي عيشة الأديرة  
 أنبا باخوميوس أب الشركة في اوائل الجيل الرابع. سواء كانت الأديرة في  
 البراري والجبال كما صنع انطونيوس في الجيل الشرقي وآمون ومقاريوس  
 في الجيل الغربي. أم في أطراف البلاد وأطراف الجبال غير بعيدة عن  
 الناس إلا قليلاً. كما صنع أنبا باخوميوس في بلاد الصعيد. وكذلك  
 بعض من الأديرة التي كانت تابعة لانتونيوس وأنبا مقاريوس عند  
 البلاد \* فالرهبنة هي ابنة التنسك المذكور وجعله رسمياً وذا نظام  
 وحدود. فهو الاصل الذي أخذت الرهبنة عنه (١)

ويقال للدير أيضاً كنوبيون. وهي كلمة يونانية اصلها ( Π )  
 κοινοβιον. مركبة من κοινωνία أي شركة وβιος  
 أي سيرة أو عيشة أو عمر. فمعنى كنوييون عيشة مشتركة. فيسمى الدير  
 كنوييون. وجمعه كنوبيات \* وغلط بعض المحدثين إذ كتبوها  
 كنونيون ( بالنون قبل الياء ) ظانين أن معناها شركة فقط. مع  
 ان الشركة κοινωνία (†) \* وفي اليوناني توجد أيضاً كلمة  
 κοινοβιαρχης ( كنوبيا رسيس ) أي رئيس الأديرة.

(١) وقد أوردت هذا العدد ١٠ في مجلة السكرمة في يناير ١٩٣٠



ولكن الاسم الأشهر للدير باليونانية والقبطية - (ΠΙ) MONAC - THPION. وأخذَ عن اليوناني الانكليزي monastery أي دير وأحياناً يدعون قلابة الراهب الكيبية . كقول اخ لانا بيمين كيف أجلس في الكيبية . قال له الشيخ الجلوس في القلاية معروف الخ ( بس ) أي بستان الرهبان . وهو كتاب يشتمل على فصول صغار كثيرة مجمعة . وهي نوعان . أخبار قديسين وتعاليم قديسين نافعة . ولتنوعها ولذة قراءتها دعوه البستان

## ١١ ( قصد الرهينة أو التنسك )

إن قصد الرهينة أو التنسك الذي هو أصلها عبادة الله بتفرغ من العالميات ، وأهم أركان الرهينة خمسة . العبادة لله . والافتراد لها . والعفة . والفقر الاختياري أي التجرد والزهد في الدنيا . والطاعة . فالافتراد في السكن أو في البرية يُقصد به عدم التشاغل بأمور العالم والعائلة ومناظر العالم . لكي يتفرغ الناسك لله ويدم تسبيحه والتأمل فيه وفي أعماله العظيمة العجيبة . ويحفظ نفسه من الزلات . فالافتراد هو أصل نجاح الرهينة أو التنسك \* والافتراد هو الذي احوج الى سكنى الجبال والبراري الا عند الضرورة . واحوج الى الفقر الاختياري ، والى ترك الزينة اختياراً لا تحريماً . كما قال معلمنا

بولس: لأنني أريد أن يكون جميع الناس كما أنا. لكن كل واحد له موهبته الخاصة من الله الواحد هكذا والآخرون هكذا (١ كو ٧: ٧)..  
وكل هذه الجهادات اجر عند الله

ان منظر القفر والافتراد فيه سواء كان بالسكن او بالتطواف.  
يحرك في العباد احساسات وعواطف روحية وتخشعا . ولا سيما اذا  
انت صنعت سجدة وصليت أو رتل . ويحسون كأن الله قريب.  
منهم . ويجدون وقتا ملائما لتسيحه والتوسل اليه والتأمل في الأمور  
الروحية

وبالاجمال انهم اذا كانوا في القفر أو في قلاية منفردة لا أحد  
عندها يكونون كأن ليس عندهم إلا الله تبارك اسمه . واذا كانوا مع  
الناس ابتدلت افكارهم فصارت في الناس

ولذلك لما زار بعضهم الدير الشرقية وبراريا قال :  
كنا ( في الدير ) نشترك في ترتيل المزامير وتلاوة الصلوات  
والادعية . ثم قال والقيام بالشعائر الدينية والابتهاال الى الله في  
تلك الاماكن ليست واجبات تؤذيها النفس متضجرة متدمرة أو يساق  
اليها الانسان سوقاً . وانما هي الغريزة التي تدفعه حتي تعبّر النفس  
لخالقها عن ضعفها أمام قُوَى الطبيعة وأحكامها القاسية . وتلتبس منه  
الرحمة والمعونة يوماً بعد يوم

ولربما كان اختيار تلك الاماكن لتشييد الاديرة عليها صورة لهذه الحقيقة وعملاً بهذا المبدأ . ولكم كُتِبَ في الانجيل عن السيد المسيح انه كان يسير الى الجبال العالية والبراري الشاسعة للصلاة عليها مع تلاميذه . للصلاة أو لتعليم الجموع الغفيرة التي كانت ترسم خطواته <sup>(١)</sup> . فلاجبال والقفار تأثير على العقل والروح يغابر تأثير المدن الصاخبة ويخالف طابعها في النفوس .

وقليلون هم الذين يدركون لذة الحياة النسكية والتعلق بأهداب العزلة والتخلص من تكاليف هذه الحياة المضيئة التي لا تزيد الانسان الا تعباً وشقاء . فهناك في تلك العزلة لا يشغل الانسان شاغل عن الصلاة والعبادة . ودراسة الكتب المقدسة والتبحر في العلوم والفنون . والوصول الى درجة سامية من العلم والتقوى .

قال مار اسحق المتوحد : السكون جداً يصلح لعمل الله . ولاجل هذا القديسون قبضوا حواسهم أولاً من العالم وبعد ذلك اهتموا باستعداد القلب بعمل الله الخفي . لانه إن لم يرتبط الجسد أولاً بعمل الفضيلة لا يتفاضل الفكر بفلاحة الفضيلة . لان الجسد المتفرد يصلح كثيراً لعمل الفضيلة . لان منه يقتني ذهننا مجموعاً وضميراً

(١) مت ٥ : ١ - ٣ و ١٤ : ٢٣ ولو ٩ : ١٠ و ١١ و يوح ٦ : ٣ - ٥

هادئاً وافكاراً غير مضطربة بمنظر العالم . اه  
وفي مقام المديح قد لقبوا الرهينة بكونها الشكل الملائكي . ويان  
الرهبان بشر سمائيون وملائكة أرضيون . ومعنى ذلك أن من حسنت  
وصفت رهبنتهم كانوا يسبحون الله دائماً كالملائكة ومثلهم لا يتزوجون  
( مت ٢٢ : ٣٠ ) . مع أعمال أخرى صالحة

وإن قال قائل أوفكر راهب انه قد سكن البرية كثير من  
الصوص أيضاً . فاجبه نعم . ولكن الفرق ظاهر . لانه إذا كان  
لك كرم مثلاً . وتردد عليه اثنان أحدهما كان يسرق الكرم والآخر  
كان يفتح الكرم حسب طلبك . أليس أنك تقبض على السارق  
وتسلمه للحكومة فتعاقبه . ونحب أنت الفاعل وتفيه أجرته لانه  
خدمك . هكذا عمل الله إذ يعاقب فاعلي الشر المفسدين أينما كانوا  
وينجازي الجزاء الصالح للمجتهدين في عبادته وعمل ما يرضيه . كما  
هو معلوم

وتوجد في سيرة المسيحيين رُتب . فكما أنه توجد في خدام  
الكنيسة شمامسة وقسوس وقمامصة وأساقفة وبطاركة . كذلك في  
عبادة الله تبارك اسمه توجد رتب . كما ذكر القديس مار إسحق  
في اليمر الاول من كتابه . وهي هذه . الاولى العلمانيون الاتقياء  
الابرار . والثانية الرهبان . والثالثة المتوحدون داخل الدير ويحفظون



سكون الاسايح ويخرجون الى المجمع في يوم الاحد . والرابعة المتوحدون المتفردون بالكايسة في الجبال والبراري . والخامسة السواح \* ويرغب الانسان في رتبة أعلى من أختها من هذه الخمس رجاء ان يكون أقرب الى رضا الله وخلاص نفسه . أو لا يرغبها لعدم القدرة عليها والاكتفاء بغيرها أو لعدم الاكتراث . وعلى كل حال طوبى لمن آم سعيه الصالح ونال السعادة الابدية من كل رتبة من المذكورات . وويل لمن تهاون وخالف وصايا الله فخاب

١٢ ( اللغة القبطية في الاديرة )

قد كانت لغة أرض مصر بما فيها الاديرة اللغة القبطية في التاريخ المسيحي الى الجيل السابع للمسيح . وكانت هذه اللغة على ثلاث لهجات . أي بحيرية في البحيرة أو مصر السفلى . وصعيدية في الصعيد أو مصر العليا . وبشمورية . إلا مدينة الإسكندرية فإنها كانت لغتها اليونانية . لوجود اليونان الذين كانت مصر حينئذ تحت حكمهم \* وفي أيام الفراعنة قديماً كانت لغة المصريين الفرعونية أو الهيروغليفية . كالوجود الى الان على الاثار الفرعونية من حيطان حجارة وأعمدة حجارة ومسلات

وبيان ذلك أعني استعمال اللغة القبطية في الاديرة وغيرها أن:

(١) القديس أرسانيوس قال: ألفا فيطا B & التي أحكمها هذا المصري (الراهب) . هـ . فكلته هذه دلات على كون لغة جبل شيهات

كانت القبطية — (٢) إن القديس مرقس تلميذ الاب سلوانس قيل عنه انه كانت له طاعة عظيمة لمعلمه . فدفعه قرع معلمه الباب وقال يا مرقس . وكان مرقس يكتب الأ والكبرى القبطية هذه UU . فلاسراعه تركها ناقصة ناحيتها الثالثة التي عن يمينك وخرج — (٣) في آخر كتاب رسائل القديس أنطونيوس بالعربي في كتاب قديم بدير برموس قد ذكر أن هذه الرسائل قد ترجمت من القبطي الصعيدى إلى العربي — (٤) يذكّر عن أنبا مقارة أسقف اذكو وأنبا ديسقورس البطريك ٢٥ أنهما في حال ذهابهما إلى المجمع الخلسكيدوني في الجيل ٥ كانا يتكلمان معاً بواسطة الترجمان . لان أنبا مقارة كانت لغته القبطية وأنبا ديسقورس المقيم بالإسكندرية لغته اليونانية — (٥) في كتاب سيرة القديس أنبا باخوميوس ذكر أن إنساناً من الإسكندرية ذهب إلى عنده ليترهب . وكان الإسكندراني يتكلم باليونانية وأنبا باخوميوس بالقبطية ( ولا بد أنها القبطية الصعيدية ) . وأحب الإسكندراني أن يتكلم مع القديس رأساً بدون ترجمان فلم يقدر . فصلى القديس إلى الله فاستجاب له وتكلم مع الإسكندراني يونانياً

وانما لما دخل العرب بر مصر سنة ٦٣٦ م ٣٥٥ ش فبعد زمان لا اعرف مقداره صار سكان النطر المصرى يتكلمون باللغة العربية

إلى يومنا هذا . وترجموا كثيراً من كتبهم إلى العربية . ولكنهم حافظوا على القبطية معها وبالاخص في قراءات الكنيسة

١٣ ( عذوبة العبادة وعزاؤها )

قال أحدهم مما طالع في سير القديسين ورأى أحياناً عياناً : إنه يوجد كثيرون من الرهبان وبالاكثر المتوحدون . عند كثرة اجتهدهم في عبادة الله والتناهي في حفظ وصاياه والصوم والصلاة . والسهر والسكون ( أي التفرد ) والصمت والعفة وحفظ القلب من الافكار الرديئة ومداومة قراءة الكتب الروحية والتأملات العميقة ودوام ذكر الله والتخشع والبكاء . يحصلون على عذوبة العبادة وعزاؤها . ولا سيما بمساعدة نتائج السكون والسكوت .

وسبب ذلك أمران . (الاول) الفرح بالرب وباعماله العظيمة العجيبة . كقول معلمنا بولس : افرحوا في الرب كل حين وأقول أيضاً افرحوا ( في ١: ٣ و ٤: ٤ ) . (والثاني) الرجاء بالرب رجاء المواعيد والاجر السماوي كقول السيد المسيح : أيها العبد الصالح ادخل إلى فرح سيدك ( مت ٢٥ : ٢٣ ) . وقوله تعالى يا مباركي أبي رثوا للسلوك المتعمد لكم منذ تأسيس العالم ( مت ٢٥ : ٣٤ ) . وانظر أيضاً ( مز ٩٧ : ١١ و ١٢ و اش ٦١ : ١٠ و حب ٣ : ١٨ و ١٩ و لوقا ١ : ٤٦ — ٤٨ ) . ولا نطيل بشرح العذوبة والعزاء هنا . اهـ

١٤ (تاريخ انتشار الرهبنة عند الطوائف الاخرى)  
وأما الطوائف الاخرى فانهم قد انتشرت عندهم الرهبنة في  
فلسطين وبلاد السريان وبلاد الروم وغيرهم في حياة القديسين.  
أنطونيوس ومقاريوس في الجيل الرابع. نقلاً عن القديس أنطونيوس  
أب الرهبان و كوكب البرية. ولذلك يقال أنطونيوس أب الرهبان. يعني.  
في كل العالم. اذ كانت الكنيسة واحدة (١). حتي انه في أوائل الجيل.

(١) نذكر كون أنطونيوس أبا الرهبان على سبيل إيراد مجرد  
تاريخ وإظهار حقيقة فقط. وأيضاً نشكر القديس لانه عمل عملاً حسناً.  
لكن لا يفتخر بذلك راهب مصري لان الافتخار منهي عنه. وأنطونيوس.  
الذي هو الاصل لم يفتخر فكم بالحري الراحب التابع له فقط. بل عليه  
أن يشكر أولئك الطوائف ويمدحهم لانهم بضمير صالح مخلص وخوف  
الله وهمة حسنة قد اقتدوا بالقديس أنطونيوس لما رأوا عمله موافقاً  
لروح الكتاب وأن طريقة الرهبنة زيادة حفظ لوصايا الله. وكانت الكنيسة.  
واحدة \* وقد عملوا بقول القديس العظيم أرسانيوس الروماني اذ  
ضرب مثلاً فقال: كان رجلان را كين قرسين حاملين عوداً على  
المجانبية. ولم يتضع أحدهما ليكون خلف الآخر ويدخلا العود على  
استوائه. ومن أجل ذلك بقيا خارج الباب. ثم قال هؤلاء هم  
الحاملون نير ربنا يسوع المسيح بتشامخ ولم يتواضعوا أن يتبعوا  
لمن يهديهم. فلذلك لم يستطيعوا الدخول الى ملكوت السموات. اهـ



العشرين قدزار بعض رهبان اللاتين دير القديس أنطونيوس ومغارتته. وفي ذكرهم زيارتهم دعوه بمحبة كوكب البرية وناسك الصعيد ( واول ذلك ) ان القديس إللاريون أو إيلاريون الفلسطيني في أوائل الجيل الرابع للمسيح بعد ما تعلم الفلسفة آمن بالمسيح واعتمد في الاسكندرية . وذهب إلى القديس أنطونيوس وترهب عنده وتعلم منه الرهينة . وعاد إلى فلسطين وسكن في البرية التي جنوبي غزة خمسا وستين سنة . وهو أول الرهبان بفلسطين . وأنشأ الرهينة في فلسطين . وكثرت الاديرة والرهبان على يده . كما هو مذكور في ٢١ تشرين الاول ( أي أكتوبر ) من كتاب مروج الاخبار وفي سنكسار ٢٤ بابه .

( ٢ ) ومن قديسي سوريا أو بر الشام العظيم ألوونيوس وأغابيوس معلم القديسين مكسيموس ودوماديوس ومن قديسي بلاد السريان مار أوكين . وهو قبطي الاصل من القلزم . وقد ذهب هو وسبعون من الابهاء القبط إلى بلاد السريان بين النهرين وساعدوا الرهينة هناك . ( اش ١٩ : ٢٣ — ٢٥ ) . وكان هؤلاء الثلاثة أي اللاريون واللوونيوس وأوكين في زمان أنطونيوس وقسطنطين الملك واثناسيوس الرسولي البطريرك . في أوائل وأواسط الجيل الرابع للمسيح . وبعد قليل من الزمان

كان القديسان السريانيان العظيمان مار أفرام المعلم العظيم ومار اسحق المتوحد المعلم البليغ الذي ترك الاسقفية وعاد الى الوحدة

(٣) والقديس باسيليوس العلامة اللاهوتي رئيس أساقفة قيسارية الكبادوك في أواسط الجيل الرابع بعد نياحة القديس أنطونيوس ذهب فطاف براري مصر وشاهد رهبانها . وعاد الى آسيا الصغرى . ولزم العزلة في برية بُنطس . وأسس الرهبنة في بنطس والكبادوك .

وسوريا . ووضع قوانين للارهبان وتعاليم حسنة كما في كتابه (الموجودة  
منه نسخة بدير يرموس) . وبعد ذلك رسموه رئيسا لاساقفة  
قيسارية الكبادوك سنة ٣٧٠ م . وتنيح سنة ٣٧٩ . ويؤكد خبره

في سنكساره طوبه عيد الحتان في كتاب القلم والطبع وعنه ذكر ناسنيه  
ومن ضمن ما نحن بصددده أن القديسين مكسيموس ودوماديوس

..قد ترهبنا في بر الشام على يد القديس أنبا أغايوس قبلما ياتيان الى  
..القديس مقاريوس في أرض مصر

(٤) وذهبت تكثر أديرة الطوائف جداً على ممر الاجيال الى الآن . وهي توجد في كل أراضي أحيائنا المسيحيين من روم . وكاثوليك وسريان وأرمن وحش وقبط الا البروتستانت وحدهم فانهم لا يستعملونها

## الفصل الأول

في ذكر أديرة الاقباط العامة الآن بالرهبان أو الراهبات  
في الجبل العشرين للمسيح و ١٧ للشهداء . وهي ١٣ ديراً \*  
وأولاً ذكر جبل شيهات وغيره من مواضع الاديرة

إن جبل شيهات أو وادي النطرون واقع في صحراء ليلية غربي  
مديرية البحيرة . وهو تابع لمديرية البحيرة وقسم أو مركز كوم  
حمادة ولكرمي مطران الاسكندرية . ويسمى ١ جبل شيهات  
٢ برية شيهات ٣ الاسقيط ٤ برية الاسقيط ٥ أسقيط  
مقاريوس ٦ وادي هُبيب ( بضم الهاء وفتح الباء  
وسكون اليا ) . ( وهو اسم رجل قيل انه يدعى هيب )  
٧ جبل النطرون ٨ وادي النطرون ٩ وأيضاً يُذكر  
نادراً اسم جبل نثرياء . وما عرفنا هل هذا الاسم يُطابق على جهة  
من برية شيهات أم على البرية كلها ١٠ وفي سيرة القديس  
مقاريوس يُذكر البيلاس ΠΙΣΤΕΛΟΣ اي الوادي . اما لمكان  
حيث يرك النطرون وعيون المياه \* وهذا الجبل يذكر في الكتب  
الدينية بكل هذه الاسماء . ما عدا وادي النطرون . ولكنه يعرف  
الآن عند البرانيين بهذا الاسم الثامن أي وادي النطرون

وانما سمي شيهات **ШИХАТ** بالقبطية أي ميزان القلوب. لكونه محل عبادة وأُسك وإصلاح السيرة والتسوية. ونادراً في الكتب قيل وازن القلوب. ولكن الاول أي ميزان القلوب أوفق للكلمة القبطية **ШИХАТ** المركبة من **Ш** أي وزن و **ХАТ** أي قلب \* وسمي الأسقيط **АСКНУТ** أي النساسك أو النساك أو محل النساك \* ووادي هبيب إضافة الى اسم رجل \* وجبل النطرون ووادي النطرون لاجل أن النطرون والملاح يوجدان بكثرة في ملاحاته أو بركة المالحة المتفرقة في قعر الوادي

وأما جبل نيري **НЕРИ** وجبل برنوج **БЕРНОУЖ** المذكوران في بعض الكتب. فهما جبلان إما انهما يجاوران جبل شيهات وإما انهما موضعان منه \* لانه في خبر نجى البطريك أنبا بنيامين لتكريز هيكل بنيامين وكنيسة أبو مقار بعد اوائل الجبل السابع للمسيح. ( لما ذهب اليه بعض رهبان دير أبو مقار الى الاسكندرية ودعوه فحضر معهم ) . يذكر انه في مجيئه من الاسكندرية الى دير أبو مقار في طريق الجبل بالدواب مر بجبل نيري المجاور لجبل برنوج قبلما يصل الى الوادي وجبل النطرون جنوباً. وخبر التكريز هذا عمله أنبا بنيامين المذكور وهو موجود بالقبطي والعربي بدير



## فصل ١ مواضع الاديرة — سفر أنبا بنيامين في البرية الداخلة ٤٥

أبو مقار وقد نقلنا عنه . وفي ذلك الوقت كانت لغة أرض مصر القبطية كما عرفت في وجه ٣٧ . وهذا كلام الخبر بحروفه

قال أنبا بنيامين : فلما قمنا في اليوم الثاني من شهر طوبه واستقمانا الطريق للمسير ومعنا كائن ستر الله . وسرنا على فم البحيرة وبلغنا الى تَرْوَجَة . فقبلنا رجال ذلك المكان بوقار عظيم . ومن ذلك المكان جئنا الى جبل نيري الذي لا يينا القديس أنبا ايساك المجاور لجبل برونوج . فبالفرح أولئك الاخوة وحلاوتهم الروحانية والجسدانية . فامسكونا عندهم يومين . ثم قمنا في الغد وركبنا الدواب وأولئك الاخوة جميعهم المحبين للاله يودعوننا . أولئك الذين وجدنا من جهتهم ربكاً عظيماً

ثم لما هممنا لمسافة الطريق والمسير الى داخل البرية الداخلة في هذه البرية . وكان يسير معنا أخوة نيري يدلوننا على استقامة المسير لاجل الدواب التي معنا . كان معنا ستر عظيم من الله . حتى بلغنا الى فم الوادي الذي في البرية الداخلة وهو جبل النطرون . وذهبنا مستقيماً الى موضع ابائنا الروم مكسيموس ودوماديوس . واسترحنا هناك في بيعة القس انبا ايسيدورس يوماً

ثم ان الاخوة الذين جاءوا خلفنا الى الاسكندرية ذهبوا

للوقت الى القلاية Трапоз المظى التي لاينا أنبا مقاريوس .  
وبشروا جميع الاخوة والشيخ بمجيئنا الى البرية . وخلفوا معه  
اثنين من الكهنة يسيران معنا . وأخوة جبل نيري أيضاً ومن بعد  
ذلك قمنا في اليوم السابع من الشهر وجزنا قلالي آبائنا الأب أنبا  
يشوي πωωω والاب أنبا يوانس ιωαννης ونلنا بركاتهم  
الطاهرة . وجئنا للوقت الى قلاية أيننا أنبا مقاريوس .

قات . وقوله قلاية أنبا مقاريوس يعني ديره . أي قلاية عظمى  
تحتوي مساكن كثيرة لانها قلاية مفردة . وكذلك قال قلالي انبا  
يشوي وأنبا يوانس أو ابو يحنس بدل ما يقول دير انبا يشوي  
ودير ابو يحنس . وهو يحنس القصير القمص . ولعل كلمة قلالي اسم  
مأخوذ من حالة القلالي قبل بناء الاسوار ثم بقيت بعد بناء الاسوار .  
ثم من كونه حتى بعد عمل الاسوار كانت توجد قلالي داخلها  
وقلالي متفرقة خارجاً . ويذكر هذا الاسم في الكتب أحياناً  
اذ يقال فلان قسيس القلالي . ويقصدون بذلك القلالي الموجودة  
سواء كانت متفرقة أم داخل سور كالاديرة الموجودة الآن . وكالتي  
حول دير ابو مقار الباقية آثارها الى الان من ردم وحيطان وأسوار .  
ومنها قلاية مدينة البتانون المذكورة في خبر اجساد التسعة والاربعين

شيوخ شيهات . وقلاية مدينة بجيج المذكورة في خبر انبا ابراهيم .  
في سنكسار ٩ طوبه . وانبأ يوانس قص شيهات في ٣٠ كيهك قيل  
ان مسكنه هو القلاية المعروفة بجيج . ٨١ . وانبجيج هي في عصرنا  
هذا أي الجيل ٢٠ بلد في المنوفية وبلد في الفيوم . ولا أحد يعرف  
الآن قلايتي البتانون وانبجيج . لان الاديرة الصغار أو القلاي التي  
حول دير أبو مقار وغيره هي كلها الآن خربة وبقية آثارها من ردم  
وحيطان \* ويظهر من قولهم السابق ذكره أن رهبان بعض المدن  
كانت تسكن معاً في قلاية واحدة تدعى باسم تلك المدينة من القلاي .  
التي حول دير أبو مقار . فعندهم كلمة قلاي أو قلاية عظمى تقارب  
من كلمة دير أو أديرة . وأما في هذه الازمنة الاخيرة فيقال دائماً  
في كل مكان الدير الفلاني . ولا تذكر كلمة قلاي أصلاً على ما داخل  
السور بدل كلمة الدير الفلاني

وأما عن كون القلاي كانت أولاً بدون أسوار كما تقدم القول في وجهه ١٢ .  
فنعرف ذلك من سيرة القديس أنبا مقاريوس في أواسط الجيل .  
الرابع للمسيح . حيث يُذكر فيها وكذلك في سيرة القديسين  
مكسيموس ودوماديوس . أن أنبا مقاريوس كان يأمر الرهبان ان  
ينحتوا لانفسهم مغائر أو قلاي متفرقة في الجيل . وبنى لهم كنيستين .

إحداهما في موضع دير بزموس والاخرى في موضع آخر الأرجح أنه موضع دير أبو مقار وربما غيره . وإنما عمل ذلك لأنهم لم تكن تيسر لهم بناء القلالي كما تيسرت بعد ذلك بناء القلالي بحجارة وايضا الاسوار والجواسق أو الحصون أي القصور الكبيرة . مهمة المقتدرين والملوك وبالاخص الملك ارغاديوس والملك زينون . كما يذكر عن الملك زينون في سيرة أبنته القديسة اللاريا كما سيأتي . وبهمة الآباء البطارقة والاساقفة ورؤساء الاديرة . وربما البعض أيضا من املاك وارزاق بعض المترهين بالاديرة

فانه في سيرة القديس ارسانيوس . وذلك في اوائل الجبل الخامس للمسيح قيل : إن ارغاديوس ملك القسطنطينية أرسل مكتوبا الى خليفته في مدينة الاسكندرية . وأمره فيه أن يدفع للقديس ارسانيوس خراج مصر سنة ليصرفه كيف شاء . فاجابه ارسانيوس ما كتبتم به الي من المال فليأمر مملكتكم ( بضم الميم ) أن يُقسّم على ذوي الحاجة وابتناء الديارات ورب المجد يجازيكم عن ذلك . اه . ولم يُذكر في السيرة ماذا عمل بالمال المشار اليه . ويغلب على الظن أن ارغاديوس عمل حسب طلبه فصرف شيئا على ابتناء الديارات ولو ان ذلك لم يذكر في السيرة



وثانياً إنه في سيرة القديسة اللازيا ابنة زينون ملك القسطنطينية .  
(التي تزيت بزيت الرجال وحسبوها رجلاً وترهبت . واعتري أختها  
ابنة الملك شيطان وصلت عليها أياماً فشفأها الله . وذلك في اواخر  
الجيل الخامس للمسيح ) يُذكر أنه بعد ما عرف الملك بوجود  
القديسة ابنته في برية شيهات كتب الملك الى متولي ارض مصر .  
أن يحمل مئة اردب قمح في كل سنة الى كنيسة القديس ابو مقار  
( يعني الى دير ابو مقار وبريته ) وست مئة فسط زيت . وتكون  
ثابتة لا تزول . ثم قيل ومن ذلك اليوم ابتدأت الرهبان بعماره  
الكنائس والقلايى . وكان الملك يفتقد الرهبان بما يحتاجون اليه من  
خراج مصر . ا هـ . وقد ورد خبر اللاريا في السنكسار في ٢١ طوبه  
وأما بُنيت الاسوار - وذلك ربما في الجيل الخامس للمسيح او ما  
اشبه ذلك - لكي تحمي سكانها من اللصوص . ومن البربر الذين  
كانوا يخربون البرية بالقتل والنهب : كما قتلوا الشهداء أنبا موسى  
الاسود وسبعة إخوة معه . والتسعة والاربعين شهيداً شيوخ شيهات .  
وغير هؤلاء . كما مر في وجه ١٢ . وهرب من قدامهم أنبا يحنس  
القصير الى جبل انطونيوس والقُلزم (بضم القاف والزاي ) .  
وأنبا يشوي الى انصنا بالصعيد . (١) وسبى البربر أنبا صموئيل المعترف  
وأنبا يوانس قص شيهات كما في سيرة أنبا صموئيل

---

(١) انصنا خربت ومحلها بلدة الشيخ عبادة عند ملوي

## ٥٠ فصل ١ مواضع الدير — ابتناء الديارات وانطونيوس

وأيضاً ان الدير المجتمعة القلاي المدعوة كنوبيون أي العيشة المشتركة عند القديسين مقاريوس وانطونيوس وباخوميوس والطوائف الأخرى تلزم للمبتدئين في الرهبة ولكل الذين لا يقدر على التوحد في القلاي الخارجية . وبواسطتها يقدر أن يدخل في الرهبة أناس أكثر من التوحد أو التنسك في مساكن منفردة كما كان يصنع كثيرون قبل القديسين أنطونيوس وباخوميوس ومقاريوس . كما عرفت في وجه ٢٩ . ولأجل كل الأسباب المذكورة شرعوا في بناء الدير ذات الأسوار \* وأيضاً اقتداءً بالقديس أنبا باخوميوس أبي الشركة الذي بأمر الهي شرع في بناء الدير الجامعة لكي يقبل فيها كثيرين وكان يجعل لها أسواراً . وكما مر في وجه ١٢ كان يبنى الدير مع سورته أولاً ثم يسكن فيه الرهبان . لأنه عمل الشركة ولم يسكن رهباناً إلا في الدير كما نقرأ في كتاب سيرته . لأنه كان في الريف فكان متيسراً له وجود المشتغلين ومواد البناء .

(ثانياً) كانت أديره انطونيوس في الصعيد في مصر الوسطى . لان ديرها ودير أنبا بولا العامرين الآن هما في الجبل الشرقي أو صحراء العرب . الى الشرق من نبي سويف وبوش والفيوم . بسفر ٣ أيام من بوش حيث الآن فيها عزبتا دير أنبا انطونيوس ودير أنبا

بولا . وكانت لانطونيوس أديرة أخرى في الفيوم وغيره  
(ثالثاً) كانت أديرة أنبا باخوميوس في الصعيد الاعلى في مصر  
العليا في أوائل الجيل الرابع . لانه كان في أيام قسطنطين الملك  
واثناسيوس الرسولي البطريك اللذين كانا في أوائل الجيل  
الرابع للمسيح كما يذكر في سيرة أنبا باخوميوس . هذا الذي كان  
في جهة فاو ودندرة والقصر والصيدا \* وقال القس جاورجي  
البرموسي الذي من تلك الجهة من قرية أبو مناع بحري . انه توجد  
مغارة في الجبل عند القصر والصيدا تدعى مغارة أنبا بلامون .  
فربما كان أنبا بلامون وتلميذه أنبا باخوميوس أولاً عند القصر  
والصيدا في الجبل والله أعلم . وقال أيضاً انه يوجد دير قديم خرب  
عند فاو يدعى دير أنبا باخوميوس . قلت وفي سيرة القديس  
أنبا شنوده رئيس المتوحدين قيل : هذا أنبا بلامون أب فاو . اه  
ومن كتاب سيرة أنبا باخوميوس بعد ربع السيرة في خبر  
ابتناؤه كنيسة في صُقع طَبَّانسين وفي خبر انبا اثناسيوس . نعرف  
أن أنبا باخوميوس وأديرته الاوائل كان في كرسي أسقف دندرة .  
أي انه كان في جهات دندرة . وأول دير بناه في قرية طبانسين .  
(والبعض كتبها طَبَّانيسة والبعض طابانا ولكن كتاب سيرته يكتبها  
طبانسين) . ثم امتدت اديرة انبا باخوميوس شمالاً وجنوباً . فكان منها  
عند أخميم وعند اسنا

(رابعاً) كانت توجد أديرة كثيرة عند الاسكندرية وفي كل أرض مصر كما سيأتي مفصلاً . بما فيها أديرة أنبا مقاريوس في مصر السفلى أو البحيرة . وأنبا انطونيوس في مصر الوسطى . وأنبا باخوميوس في مصر العليا أو الصعيد الأعلى كما مر

( أبواب الديرية ) . وحيث ان الديرية الكائنة في البراري معرضة لسطو الناهبين واللصوص لبعدها عن العمار . فلذلك جعلوا أبوابها ضيقة وصغيرة يحني الداخل فيها رأسه كثيراً في جبل شبات الغربي . وكانوا قديماً اذا حدث خوف يترسون في فتحة الباب من خارجه حجرتين عظيمين بخواير . فلا يقدر أحد على فتح الباب . وهما كحجارة طحن الجبس ومطروحان خارج الباب دائماً . والبعض الآن على بابه قليلاً

وأما دير انطونيوس وبولا في الجبل الشرقي الابعد كثيراً من العمار . فانهم يسدون باب الدير بالبناء . ويرفعون الاشخاص والاشياء وخزين الدير بالساقية . كما سنوضحها في خبر دير انطونيوس عدد ٥ . وعند حضور حطب الوقود للدير في مياعده يهدمون بناء سد الباب ويدخلون الحطب ثم يبنون السد كما كان . وكذلك عند حضور البطريك

والدخول الى الديرية لا يكون بقرع الباب كالعادة العامة .



## فصل ١ مواضع الدير—المجبيء الى برية شيهات ٥٣

لان القرع لا يسمعه الرهبان لبعدها الباب عنهم . بل العادة في الدير  
أن يعلقوا فوق السور عند باب الدير جرساً كبيراً . وينزلون منه  
حبلًا الى الارض من خارج السور . فكل من أراد الدخول من  
الرهبان وكل الناس يجذب الحبل فيدق الجرس . فيسمع الذي معه  
المفتاح ويأتي فيفتح ويدخله . ولا يدوم البواب عند الباب لقلة  
الدخول والخروج . وأما دير المحرق فان بابه واسع ومفتوح وبوابه  
يدوم عنده .

( مجبيء الناس الى برية شيهات ) . واما سبب مجبيء مكسيموس  
ودوماديوس وأرسانيوس والاريا وغيرهم والبعض من طوائف  
السريان والحبش والارمن الى برية شيهات لا الى دير أنطونيوس  
أبي الرهبان كلهم . فهو كون السفر الى دير أنطونيوس فيه صعوبة على  
الطوائف الشمالية . لطول طريقه في الجبل مع زيادة السفر اليه جنوباً  
في البلاد ايضاً . بخلاف برية شيهات فان طريقها أقصر كثيراً بينها  
وبين الاسكندرية والبحر المتوسط . ويوجد بينها وبين الريف يوم  
واحد . ودير أنطونيوس بينه وبين الريف ٣ أيام . وكذلك القول  
في عمل الميرون قديماً في دير أبو مقار لقربه . وما أشبه ذلك

## ثانياً الأديرة العامرة الآن

بالرهبان او الراهبات في الجيل ٢٠ للمسيح

و ١٧ للشهداء . وهي ١٣ ديراً

إنه من مطالعة التواريخ الكنائسية وكتب الرهبان يُعلم أنه في الاجيال الاولى للرهبانية كانت في أرض مصر مئات من الاديرة العامرة بالرهبان . لكنها بعد ذلك أخرجها الفرس في أوائل الجيل ٧ للمسيح . وأيضاً التي بقيت أو بنيت بعد ذلك صارت تخرب وتقل في أيام الاسلام . وفي أيام المؤرخ الملقب بالمقريري الذي ولد في الجيل ١٤ للمسيح أي ولد سنة ٧٦٠ هجرية نحو ١٣٥٩ افرنكية ١٠٧٥ ش كانت الاديرة العامرة التي يذكرها في آخر كتابه أكثر كثيراً من الاديرة العامرة الآن سنة ١٩٣٢ م ١٦٤٨ ش وقت طبع هذا الكتاب . ( غير أننا لانعرف هل ما ذكره المقريري من الاديرة كان في أيامه . أم ان المقريري نقل عن جدول كتبه غيره قبله بزمان . ولكن كانت الاديرة في أيام المقريري أقل من الذي ذكره في كتابه . لا نعرف )

فاديرة الرهبان العامرة الآن ثمانية للرهبان وخمسة للراهبات .

فالتى للرهبان منها ٤ في برية شيهات السابق ذكرها . وذلك في الجبل الغربي أي في صحراء ليبيا . غربي مديرية البحيرة . أي غربي كفر داود والطراثة وبني سلامة . ويطلق عليها الاديرة الغربية أو البحرية . وهي تابعة لكرسي مطران الاسكندرية أي مطران البحيرة . وديران بالجبل الشرقي شرقي مديرية بني سويف . وديران بالجبل الغربي جنوباً . وهذه هي الاديرة الثمانية

---

١ ( دير السيدة العذراء برموس . أو دير سيدة برموس )

نذهب في ذكرنا الاديرة من الشمال الى الجنوب فنبدأ بدير سيدة برموس قائلين . إن هذا الدير ابعد أديرة برية شيهات الاربعة الى الشمال الغربي . وهو غربي الملاحات التي في وادي النطرون بمسافة ساعة ونصف \* وبقرية من الشمال الشرقي بنحو ٥٠ متراً . دير انبا موسى الاسود خراب الآن . وهو دير برموس الاصلي كما سيأتي

٢ ( أما كلمة برموس بفتح الباء والراء وضم الميم ) فيظهر أنها معربة من كلمة بيروماوس Πρωμαεος القبطية التي ترجمتها الرومي . لانت دير برموس قد سمي باسم أبونا القديسين الروميين مكسيموس ودوماديوس . اللذين عاشا هناك في أواسط الجبل

لرابع للمسيح والاول للشهداء في أيام القديس مكار يوس. وتنيحاً  
بني دير برموس في مكانها ومماه أبو مقار باسمهما في الجيل الرابع  
للمسيح \* وحرف الباء في برموس أداة تعريف المذكر المفرد في  
القبطي . والعوام يقولون البرموس بأداة تعريف عربية مكررين  
أداة التعريف . ( وغلط جداً من قال برموس معناه قبل موسى )  
٣ ( واتساع دير سيدة برموس الآن ) نحو فدانين و ٤ قراريط .  
وطوله من الشرق الى الغرب ١٠٠ متر وعرضه من الشمال الى  
الجنوب ٨٣ متراً . وبابه متجه الى الشمال \* وفي الدير قلالي كثيرة.  
للرهبان . وقصر كبير قديم ذو ثلاثة أدوار كمادة الدير . وقصر  
جديد للضيوف بني سنة ١٩٢٧ ش ١٩١١ م

٤ ( الكنائس ) وفي الدير خمس كنائس . ( ١ ) كنيسة العذراء \*  
الغربية وهي قديمة أثرية . ( ٢ ) وفي هذه الكنيسة من الشمال الغربي.  
كنيسة الشهيد ماري جرجس صغيرة . ( ٣ ) ومن الشمال كنيسة الأمير  
تادرس أصغر . ( ٤ ) الكنيسة الشرقية على اسم مار يوحنا المعمدان بين  
الجنينتين البحرية والقبليّة. وقد أعادوا بناءها سنة ١٨٨٤م ١٨٧٦م ق  
١٦٠٠ ش . وكانت شرقها كنيسة أنبا أبُلْتُو وأنبا أيوب صغيرة  
بناها الجوهرى في أواخر الجيل ١٥ فهدموها وابطلوها سنة ١٥٩٧ ش

ف ١ الدير العامرة — اسم ديرى برموس وسيدة برموس ٥٧

ووسعوا بها كنيسة مار يوحنا . ( ٥ ) كنيسة الملك ميخائيل في القصر القديم . كعادة الدير أن تكون كنيسة الملك ميخائيل في القصر القديم وجاء أن يحى الملك الدير . إلا دير أنبا بولا فان فيه كنيسة الملك ميخائيل في الدير وكنيسة العذراء في القصر

٥ ( الجنائن والماء والماكينة ) في دير سيدة برموس جنائن صغار أقدمها الجنينة البحرية والجنينة القبلية وفيه ساقية قديمة عميقة يستقون منها . وفي مائها قليل ملوحة يألفها ساكنه \* ولاجل ذلك تفضل السيد المطيرك أنبا يوانس ١١٣ لما كان مطراناً على الاسكندرية فأمر بتغويصها بعض أمتار وركب لها علب حديد وقواديس حديد على نفقته سنة ١٩٠٢ م ١٦١٨ ش . فنقصت ملوحة الماء لما غوصوها \* ثم إنه على نفقة نيافته أيضاً ركب القمص مرابامون طلومبة أرتوازية في الجنينة البحرية سنة ١٩١٤ م ١٦٣٠ ش . فكان مأوها أحسن \* وركب القمص برنابا رئيس دير برموس في الجنينة البحرية ماكينة تسقي وتطحن وتولد الكهرباء . وركب لمبات الكهرباء في الكنيستين الشرقية والغربية والقصر الجديد وتميز ذلك بامر غبطته وعلى نفقته أيضاً سنة ١٩٣١ م ١٦٤٧ ش . وقد ساعد غبطته دير برموس وافراده مساعدات مالية اخري كثيرة من حين الى آخر . ادامه الله

٦ ( اسم ديرى برموس وسيدة برموس ) . وقد ذكر دير

سيدة برموس في سيرة انبا متاوس البطيرك ١٠٠ وأنبا متاوس ١٠٢ وانبا كيرلس ١١٢ وانبا يوانس ١١٣ بأنهم كانوا من هذا



٥٨ ف ١ الاديرة العامرة — اسم ديرى برموس وسيدة برموس

الدير \* وقد ذكره المقرئى في وجهه ٥٠٩ من الجزء الثانى من كتابه .  
الذى تم طبعه فى ١٩ صفر سنة ١٢٧٠ هجرية أى ١٥٧٠ ش  
١٨٥٤ م . إذ ذكره باسم دير سيدة برموس . وذكر أيضاً دير  
برموس فقال : دير سيدة برموس . على اسم السيدة مريم . فيه  
بعض رهبان . وبازائه دير موسى . ويقال ابو موسى الاسود ويقال  
برموس . وهذا الدير لسيدة برموس . فبرموس اسم الدير . وله  
قصة حاصلا ان مكسيموس ودومايوس كانا ولدى ملك الروم النخ.اه  
وفى سيرة أنبا موسى قبل : وهذا الدير الذى لانبيا موسى  
يدعى برموس . ا .

وقد اطلعنا فى سنة ١٩١٦ افرنكية ١٦٣٢ ش على عبارة فى  
ورقة ٩٥ من كتاب سلامات للعدراء والملائكة والرسل والشهداء  
والقديسين فى نصف الفرخ بدير السيدة برموس وهذا نصها بحروفها :  
( السلام لك يا قديس الله أنبا موسى الذى اعطاك الله الكهنوت  
واجتمع عندك خمس مشه راهب بدير برموس ) . ا .

فنفهم من هذه العبارة التى كتبها العارفون لقرب عهدهم أو  
المعاينون له أن أنبا موسى كان ساكناً فى دير برموس . سواء كان  
قلالي كثيرة بدون سور على الأرجح كما فى أيام ابو مقار . أو سور .  
وبالتالى أن الساكن فى دير قد يدفن فيه . وهو كان جسده فى دير  
برموس كما سيأتى . ولما خرب نقلوا جسده الى دير السيدة العامر الآن  
(١) ونعرف من كلام المقرئى وكلام سيرة أنبا موسى أن

دير انبا موسى الاسود الحرب الآن هو دير برموس . وان الآخر  
وهو العامر الآن دير سيدة برموس . وعلى ذلك يكون دير برموس  
الاصلي فيما بعد قد سمي أيضاً دير انبا موسى لسكنه فيه . ثم لوجود  
جسد انبا موسى فيه . فصار له اسمان . ويكون قد نقل جسد انبا  
موسى بعد ذلك الى دير سيدة برموس العامر الآن . ( لان فيه  
الآن جسد انبا موسى وجسد انبا ايسيدورس القس في انبوتين ) .  
لما خرب دير انبا موسى أي دير برموس كما مر . لان عادتهم أن  
الدير العامر ينقل اليه بعض مواد الدير الحرب لاجل احتياجه اليها  
أو لثلا تضيع . ومن ذلك هذان الجسدان

كما ذكر كتاب تاريخ عمل الميرون الذي عمله انبا بنيامين  
البطريك ٨٢ سنة ١٠٤٦ للشهدا ١٣٣٠م ان جسد انبا موسى كان  
في دير برموس . إذ قيل ما ملخصه : أنه ركب من دير ابو مقار فزار  
دير ابو يحنس . ثم ركب الى دير انبا يشوي . ومنه ركب الى  
دير آباينا الروم المعروف ببرموس . ودخل الى البيعة المقدسة  
وسجد امام الهيكل وتبارك من الآثار الشريفة والجسد الطاهر  
الذي لا بينا القديس انبا موسى . ولما كان باكر النهار قصد دير  
السيدة ( أي دير سيدة برموس ) . ولم يركب في هذه الحركة

بل توجه ماشياً . ثم ركب الى دير السريان . ثم الى دير ابو يحنس  
كما . ثم عاد الى دير ابو مقار . كما سيأتي في عدد ١٨٥ من الفصل  
الثاني . فجد انبا موسى كان في دير برموس

(ب) ومن كتاب تاريخ المقرئ ومن كتاب تاريخ عمل  
الميرون اللذين أوردنا شهادتهما . نتأكد ان كلمة برموس كانت قديماً  
تستعمل في اسم ديرين كائنين في جهة واحدة اقرب احدهما الى  
الآخر مما الى غيرهما من الاديرة الاخرى . أحدهما يدعى دير برموس  
وهو دير آباءنا الروم . وكان فيه جسد انبا موسى . والاخر يدعى  
دير سيدة برموس او دير السيدة . وهو على اسم السيدة العذراء .  
ولا يخصه من اسم برموس غير الدلالة على كونه قد بني بقرب دير  
برموس لا غير . ومثل ذلك قولهم دير السيدة بالسريان ودير سيدة  
ابو يحنس القصير كما سيأتي في فصل ٢ عدد ١٤

كما انه في الكتاب المقدس يقال بيت لحم يهوذا ( قض ١٧ :  
٧-٩ و ١٩ : ١ و ٢ و ١٨ ومت ٢ : ١ ) . تميزاً لها من بيت لحم زبولون .  
( يش ١٩ : ١٥ ) . وكما يقال الآن معصرة أسيوط مثلاً ومعصرة حلاوان .  
تميزاً للواحدة من الاخرى ومن غيرهما من البلاد التي تسمى المعصرة .  
إذ يضيفون اسم البلدة الى اسم بلدة بقربها لاجل التمييز .

## ف ١٠ الاديرة العامرة — دير سيدة برموس وعمارة الجوهري ٦١

غير ان الدير الذي نحن بصدده يقال له الآن أحياناً (١) دير برموس . وأحياناً (٢) دير السيدة برموس . (٣) أو دير العذراء برموس . (٤) أو دير السيدة بالبرموس . (٥) أو دير العذراء بالبرموس (١) ويقال الآن للدير الخرب المذكور دير انبا موسى فقط . مع أنه قبلاً كان يدعى دير برموس ودير انبا موسى كما عرفت . وهو شمالي شرقي دير السيدة بنحو ٥٠ متراً

٧ (عمارة الجوهري والخرجة بدير سيدة برموس) . في اواخر الجبل ١٥ للشهدا ١٨ للمسيح عمل المعلم ابراهيم الجوهري عمارة على نفقته في دير السيدة بالبرموس سنة ١٤٨٩ ش ١٨٧٣ م . على يد انبا يوساب اسقف مدينة اورشليم والقمص منقريوس رئيس دير السيدة بالسريان . فبنى قصر السيدة بالبرموس وقصر السيدة بالسريان ( اي اظنه جدد بناءهما القديم ) . وبنى كنيسة صغيرة مستجدة على اسم انبا ابلو وانبا ايوب بدير السيدة بالبرموس . وهي السابق ذكرها . كما وجدنا تاريخاً مكتوباً في كتاب تكريز البيعة ترتيب عربي بدير السريان قبل ورقتين من آخر الكتاب المذكور

---

(١) وقد أدرجنا هذا في مجلة الكرمة في اكتوبر سنة ١٩٣٦ م

تمت ١٦٤٧ ش

وأضاف الى دير السيدة بالبرموس خرجة كبيرة من قبلي  
بنى حولها سوراً جديداً . وقالوا شفاهاً انه كانت تشتغل في بناء  
هذا السور القبلي نحو خمس مئة نفر . ا هـ . قلت فلما بنوا هذا  
السور دخلت الخرجة المذكورة في الدير . وطولها من خارج من  
الشرق الى الغرب ١٠٠ متر كطول الدير . وعرضها من الشمال  
الى الجنوب ٢٤ متراً . أي انها ٢٤٠٠ متر مربع أي ١٣ قيراطاً .  
وصارت فيها الجنيينة القبلية والحطابة أي محل خزن حطب الوقود  
والطافوس وغير ذلك

ولا نعلم هل عمر الجوهري قلالي مما كان موجوداً بدير سيدة  
برموس كما نظن لم لا . ولا هل بنى بعض الاماكن او عمل ترميمات  
ام لا . والارجح انه بنى . ولا بد من انه رمم ويض ولم يذكروه  
في التاريخ الا بقولهم كانت عمارة في الديورة وذكروا كنيسة  
انبا ابلو وانبا ايوب وقصر السيدة بالبرموس وقصر السيدة بالسريان .  
كما أنه عمل عمارات في أماكن غير هنا . جازاه الله خيراً

٨ ( خبر السيدة مريم العذراء بالاختصار ) . كان اسم أبيها  
يواقيم وأمها حنة . وكانا لم يرزقا ولداً . فبينما كان يواقيم قائماً يصلي  
في الجبل ظهر له ملاك الرب وبشره أن الله يعطيه زرعاً ويكون منه



خلاص العالم . وبعد هذا حبلت حنة وولدت هذه السيدة واسمها .  
مريم ( سنكسار ١ بشنس )

ثم ربّتها ثلاث سنين في بيتها . وبعد ذلك مضت بها مع  
الجواري الى الهيكل باورشليم كما كانت حنة قد نذرت لله . فاقامت  
العذراء في الهيكل تقبل الطعام الالهي من يد الملائكة الى أن  
صارت ابنة ١٢ سنة . وبعد ذلك أودعها الكهنة عند يوسف البار  
وسموا عليها اسم الخطبة . وبقيت عنده الى حين أتى الملك جبرائيل  
وبشرها بتجسد الابن منها ( سنكسار ٣ كيهك )

وكانت حينئذ ساكنة مع يوسف في الناصرة . ثم ذهبوا في  
أيام الاكتتاب من الناصرة الى مدينة داود التي تدعى بيت لحم .  
لكون يوسف من بيت داود وعشيرته ليُسكنَت مع مريم . وهناك  
ولدت ابنها البكر وقطته وأضجعت في المذود . وهناك أتى اليه الرعاة .  
والمجوس وقدموا له هداياهم . وبعد ذلك هربت العائلة المقدسة الى  
مصر من وجه هيرودس الظالم . وبعد موته عادوا الى الناصرة  
مدينتهم ( مت ١ : ١٨ - ٢٥ ولو ١ : ٢٦ - ٥٦ و ٢ : ١ - ٤٠ :  
وسنكسار ٢٩ كيهك )

وعاشت السيدة ستين سنة وتبيحت في ٢١ طوبه . بحضور

عذارى جبل الزيتون والتلاميذ الاحياء والسيد المسيح وكثير من الملائكة . وأخذ السيد المسيح نفسه الطوباوية وأصعدها معه الى السما كن العلوية . وكفن الرسل جسدها كما ينبغي ودفنوه في الجثمانية . وأخفى الرب جسدها . وقال الروح القدس للتلاميذ إن الرب لا يشاء أن يكون جسدها في هذه الارض . وكان الرب قد وعد رسله أن يريها لهم في الجسد دفعة أخرى . وكانوا منتظرين هذا الوعد الى اليوم السادس عشر من مسرى يوم صعود جسدها كل لهم هذه الرؤية . فرأوها بجسدها جالسة عن يمين المتجسد منها وهي في مجد عظيم . فابتهجت نفوس التلاميذ \* وكانت جملة سني حياة العذراء على الارض ستين سنة . منها ١٢ سنة في الهيكل . و ٣٤ في بيت يوسف النجار . والى صعود الرب ١٤ وبعد صعوده عند يوحنا الانجيلي كوصية الرب ( سنكسار ٢١ طوبه و ١٦ مسرى ) وبُنيت أول كنيسة على اسم السيدة العذراء في مدينة فيلبايس ( سنكسار ٢١ يؤونه ) \* وفي أوائل الجيل الرابع بنت الملكة هيلانه كنيسة العذراء في الجثمانية على قبر العذراء في وادي قدرون . وادي ستي مريم . شرقي اورشليم في أسفل جبل الزيتون الذي -شرقيها . وكل الناس تزور هذه الكنيسة الى يومنا هذا

وبالاجمال ان أعياد العذراء، خمسة . ميلادها ١ بشنس . دخولها  
الهيكل ٣ كيهك . نياحتها ٢١ طوبه . صعود جسدها ١٦ مسرى . بنیان  
كنيستها ٢١ بؤونه ١٥ هـ

٩ (تاريخ بناء دير سيدة برموس ودير السريان) . ذكرت  
سيرة أبو يحنس كما أنه لا يوجد إلا خمسة أديرة فقط في بركة شيهات  
في الجيل التاسع للمسيح بدون ذكر دير سيدة برموس ودير السريان .  
كما ذكرنا في وجه ١٢ سطر ١١ الى وجه ١٣ سطر ٨ . وذلك  
بعد خراب الاديرة التي أخرجها الفرس في أوائل الجيل ٧  
وكانت كثيرة كما سيأتي في فصل ٢ عدد ٢٠ . ولم نر تاريخاً يذكر أن  
دير سيدة برموس ودير السريان الآتي ذكره قد بنيا في الجيل ٥  
أو ٦ وكانا من جملة الاديرة التي أخرجها الفرس في أوائل الجيل ٧ ثم  
عمرا . ولا انهما لم يكونا موجودين أصلاً بل بنيا أول مرة في الجيل  
٩ الى ١٤ . ولكنهما في الجيل ١٤ كانا موجودين هما ودير برموس ودير  
أنبا موسى كما مر في خبر زيارة انبا بنيامين سنة ١٠٤٦ ش ١٣٣٠ م  
وانبا غبريال سنة ١٠٩٠ ش ١٣٧٦ م في وجه ٥٩ وفي فصل ٢ الآتي  
في عدد ١٨

١٠ ( الراهب عوض البرهيمي الريتة وتاريخ الدير في الجيل ١٩ المسيح ) . كم نتقى يذكر هذا الاب الشيخ الصالح الحنون . الراهب عوض البرهيمي بناءً على مارأينا وسمعنا . وهو من بلدة بزهم في المنوفية . وذلك انه في أواسط الجيل ١٩ للمسيح ١٦ للشهداء . كان بدير سيدة برموس نحو ٢ رهبان على ما قيل . وصار أحدهم أي القمص عبد المسيح رئيس الدير . فجعل أحدهم أي الراهب عوض ريتة وطرده خمسة رهبان أو أكثر قيل بغير حق

فبقي الراهب عوض بالدير وكان معه رجل علماني اسمه الحاج ابراهيم . ثم تركه وذهب الى دير السريان عند أخيه غالي العلماني . ولكنها لم يترها . وبقي الراهب عوض نحو ٣ سنين وحده ( أي توحد اضطراراً لا بقصد الوحدة ) . ونظن أن ذلك كان بعد ترك الحاج ابراهيم إياه وليس قبل ذلك . وكان يأتي أحد قسوس دير السريان ولا سيما القمص جرجس الفار فيصلي للراهب عوض في الكنيسة في الايام الأكثر لزوماً

ثم تنيح القمص عبد المسيح الرئيس . قال الراهب عوض أخذ القس حنا أحد رهبان الدير المطرودين كما مر وجعله قضا ورئيساً على الدير . وكان زاهداً . وفي أثناء رئاسته أي القمص حنا الناسخ وكان شماساً

ف ١ الاديرة العامرة — دير سيدة بزموس والراهب عوض ٦٧  
ابن ٢٠ سنة . وترهب سنة ١٥٦٧ ش ١٨٥١ م ثم رسم قساً ثم قمصاً .  
وكان مساعداً للرئيسة \* وعمر الدير على يد الراهب عوض والقمص حنا  
الذي كان يقبل الناس ببشاشة واعتناء وإخلاص . وكانت مقاصده هو  
وأبوه الراهب عوض روحانية لله لا للدنيا . فالتجأ اليهم جملة من رهبان  
دير المحرق . مع القمص عبد المسيح بن جرجس سنة ١٥٧٣ ش ومع القمص  
بولس الجلاوي سنة ١٥٨٧ \* وفي سنة ١٥٩١ ش ١٨٧٥ م كان رهبان  
الدير ٢٦ . وتنبح الاب عوض سنة ١٥٩٤ ش ١٨٧٨ م . وفي أيام  
بطريركية أنبا كيرلس كثرت رهبان الدير الى قريب ٤٠ . وصار  
القمص حنا الرئيس أنبا ساويرس الاول أسقف صنبو سنة ١٥٩١ ش  
وكان في أواخر الجيل ١٩ للمسيح ١٦ للشهداء في الدير آباء  
صالحون قدوة للاخوة . الاول الراهب عوض الصالح الحنون  
الرئيسة أبو الدير وقتئذ . وكان طويل القامة طويل اللحية  
البيضاء . مستير العقل ذا نباهة وحنية لابساً الاسكيم وتتحرك  
شفتاه غالباً بالصلاة . وكان عزيزاً ومحترماً ومطاعاً عند أولاده كباراً  
وصغاراً . والثاني القمص حنا الناسخ المذكور صاحب الافكار والاعمال  
الروحانية والحنية والجود والإخلاص والتواضع . وكان مساعداً  
لرئيسة . وهو سنة ١٥٩١ ش صار أنبا كيرلس ١١٢ . وتنبح سنة ١٦٤٣ .  
والثالث القمص عبد المسيح المسعودي الكبير المحرق ابن جرجس . الزاهد  
المجاهد والمعلم المبتدئين في الاعتراف وغيره والمخلص للجميع بدون  
أغراض شخصية . وكان شديد الرأي بعيد النظر مع اقتدار في الكلام .



٦٨ ف ١ الاديرة العامرة — دير سيدة برموس والراهب عوض

وتنبح سنة ١٦٢٢ : هؤلاء الثلاثة كانوا للدير مثل ثلاثة أنوار أو أعمدة.  
والرابع القمص فرج المتوحد الاسبوعي داخل الدير وهو من المنصورة.  
والخامس القمص بولس المحرقى الجلاوي الذي صار انبا ابرام أسقف  
القيوم سنة ١٥٩٧ ش. والسادس القمص غبريال الانبا بولي الطوخي.  
ونفعوا أولادهم بتعليمهم وقدوتهم الصالحة فتحسنت أحوالهم أكثر  
من الذين أتوا بعدهم في الجيل ٢٠. الذي فيه صار التراخي في أمور  
الدين عند كل الناس علمانيين ورهباناً وغيرهم وغيرهم. وإنما كثرت  
نسخ الكتاب المقدس وغيره وتنورت الناس ونالت بعض الحرية  
وبالاجمال كان الراهب عوض المذكور رجلاً صالحاً. وتقريباً تقول  
إن تربيته الجيدة الخاصة لأولاده أخرجت من الدير بطريركين عظيمين  
هما أنبا كيرلس ١١٢ وأنبا يوانس ١١٣ بابا و بطريرك الكرازة المرقسية  
الحالي . أطال الله حياته سنيناً عديدة وأزمنة سلامية مديدة

إنه واجب على كل إنسان أن يكرم ويطيع أباه فتحل عليه بركته.  
يطيع أباه الجسدي ( خر ٢٠: ١٢ ) وأباه الروحي (عب ١٣: ٧ و ١٧  
و ١ تس ٥: ١٢ و ١٣) في كل ما لا يخالف وصية الله. والاباء الروحيون  
للراهب هم الذين ولدوه في الرب إذ رهبوه وعلموه وأرشدوه. والاباء  
الروحيون للعلمانيين هم الاباء القسوس العلمانيون ورؤساء الكهنة الآباء  
الساكنة والمطارنة وأبو الجميع وراعي الرعاة السيد البطريرك. على أننا  
إنما ذكرنا أسماء من ذكرناهم أولاً في الجيل ١٩ على سبيل الاعجاب  
بهم والامتنان لهم وشكرهم فضلاً عن الوصية الالهية

٢ ( دير العذراء المعروف بدير السريان )

هذا الدير على اسم العذراء . ودعي دير السريان لانه كان قبلاً يحتوي على جملة من رهبان السريان ورهبان القبط معاً. وفي ذلك وغيره تصديق لقول اشعيا النبي في ( ص ١٩ : ٢٣-٢٥ ). لكنه بعد ذلك لم يبق به احد من رهبان السريان بل فيه الآن رهبان القبط فقط . وهو مع دير انبا يشوي الآتي ذكره واقعان الى الجنوب الشرقي من دير السيدة برموس بمسافة ساعتين \* وقد ذكره المقرئ في وجه ٥٠٩ . فقال : دير بازاء دير ابو بشاي كان بيد اليعاقبة<sup>(١)</sup> . ثم ملكته رهبان السريان من نحو ثلاث مئة سنة وهو بيدهم الآن . اهـ

٢ ( واتساع دير السريان ) الآن فدان و١٣ قيراطاً . وطوله من الشرق الى الغرب ١٤٦ متراً وعرضه من الشمال الى الجنوب ٤٥ متراً فهو كالمسفين . وبابه متجه الى الشمال

٣ ( مبانيه وكنائسه ) . وفي الدير قلالي كثيرة للرهبان . وقصر كبير قديم كمادة الاديرة . وقصر حديث للضيوف . لانه في اوائل الخيل ٢٠ بنى كل دير من الاربعة قصراً جديداً للضيوف \*

---

(١) يعني القبط . وهي كلمة موجودة قديماً في كتب القبط

والسريان لتمييزهما من الماسكية

وفي الدير ٤ كنائس . (١) فالغربية على اسم العذراء (٢) وخارج بابها عن يسار الداخل كنيسة الاربعين (٣) كنيسة العذراء الشرقية المدعوة كنيسة المغارة . وكان السريان قبلاً يصلون في الغربية . وفي حجاب هيكلها بعض كتابة سريانية . والقبط يصلون في كنيسة المغارة الشرقية . (٤) في القصر القديم كنيسة الملك ميخائيل \* وفي الدير جنيبتان صغيرتان . وماؤه عذب إلا قليلاً

٤ (دير السريان غير دير أبو يحنس كما) . وبعض الناس في وقتنا الحاضر ظنوا ان دير السريان هذا هو دير أبو يحنس كما والحال انه غيره . كما نعلم بكل تأكيد مما ورد في خبر زيارة الاديرة المشار اليها في خبر دير سيدة برموس السابق في وجهه ٥٩ . وذلك أنه يُذكر في خبر عمل الميرون أن الاب البطريك أنبا بنيامين ٨٢ حين عمل الميرون في دير أبو مقار سنة ١٠٤٦ ش وأنبا غبريال ٨٦ حين عمل الميرون كذلك سنة ١٠٩٠ . ذهبا فزارا أديرة برية شيهات على الترتيب الآتي . (١) دير أنبا يحنس الايغومانس وهو يوحنا القصير . (٢) دير أنبا يشوي . (٣) دير برموس . (٤) دير سيدة برموس (٥) دير السريان (٦) دير أنبا يحنس كما القس . (٧) عادا الى دير أبو مقار . مع زيارة بعض مواضع أخرى . فاذاً دير السريان

غير دير أنبا يحنس كاما لاشك . وهما غير دير أنبا يحنس  
الايغومانس أيضاً . فانظر خبر الزيارة المشار اليها في عدد ١٨ من  
الفصل الثاني

وان كانوا قد وجدوا اسم يحنس كاما بالقبطية في حجر مطروح  
فيحتمل أن يكون قد وُجد في خربة دير يحنس كاما وأخذ الى دير  
السريان . كما قلنا سابقاً إن الدير العامر يأخذ اليه بعض مواد الدير الخرب  
الباقية . فيكون الحجر قد نُقل من دير يحنس كاما . فراء البعض  
وقالوا عن دير السريان إنه دير يحنس كاما غلطاً . ولكن تاريخ  
زيارة أنبا غبريال وأنبا بنيامين القائل إنها زارا دير السريان وبعده  
دير أبو كاما هو شهادة بالبيان أكيدة واضحة لاشك معها ولا جدال  
في كون هذا غير ذاك . فتنبّه

وحيث أن السيدة العذراء والدة الاله هي أعظم من جميع  
الشهداء والقديسين . فلذلك دير السيدة برموس نسبتة الى السيدة  
العذراء أعظم من نسبتة الى القديسين الروميين مكسيموس  
ودوماديوس . ومع ذلك فان سكان دير الروم بعد ما خرب هم  
سكان دير سيده برموس . وكذلك دير السيدة بالسريان نسبتة  
الى السيدة العذراء أعظم من نسبتة الى القديس ابو يحنس كاما

هـ ( فضل دير السريان ) . ولما قلت جداً رهبان دير سيدة  
 برموس في أواسط الجيل ١٩ م ١٦ ش مدله دير السريان يدالمساعدة  
 في عمل بعض الامور فيُشكر على ذلك . ومن ذلك انه كان أحد  
 قسوس دير السريان يحضر فيصلي للراهب عوض البرهيمي في  
 الكنيسة في الايام الاكثر لزوماً ويذهب . كما مر في وجهه ٦٦ تم كثرت  
 رهبان دير سيدة برموس وعمر في أواخر الجيل ١٩ م ١٦ ش كما مر .  
 ومن مساعدات دير السريان اشتراك رئيسه القمص منقريوس في  
 ملاحظة عمارة الجوهري بدير سيدة برموس سنة ١٤٨٩ ش .  
 ١٧٧٣ م كما مر في وجهه ٦١ . وتوجد بين الديرين محبة وتزاورا  
 ٦ ( بعض أسباب عمران وخراب الاديرة الغربية ) . وعلى ظني  
 أن دير السريان ودير أنبا يشوي سبب بقائهما عامرين دون دير  
 يحنس القصير ويحنس كما ودير الحبش ودير الامن وغيرها  
 التي خربت هو كون ديري السريان وانبا يشوي أقرب من أولئك  
 على كل الآتين من الريف ووادي النطرون . بمعنى أن الدير  
 الذي يصل اليه الانسان قبلاً يبقى فيه ولا يترك الاقرب ويذهب  
 الى الابد \* ودير سيدة برموس مثلها تقريباً . وهو على اسم السيدة  
 فبقي دون دير مكسينوس وأنبا موسى الذي خرب \* وأما دير



## ف ١ الاديرة العامرة - دير أنبا يشوي واتساعه ومبانيه ٧٣

أبو مقار العامر الآن فهو من جهة اقرب من الجميع الى الريف. ومن  
الجهة الاخرى هو دير أبي هذه البرية الغربية

٧ ( خبر السيدة العذراء ) . انظر دير سيدة بزموس وجه ٦٢

### ٣ ( دير القديس أنبا يشوي )

هذا الدير بقرب دير العذراء بالسريان السابق ذكره الى  
الجنوب الشرقي. والقديس يقال له أنبا يشوي وابو بشاي وأنبا بشيه.  
وذكر الدير في سيرة أنبا بنيامين البطريك ٨٢ أن هذا الدير قد عمره  
( أي رممه ) كما سيأتي في فصل ٢ عدد ١٨٠. وذكره المقرئ في وجه  
٥٠٩ كما مر في خبر دير السريان في وجه ٦٩

٢ ( واتساع دير أنبا يشوي الآن ) فدانان و١٦٠ قيراطاً .  
وطوله من الشمال الى الجنوب ١١٦ متراً وعرضه من الشرق الى  
الغرب ٩٥ . فهو أوسع الاديرة الاربعة الغربية . وبعده دير  
سيدة بزموس ثم دير أبو مقار ثم دير السريان . وابواب الجميع متجهة  
الى الشمال إلا دير أبو مقار فان بابه متجه الى الشرق

٣ ( مبانيه وكنائسه ) . وفي الدير قلالي لارهبان . وقصر  
كبير قديم . وقصر حديث للضيوف \* و ٤ كنائس . منها ٣ بمضا  
داخل البعض . الاولى الكبرى على اسم القديس أنبا يشوي .  
والثانية على اسم الشهيد أباسخيرون . والثالثة كنيسة أنبا بنيامين  
البطريك . والرابعة كنيسة الملاك ميخائيل في القصر القديم

## ٧٤ ف ١ الاديرة العامرة - دير أنبا يشوي وجنينته وخبر القديس

٤ (الجنينة والماء) . وفي دير أنبا يشوي جنينة واسعة وتربتها جيدة . وهي احسن جنائن الاديرة الغربية . كان بافوالاوروباي في الجبل ١٩ يشتغل في النظرون في الوادي ويأوي الى دير أنبا يشوي . ربما لاجل اتساعه . ولذلك نقل طينة الجنينة من الريف على الجمال وما . ساقية دير أنبا يشوي أحلى مياه الاديرة الاربعة الغربية . وبعده ماء ساقية دير السريان ثم ساقية دير برموس ثم ساقية دير ابو مقار قبلما دقوا طلومبة أرتوازية سنة ١٩٣١ م ١٦٤٧ ش ٥ ( خبر القديس أنبا يشوي ) . هذا القديس أنبا يشوي أو بشيه الرجل الكامل صاحب الذكر الحسن كوكب البرية بدير القديس أبو مقار كان من بلدة تسمى شنشا من أعمال مصر . وكان له ٦ إخوة وهو السابع . وكان رقيقاً نحيف الجسم . ثم أتى الى جبل شيهات وترهب عند القديس أنبا بيموي παιδαβοι الذي رهب أبو يحنس القصير القمص . ( فهما الاثنان كانا تلميذي أنبا بيموي أو بامويه تلميذ الاب مقاريوس ) . وأجهد أنبا بشيه نفسه في عبادات كثيرة جداً . واستحق أن يظهر له السيد المسيح دفعات كثيرة . وغسل رجليه بماء في قصرية وشرب بعضه ( تك ١٨ : ١ - ٥ )

ف ١ الاديرة العامرة - دير أنبا يشوي والحرب الى أنصنا ٧٥

---

وقيل عن شيخ سائح كان في جبل أنصنا<sup>(١)</sup>. وكانت تجمّع مع  
إليه جموع كثيرة لايمانهم فيه. انه نزل في ورطة عظيمة إذ قال إنه ما  
ثم روح قدس. وتبعته جماعات كثيرة. فلما سمع به أبو بشيه أتى  
الى جبل أنصنا. واجتمع بالسائح والجموع عنده. وبدأ يفاوضهم  
من الكتب العتيقة والحديثة مبيناً لهم أن الروح القدس أحد الثلاثة  
الاقانيم المقدسة. فعادوا جميعاً الى الحق. وكذلك الشيخ السائح.  
(ثم عاد أبو بشيه الى برية شيهات)

ولما أتى البربر الى برية شيهات مضى أبو بشيه وسكن في جبل  
أنصنا. وهناك تنيح في ٨ أيّاب. ولما انقضى زمان الاضطهاد  
أحضروا جسده مع جسد أنبا بولا الذي من طموه الى دير القديس  
أبوشيه بالبرية (سنكسار ٨ أيّاب).

قلت وقد كانت في أيام القديس مقاريوس في الجيل الرابع  
للمسيح ٤ أدبرة. أي دير برموس ودير أبو مقار ودير أبو يحنس  
القصير الحرب الآن ودير أنبا يشوي العامر الآن الذي فيه جسده  
وجسد أنبا بولا الطموهي كما مر. انظر وجه ١١ و ١٢ و ١٣

---

(١) انظر حاشيته وجه ٤٩

٤ ( دير القديس أبو مقار أي مقاريوس  $\Upsilon\alpha\kappa\alpha\rho\iota\omicron\varsigma$  )

إن دير القديس مقاريوس أبي الجبل الغربي واقع الى الجنوب الشرقي من ديري السريان وأنبا يشوي بمسافة ساعتين وثلاثة ارباع الساعة. ومن دير برموس اليه خمس ساعات الاربعاء \* وذكر دير ابو مقار في سير الآباء البطارقة كثيراً. ومن ذلك في سيرة البطريك أنبا بطرس البطريك ٢٧. وأنبا كيرلس ٦٧. وأنبا ميخائيل ٧١. وأنبا ديمتريوس ١١١. وفي كتاب تاريخ أعمال الميرون ذكر أنهم قد عملوا الميرون جملة مرار في دير أبو مقار (١)

٢ ( واتساع دير أبو مقار الان ) فدان ٢٢ قيراطاً . وطوله من الشمال الى الجنوب ١١٥ متراً وعرضه من الشرق الى الغرب ٧١ متراً . غير الذي قطبوه منه من الشرق ومن الشمال . وهو فدانان وه قراريط . فجملة العامر والمهدوم ٤ أفدنة و٣ قراريط . كما ترى أثر السور الذي كان يحيط به شرقاً وشمالاً وهيدم . وبابه

( ١ ) كلمة أبو في ابو مقار واو يحنس وغيرهما معناها الاب

وهي صفة أي الاب مقاريوس وغيره . وتكتب بالواو دائماً . بخلاف كلمة أبو المضافة الى ما بعدها بمعنى الابوة كقولك أبو الرهبان . او بمعنى صاحب كقولك ابو الشركة . فانه تعرب . فتقول أبو وأبا وأبي .

متمجه الى الشرق \* وقال المحبر سنة ١٩٣٢ م ١٦٤٨ ش ان أنبا أبرام  
مطران البلينا ابن هذا الدير عازم على ان يبني سور دير أبو مقار  
المهدوم . وانه قد بدأ بالتجهيز للبناء وقد قلع ٥٠٠ متر حجر اه .  
نسأل الله أن يعينه على هذا العمل الجيد الذي لا بد أنه يتم  
٣ ( مبانيه وكنائسه ) . وفي الدير قلالي كثيرة للرهبان .  
وقصر كبير قديم أثري أوسع وأظرف قصور الاديرة الغربية .  
وقصر حديث للضيوف \* وفي الدير ٧ كنائس . كنيسة أبو مقار .  
وكنيسة الشيوخ التسعة والاربعين . وكنيسة الشهيد أباسخيرون .  
هؤلاء في الدير مع القلالي . وكنيسة العذراء في القصر الكبير في  
الدور الاوسط من الشرق . وكنيسة الملاك ميخائيل . وجنوبها  
كنيسة القديس انطونيوس . وجنوبها كنيسة السواح في القصر  
الكبير . هؤلاء في الدور الثالث من الشرق . وغربيين الطريق  
وأيضاً توجد أجساد ١٦ من الآباء البطارقة مخططة ومحفوظة في  
تابوت في القصر وسنة ١٩٣١ م ١٦٤٧ ش نقلوها الى كنيسة أبو مقار  
٤ ( الجرس والماء ) . وفي الدير جنيئة . وجرس عظيم كان قد  
أحضره انبا ديمتريوس ١١١١ ابن هذا الدير . وبنى له أنبا ابرام السابق  
بذكره منارة أعظم من الاولى . وركب تحتها في ذات المنارة جرساً  
أصغر منه . ورسم كنيسة أبو مقار ووسعها سنة ١٩٣١ م ١٦٤٧ ش



وكان الماء في ساقية دير أبو مقار مالحاً لا يصلح البتة للشرب.  
وكانوا يستقون الماء على الحمار من عين منخفضة في الحطية خارج  
الدير بنحو ربع ساعة. وانبأ أرمم المذكور دق في الجنيحة سنة  
١٩٣١ م ١٦٤٧ ش طلوبة أرتوازية على حسابه. فنبع ماء عذب  
٥ (الاديرة الصغار الخربة). وتوجد الآن بقايا أديرة كثيرة  
صغار خربة حول دير أبو مقار. وهي ردم مع بعض جدارات انظر  
وجه ٤٦ و ٤٧. ويزورها الناس بشوق وخشوع وقد ذكر المقرئ  
هذا الدير في وجه ٥٠٨. وقال انه دير جليل عندهم وبخارجة  
اديرة كثيرة خربت. اهـ

٦ (تبعية أبينا القديس العظيم أنطونيوس). نحن نقول إن القديس  
العظيم أنبا أنطونيوس هو أبو جميع الرهبان. وإن القديس مقاريوس.  
هو أبو الجبل الغربي وأنبا باخوميوس هو أبو رهبان الصعيد أو رهبان  
طبانسين. كما انه عند البعض لكل دير رئيس خصوصي ثم رئيس  
عام فوق الجميع كالمفتش. وقائدة ذلك اتحاد ترتيب الرهبان على  
أحسن الطرق. عوضاً عن أن يختلف الترتيب والنظام والعادات  
في الطائفة الواحدة. وغالباً يكون المفتش أعرف من بعض الرؤساء.  
التابعين له. ويشبه ذلك كون البطرك هو أبا الاساقفة ولو انه

يكتب لهم أخونا فلان \* ونحن لا نفرّد آباء الرهبنة الواحد عن الآخر . لانه على رأي مثل العامة اللة بركة . والقسمه خراب . وبولس قال لأهل كورثوس عن مثل ذلك : أُخبرت عنكم يا إخوتي أن بينكم خصومات . فانا اعني هذا ان كل واحد منكم يقول أنا لبولس وأنا لابولس وأنا لصفا وأنا للمسيح . هل اتقسم . المسيح . أعل بولس صلب لاجلكم . ام باسم بولس اعتمدتم ( ١ كو ١ : ١٠ - ١٣ ) . وأيضاً راجع وجه ٤٠

٧ ( خبر القديس العظيم أبو مقار ) . هذا الاب المغبوط صراج البرية الغربية وأبو جميع الرهبان . كان من بلدة جحوير ( وقيل ششوير . أو شبشير ) من اعمال منوف . وكان أبواه صالحين بارين . وكان اسم أبيه إبراهيم . ولم يكن له ولد . فظهرت له رؤيا من قبل الرب وأعلمه أن الرب يرزقه ولداً يكون ذكره شائعاً في أقطار الارض . ويرزق بنين روحيين . وبعد قليل رزق هذا القديس ومماه مقاره . ( أصلها مقاريوس *Μακάριος* ) الذي تفسيره الطوباني (أو الطوباوي) : وكانت نعمة الله فيه من صغره . وكان طائفاً لا بويه . فلما كملت قامته ازواجاه بغير هواه . فلما دخل الى بعلته جعل نفسه مريضاً واقام أياماً وهو كذلك : وبعد ذلك طلب من أبيه .

أن يطلق له المضي الى البرية ليتفصح قليلاً من المرض<sup>(١)</sup>. وكان كل يوم يسأل المسيح في صلاته أن يعمل له ما يرضيه . فلما صار في البرية أبصر رؤيا كأن ملاكاً أو كاروبياً ذا ستة أجنحة قد أمسك بيده . وأصعده الى رأس الجبل . وأراه كل البرية شرقاً وغرباً وطولاً وعرضاً . وقال له إن الرب قد أعطاك هذا الجبل ميراثاً لك ولبنيك . ولما عاد من البرية وجد الصبية قد تخرضت وماتت وهي بتول بحالها فشكر السيد المسيح كثيراً . ثم مات أبواه بعد ذلك ففرق كل ما خافاه على الفقراء والمحتاجين

وأما أهل جحوير بلده فانهم لما رأوا طهر القديس وعفافه جعلوه قساً عليهم . فبنى له موضعاً خارج البلد . وكانوا يأتون اليه ويتقربون منه . وكان له خديم برسم ما يحتاج اليه ويبيع عمل يديه فاتفق لصبيبة أنها زنت . فكذبت على هذا القديس أنه الفاعل ذلك بها . فاخذوا القديس وأهانوه وألموه وضربوه وهو صابر على ذلك . فلما حان ميلاد الشقية تعسرت عليها الولادة . وقاربت أن تموت . فعلمت أنه إنما أصابها ذلك إلا لكذبها على القديس . فأقرت بزناها وكذبها على القديس . فلما علم القديس أن أهل البلد يريدون أن يأتوا ويستغفروا منه ذكر الرؤيا

---

التي رأها في البرية قدس وتقرب . ثم ظهر له ذلك الشارويعم ولم  
يزل يتقدمه الى أن أصعده الى البرية بوادي هيب  
فقال للملاك ياسيدي حدد لي مكاناً أسكن فيه . فأجابه لا .  
لئلا تخرج من المكان الذي أحده لك فتكون مخالفاً لقول الرب .  
بل البرية كلها أي موضع أردت اسكن فيه . فسكن البرية  
الداخلية (١) موضع دير القديسين الروميين . ولما أتاه القديسان  
المذكوران مكسيموس ودوماديوس سكنا قريباً منه . ولما تنبها أمره  
الملاك أن يأتي الى المكان الذي هو اليوم دير . وقال إن ذلك  
المكان يدعى على اسم ذينك الروميين . وهو الذي يدعى اليوم برموس  
ثم أن القديس عمل عبادات كثيرة وجهادات كثيرة . وكان الشياطين  
يحاربونه حرباً عظيمة . فقام وأتى الى الموضع الذي فيه أنطونيوس . ولما  
وآه من بعد قال هذا امرا ئيلي حقاً لا غش فيه . ثم عرفه القتال الذي  
للشياطين وألبسه الاسكيم . فطلب أن يقيم عنده فلم يدعه . بل قال  
له يقيم كل إنسان في المكان الذي حده له الرب (فعاد الى مكانه)

---

( ١ ) البرية الداخلية المذكورة في الكتب في الكلام عن رهبان  
شبهات هي البرية التي فيها دير برموس . كما ذكر هنا وفي وجه ٤٥  
( ٦ )

وشاع ذكر هذا القديس في سائر الارض . وأجرى الله على يديه آيات عظام . ولما كثر الاخوة حفروا لهم بئراً

ولما اراد الرب نياحته أرسل اليه الشاروبيم الذي كان يفتقده . وقال له استعد فانتنا نحن نأتي اليك ونأخذك . ورأى الاب أنطونيوس والاب باخوميوس وجماعة من القديسين وأحد القوات الى ان اسلم الروح . وكان له سبع وتسعون سنة . وتنيح في ٢٧ برمهات . وشهد يبنوده . تلميذه انه رأى نفس الصديق عند صعودها الى السماء . والشياطين يصيحون خلفها قائلين غلبتنا يا مقاريوس

وكان قد اوصى أولاده أن يخفوا جسده . فأتى قوم من أهل ششوير بلده وأخذوه الى بلدهم وبنوا عليه كنيسة . وأقام فيها فوق ١٦٠ سنة الى أيام مملكة العرب . وبعد ذلك طاع الرهبان بجسده الى دير . اه ( سنسكار ٢٧ برمهات )

وكان الاب مقاريوس في أوائل وأواسط الجيل الرابع للمسيح . وعاش ٩٧ سنة . وكان في أيامه لكن متأخرين عنه القس ايسيداروس . وأنبا موسى الاسود وأنبا بموي وأنبا يحنس القصير وأنبا يشوي . انظر وجه ١١ . وكان في أيامه القديسان مكسيموس ودوماديوس . وتنيحا في حياته كما مر في وجه ١٠ و ٨١

وأنبا آمون أبو الاخوة الذين في جبل برنوح في البرية الغربية



تتيح في حياة أنطونيوس . ورأى أنطونيوس نفسه صاعدة بها  
الملائكة إلى السماء وهم يسبحون الله . كما في سيرة انطونيوس التي  
كتبها أثناسيوس

وذُكر خبر أبو مقار في كتاب البستان اذ قيل : كان هذا  
القديس من المنوفية من ضبعة تدعى جحوير . ووالده كان قساً . أما  
هو فكان يستعمل حمل النطرون من الجبل على الجمال . فوسمه الاسقف  
قساً لقريته . فصار يخدم القديس وينفرد للصلاة في موضع وحده .  
وكان له خديم رجل علماني يبيع شغل يديه ويحضر له ما يحتاج اليه  
فجلبت صبية في تلك القرية . وبفعل الشيطان كذبت على  
القديس مقاريوس فأثَّهم بها . وان أهل القرية أهانوه وألموه كثيراً  
وهو صابر شاكر السيد المسيح . وان والد الصبية ألزمه مؤونتها .  
فصار يعمل وينفذ اليها على يد خادمه . وقال لنفسه كد يا مقارة  
فقد صارت لك امرأة . فكان يعمل زائداً . ولما حضرتها الولادة  
أتاها الطلق ولم يخرج الجنين . فقالت انما أصابني هذا من كذبي  
على القسيس . ولما علم القديس مقاريوس أن أهل القرية يأتون  
ليستغفروه فلوفته هرب إلى جبل النطرون . وبني له قلابة غربي  
الملايح وسكن هناك . وصار يضفر الخوص ويعيش من عمل يديه .

ويعبد الله كمنحوقوته . وسمعت به أناس فحضروا اليه وسكنوا معه .  
فكان لهم أباً ومرشداً

ولما اتصل به خبر الاب أنطونيوس واعماله الفاضلة مضى اليه .  
فتقبله وعزاه وارشده الى طريق الرهينة والبسه الزي . ثم عاد  
الى موضعه . وكثر الذين يحضرون اليه . فكان يلبسهم الزي  
ويرشدهم الى طريق العبادة . ولما صاروا كثيرين بنوا لهم كنيسة  
هي الان موضع برموس . ولما ضاق بهم الموضع ولم تكن الكنيسة  
تسعهم . تحول الاب من ذلك المكان وبنى كنيسة أخرى . اه

---

٥ ( دير القديس العظيم أنبا انطونيوس أبي الرهبان )

هذا الدير في الجبل الشرقي أو صحراء العرب في وادي العربة .  
مقابل مديرية بني سويف الى الشرق . هو ودير أنبا بولا الآتي  
ذكره . وأملاهما وعزبتاهما اللتان في قرية بوش تابعة لمديرية  
بني سويف وكرمي بني سويف . لكن الديرين ذاتهما في الجبل  
تابعان الآن لمحافظة السويس لانها أقرب اليهما . ويبعد دير  
أنطونيوس ٣ أيام ونصف بالابل عن النيل وقرية بوش المذكورة

## ف ١ الاديرة العامرة - دير أنطونيوس وموقعه واتساعه ٨٥

٢ (موقع الدير) . تشيد دير أنطونيوس نحو سنة ٤٠٠م ١٦ ش  
أوقبلها . وقيل انه واقع في جبل القلزم أحد سلسلة جبال القلالة  
(او القلالي) القبليّة ( بفتح قاف ولام القلالة ) . وهو في أسفل جبل  
عال يطل على البحر الاحمر وعلى جبال سياء . على مسيرة ٣ أيام  
ونصف من النيل ويوم واحد أو ساعات من البحر الاحمر . وهو  
مشيد عند العين التي كان يستقي منها القديس وعلى مقربة من المغارة  
التي كان يعيش فيها . ا هـ . وجنوبي الدير الجبل العالي السابق ذكره  
قارصه من جهة الجنوب أعلى كثيراً من جهة الشمال . أبوابه الآن  
متجه الى الشمال الغربي . وعليه باب خشب مصفح بحديد من خارج  
وارتفاع سوره من ١٠ الى ١٢ متراً وسمكه نحو مترين

٣ ( واتساعه الآن ) ١٨ فدانا وأكثر . ولكن لم يكن  
الدير بهذا الاتساع قديماً بل وسعوه في ما بعد . ولا سيما ان  
أنبا كيرلس الرابع ١١٠ ابن هذا الدير بنى له سوراً جديداً  
ضخماً سنة ١٨٥٩ م ١٥٧٥ ش تقريباً . من الشمال والغرب  
والجنوب دون الشرق . فحاط بمساحة واسعة أكبرها الجزء الغربي\*  
وفي هذه الجهة الغربية صخرة كان العرب يصعدون فوقها ويرجمون  
الرهبان بالحجارة فحاطوها بسور الخرجة . فالسور ضم هذه الصخرة

وخم معها مساحة واسعة جعلوها شونة للمعيز. وأما الغم فأنها لا تقدر أن تسافر الى هناك وكذلك عند العرب \* وأما الجزء الامامي أي الشمالي ففيه الباب والساقية والمطعمة وشونة حطب الوقود والكنيسة الجديدة وصفان من القلايات \* والجزء الخلفي أي الجنوبي يدعى بين الاسوار . وفيه عين الماء الرئيسية وعين أصغر منها . وسوره لم يبن لتوسيع الدير بل بقصد ادخال هاتين العينين ضمن محتويات الدير

٤ ( الساقية المستعملة لرفع الاشخاص والاشياء ) . هذه الساقية التي يستعملها رهبان ديري انبا انطونيوس وانبا بولا لرفع الاشخاص والاشياء بدل فتح باب الدير وتركب من اسطوانة خشبية ( أي عمود خشبي ) تدور حول محور لها رأسي أي واقف . ومثبتة فيها ٤ أذرع أفقية . ومربوط فيها حبل ضخمة من أحد طرفيه ويمتد طرفه الثاني فيمر على بكرة حديدية معلقة في السقف من خارج السور قبالة الاسطوانة . ويتدلى بعد ذلك الى الارض . وطرف الحبل على فرعين . وفي نهاية كل فرع منهما خطاف حديد . وفوق الفرعين عقدة كبيرة في الحبل . وهذه البكرة والحبل في فجوة من السور مثل نصف دائرة أي مثل شرقية هيكل

ولرفع الاشخاص بتمد الحبل الى ان يصل الى أسفل السور .  
ثم يقف الشخص ويضع عقدة الحبل تحته مارة بين فخذه أي يجلس  
عليها . ويمسك الحبل بكلتا يديه . ونوع آخر للضيوف وهو أنهم  
يحزمون الشخص بالحبل في وسطه ويمسك الحبل بكلتا يديه . وبعدئذ  
يدفع شخصان أو أكثر اذرع الاسطوانة أي يديرونها فيلتف الحبل  
على الاسطوانة . فيرتفع الشخص الى اعلى البناء \* وان كان الشخص  
ضعيف القوة يجلسونه في قفة . ويدخلون خطافي الحبل في اذنيها  
ويرفعونه بالبكرة كما مر \* وعند حضور حطب الوقود يهدمون سد  
الباب ويدخلونه ثم يبنون السد ثانياً

واما زكايب غلة خزين الدير فان كل زكية لها أذنان من  
لبف . فيضعون خطافي الحديد في أذنيها ويرفعونها . ثم يفرغون الغلال  
بسهولة في حواصل داخل الباب من فتحات في قببها  
غير انه في عصرنا هذا الذي كثر فيه الامان صار رهبان  
أنطونيوس يدخلون من باب غير مسدود بالبناء عمله انبا كيرلس ١١٠  
لا بالساقية ويدخلون منه الحطب بالجمال . ولكن الغلال يدخلونها  
بالساقية لان ذلك اسهل عليهم . وكذلك دير انبا بولا فتح باباً  
حديثاً منذ سنين قلائل بعد ما كان بلا باب أصلاً فصاروا يدخلون  
منه بدل الساقية ويدخلون منه الحطب



٥ ( مبانيه وكنائسه ) . في هذا الدير قصر كبير قديم كمادة الاديرة . وقلاليات للربان بعضها قديم وبعضها حديث \* و٦ كنائس . (١) كنيسة على اسم القديس أنطونيوس قديمة جداً قيل أنها بنيت في أيام انطونيوس . (٢) كنيسة ثانية على اسم القديس انطونيوس جديدة . (٣) كنيسة آبائنا الرسل . (٤) كنيسة العذراء في الريتية . (٥) كنيسة القديس مرقس الانطوني وسط الجنينة أو الحديقة . (٦) كنيسة الملك ميخائيل في القصر الكبير

٦ ( الجنينة ) . وفي الدير داخل السور جنينة متسعة مخصصة قيل أنها نحو ١١ فدانا وأكثر . وتحتوي على فواكه كثيرة متنوعة . من الليمون والبرتقال والرمان والنخل والزيتون والعنب والتين . والخوخ والكثري والمشمش والخروب والمنجة والجوافة

٧ ( العين ) . وفي الدير من الجنوب عين داخل السور الجديد تابعة من قلب الصخر . وهي غزيرة الماء . كانت قبلاً خارج السور جنوبيه وتدخل في شكل قناة من تحت السور . فبنى أنبا كيرلس ١١٠ سوراً جديداً في الجبل ١٩ فصارت العين وعين اصغر منها داخل السور كما مر في وجهه ٨٥ . ولها حوض متسع جداً يملأونه منه ويروون به الجنينة

( ذكره ) وقد ذكر دير أنطونيوس في سيرة أنبا غبريال .  
البطريك ٩١ وأنبا متاوس ١٠٣ بأنها كانا من هذا الدير . وكذلك  
أنبا بطرس الجاولي ١٠٩ وأنبا كيرلس الصومعي ١١٠ . وذكره .  
المقريزي في وجهه ٥٠٢ باسم دير العزبة . وصوابه العربة ( بالراء .  
المهمله وفتح العين والراء )

٨ ( المغارة التي كان يسكنها القديس أنطونيوس ) . هذه  
المغارة الى الجنوب الشرقي من الدير عالية في الجبل . ويصعد اليها  
بالرجل مع بعض تسلق في طريق وعر متعب في قريب ساعة لاجل  
تعب الطريق . وقال زكي تاودروس وليب حبشي : المغارة كرايناهاهي  
تجويف في قلب الجبل كونه الطبيعة وليس للانسان يد في تكوينه .  
أو هندسته . ويباغ ارتفاعه نحو متر ونصف . ويدخله المرء مطاطئاً  
رأسه <sup>(١)</sup> . وعرضه لا يزيد عن ثلاثة ارباع المتر . ويباغ طول هذا  
التجويف نحو العشرة الامتار . وهو ينتهي بمجرة كروية الشكل  
تقريباً . لا يزيد حجمها عن العشرين متراً مكعباً . وهي التي كانت  
مأوى ذلك القديس العظيم . وأرض المغارة تكاد تكون مستوية .  
أما سقفها فغير منتظم . وفيها مذبح خشبي لاقامة الشعائر الدينية .  
في اليوم الثاني والعشرين من طوبه ( ٣٠ يناير ) <sup>(٢)</sup> من كل سنة . حيث .

---

(١) وداخلها يرفع رأسه \* (٢) وفي الصوم الكبير

٩٠ ف ١ الاديرة العامرة — دير أنطونيوس وخبر القديس

يحضر الرهبان لاهيا، ذكرى القديس . ١٥

١٠ ( بلد القديس انطونيوس ) هي قمن العروس الموجودة الان  
بمركز الواسطى بمديرية بني سويف . وسيرته كتبها أنبا اثناسيوس  
الرسولي البطريرك معاصر القديس وصديقه . والذي كثيراً ما اظهر  
إعجابه بتعاليمه . وقد مر ذكر اختياره التنسك في وجه ٢٣

١١ ( تعاليمه ) أصول تعاليم القديس انطونيوس في الرهبنة ثلاثة  
أمور . ( الاول ) انه كما يذكّر في سيرته التي كتبها اثناسيوس الرسولي  
قد اقتدى بنسك كثيرين كانوا قبله . فكان يجمع أحسن فضائلهم  
وعباداتهم ويصنعه . ( والثاني ) أنه طبق آراءه وأعماله وبنائها على  
وصايا الله المكتوبة في الكتب المقدسة . ( والثالث ) انه جرب بنفسه  
ويجهاده الامور فاختر النافع منها والضار . وكان ذا عقل رجيح .  
ولاجل كل ذلك صار تعاليمه صائبة مقبولة ومعتبرة ومعمولة به .

١٢ ( حالة التنسك قبل أنبا انطونيوس ) . أنظر وجه ٢٩ عدد ٥

١٠٠ الى وجه ٣٢ سطر ٨

١٣ ( خبر القديس أنبا انطونيوس ) . هذا القديس العظيم البار  
تكوكب البرية وأبو جميع الرهبان . كان من أهل قمن ( بكسر القاف

وفتح الميم ( من قبلي مصر ( أي من مصر الوسطى )<sup>(١)</sup> . وكان والداه مسيحيين<sup>(٢)</sup> . (وسمياه انطونيوس ويقال له أيضاً أنطونه) . فلما اكمل من العمر نصف سنة عمده بالمعمودية المقدسة

ومن بعد موت والديه فرق جميع ماله على الضعفاء والمساكين . وكانت له أخت واحدة سلمها للعذارى . وكان محباً للنسك والانفراد . ولم يكن اسم الرهبنة قد ظهر بعد . وكان من أراد ان يتفرد يخرج خارج بلده بقليل ينفرد للنسك . وكذلك فعل العظيم انطونيوس . وكان الشيطان يقاتله بالملل والكسل وفعل الخطية . وكان يقوى على هذا جميعه بمونة السيد المسيح اليكائنة فيه

وبعد هذا مضى الى قبر وسكن فيه . وصار يصنع عبادات عظيمة هناك . فسد بابه عليه وكان معارفه يفتقدونه بالطعام . فلما رأى الشياطين ذلك منه حسدوه . فأتوا اليه وضربوه ضرباً كثيراً . وجيئاً وتركوه مطروحاً . فلما أتى معارفه ليفتقدوه وجدوه على تلك الحال . فحملوه الى الكنيسة . وان الرب أعطاه الشفاء . فلما استيقظ أمرهم أن يحملوه ويعيدوه الى مكانه

---

(١) من مديرية بني سويف \* (٢) وقيل كان اسم ابيه

يحنس واسم امه جيوش . وكان لها غنى كثير .

فلما علمت الشياطين بهذا أتوا اليه بخيالات كثيرة في زي وحوش وذئاب وسباع وثعابين وعقارب . وكل منهم يهيم عليه أن يهلكه . وكان يستهزي بهم . ويقول لهم ان كان لكم علي سلطان فواحد منكم يكفيني . وعند ذلك كانوا يضمحلون من قدامه كالذخان . واستراح من الآلام والتجارب وأعطاه الرب غلبة الشياطين

وكان يخبز خبزه في السنة دفتين ويجففه . ولم يكن يدع أحداً يدخل اليه . بل يقفون خارجاً ويسمعون كلامه . وأقام عشرين سنة يتعبد بنفسك عظيم . ثم أمره الرب أن ينفع جنس البشر ويعلمهم خوف الله وعبادته . فمضى الى الفيوم وثبت إخوة كانوا هناك وعاد الى ديره .

وفي زمن الشهادة انتهى أن يصير شهيداً . فترك ديره ومضى الى الاسكندرية واعترف بالمسيح فلم يمسه أحد . وكان يفتقد المسجونين على اسم المسيح ويعزيهم . فلما رأى الحاكم قلة مخافته أمر أن لا يظهر راهب بالجملة . وهو كان يظهر له مجاهرة ويخاطبه لعله يحتاظ عليه ويعذبه ويصير شهيداً فلم يكلمه . وذلك أن الله حفظه . لمعة كثيرين . وتدير من الله عاد الى ديره . وكان لا بسا ثوب شعر



وكثر الذين يأتون اليه ويسمعون تعاليمه فتسجس من ذلك قامره الرب بالدخول الى البرية الجوانية . فمضى مع قوم عرب الى داخل البرية مسيرة ثلاثة ايام حتى وجد ماء . وكان العرب يحضرون اليه الخبز . وكانت في البرية وحوش كثيرة مؤذية وبصلاته طردها الرب من هناك . ولم تعد الى البرية . وكان في بعض الاوقات يخرج الى ديره الخارجي ويفتقد الاخوة الذين هناك ويعزيهم ثم يعود الى ديره الداخلي

وبلغ صيته الى القسطنطينية الى قسطنطين الملك العظيم . فكتب اليه رسالة يمدحه ويأخذ صلاته . وفرحوا الاخوة بكتب الملك وأما هو فلم يلتفت الى الكتب . بل قال لهم هوذا لنا كتب ملك الملوك توصينا كل يوم ونحن نرذلها ولا نلتفت اليها . وبالجهد رضي أن يكتب الجواب لما ثقل عليه الاخوة وقالوا هذا ملك بار محب للكنيسة فكتب اليه وعزاه وبارك عليه

وكان قد جاء عليه الملل فسمع صوتاً يقول له اخرج خارجاً لترى . فخرج فوجد ملاكاً وعليه اصطوانة ومتوشحاً بزئار صليب مثال الاسكيم . وعلى رأسه كوكس كشبه الخوذة . وهو جالس يضفر ثم يقوم يصلي ثم يجلس يضفر . وأتاه صوت يقول له يا أنطونيوس

افعل هكذا وأنت تستريح . فاتخذ ذلك الزي الذي هو زي الرهبنة من ذلك اليوم . وصار يعمل الصغيره . ولم يعد المال يأتي عليه وتنبأ على خراب البيعة وتسارط الهراطقة عليها وإعادتها الى طقسها . وتنبأ على الرهبان وأتهم يكثرون ويزيدون ثم يسكنون القرى ويتركون البرية . وتنبأ على اقضاء الزمان وهو الذي ألبس مقاريوس الرهبنة وعزاه وعرفه بما يكون منه . ومضى الى الاب الكبير أنبا بولا . وهو الذي اهتم بجسده وكفنه بحلة اثناسيوس ودفنه

ولما أحس القديس أنطونيوس بقرب نياحته أمر أولاده أن يخفوا جسده . وأوصاهم أن يعطوا العكاز الذي له لمقاريوس والفروة لاثناسيوس والملوطة الجلد لسراييون.<sup>(١)</sup> وأمتد على الارض وأسلم الروح . فتلقته صفوف الملائكة والقديسين وأخذوه الى موضع النياح . وأما جسده فاختفاه أولاده كما أوصاهم . لانه كان يعيب على الذين يظهرون أجساد القديسين والشهداء حتى يأخذوا الفضة

---

(١) أي مقاريوس الكبير وأثناسيوس الرسولي البطريك ٢٠

والاسقف أنبا سراييون تلميذ أنطونيوس

## ف ١ الاديرة العامرة - دير أنبا بولا وموقعه ٩٥

ويصير لهم بذلك مكسب \* وعاش الى حد الشيخوخة العظيمة :  
ولم يتغير جسده ولا قوته . ولا تتناثر شي . من أسنانه . ومضى الى  
المسيح الذي أحبه . صلاته تكون معنا . آمين ( سنكسار ٢٢ طوبه ) .  
وقيل انه عاش ١٠٥ سنين من سنة ٢٥١ الى ٣٥٦ م ٧٢ ش  
وفي كتاب البستان : قيل عن القديس انطونيوس . إنه كان  
من أهل صعيد مصر من جنس الاقباط . وسيرته عجيبة طويلة اذا  
استوفينا شرحها يمل القاري . وانما نذكر اليسير من فضائله : انه لما  
توفي والده دخل اليه وتأمله وتفكر كثيراً . وقال تبارك اسم  
الاله . انظر البقية في وجهه ٢٤ كاه



## ٦ ( دير القديس أنبا بولا )

هذا الدير في الجبل الشرقي في جبل نمره . الى الشرق من  
مديرية بني سويف والى الجنوب الشرقي من دير أنبا انطونيوس .  
السابق ذكره . وذكر في سيرة انبا بطرس البطريك ١٠٤ وأنبا  
يوانس ١٠٥ وأنبا مرقس ١٠٦ وذكره المقرئ في وجه ٥٠٢ .  
وهذان الديران أعني ديرى انطونيوس وأنبا بولا يطلق عليهما  
الاديرة الشرقية

٢ ( طريقه ) يسافرون لدير أنبا انطونيوس الى الشرق ٣ أيام ونصفاً بالابل في الجبل . وأما الانبا بولا فخمسة أيام مارة بدير انطونيوس \* وتوجد من دير انطونيوس الى دير أنبا بولا ثلاث طرق . ( أحدها ) قريب نحو ٦ ساعات ولكنه وعراً جداً في الجبال . ولذلك لا يقدر المسافر فيه أن يركب الا بابل يمشي برجليه . فلا يسافرون فيه . ( والطريق الثاني ) خطر ومتعب . والطريق فوق الجبل ضيق جداً يحد من أحد جانبيه ارتفاع الجبل ومن الجانب الآخر هوة عميقة . ( والثالث ) أسهل وأبعد ويركب المسافر فيه ولكنه دائر يقطع في نحو يوم ونصف . ويختاره المسافرون غالباً لانه أسهل \* وبين دير أنبا بولا والبحر الاحمر الذي هو شرقيه ثلاث ساعات

٣ ( موقعة ) . قيل إنه يحد دير أنبا بولا من الغرب أحد جبال القلالة أو القلالي القبليّة العالية . وتحيطه من الجهات الأخرى جبال وهضاب مرتفعة . وهو مشيد على هضبة مرتفعة . والذهاب اليه لا يراه إلا عند ما يصل اليه . بخلاف دير أنطونيوس فان الذهاب اليه يراه من مسافة بعيدة

٤ ( واتساع دير أنبا بولا الان ) نحو خمسة أفدنة . بجابه من الجنوب . وهو مستطيل الشكل تقريباً . فطوله الى

## ١ الاديرة العامرة — دير أنبا بولا وكنائسه والجنينة ٩٧

الشرق نحو ٢٠٠ متر وعرضه نحو ١٠٠ متر . وكان قبلاً نحو ٣ أفدنة . وكانت فيه من الجنوب الباني جميعها من كنائس وقلاليات ومخازن وغيرها . ومن الشمال الجنينة . فأبنا اخر سطو ذواس مطران القدس ابن هذا الدير أضاف اليه نحو فدانين من الغرب . إذ بنى سوراً جديداً أدخل ضمنه عين الماء الرئيسية وعيناً أخرى صغيرة . وفيه بعض النخيل وكروم العنب والظافوس \* ولباب دير أنبا بولا ساقية يدخلون ويخرجون بواسطتها كما في دير أنطونيوس .

انظر وجه ٨٦

٥ ( مبانيه وكنائسه ) . في الدير قلاليات كثيرة لارهبان . وقصر كبير قديم كمعادة الاديرة . و ٤ كنائس . ( ١ ) كنيسة على اسم القديس انبا بولا تحت الارض في المغارة . ( ٢ ) كنيسة الشهيد أبي السيفين . بناها المعلم إبراهيم الجوهري . ( ٣ ) كنيسة الملك ميخائيل . ( ٤ ) كنيسة العذراء في القصر القديم

٦ ( الجنينة والعينان ) . وفي الدير جنينة نحو فدان . وعينان للماء وهما داخل السور الجديد . وماؤهما أقل كثيراً من عين دير أنطونيوس

٧ ( خبر القديس أنبا بولا أول السواح ) . هذا القديس كان

(٧)



من مدينة الاسكندرية. وقالت سيرته وسنكسار ٢ إمشير: كان في ذلك  
الزمان من قبل أن تظهر كثرة العباد على الارض. وكانت البراري  
والجبال خالية منهم. ولم يلبسوا بعد شكل الصليب. كان بالاسكندرية  
رجل غني. وكان له ولدان. اسم الكبير منها بطرس والاخر بولس.  
فلما تنبح أبوهما وكرمت ايام حزنه جلسا ليقتسما الميراث بينهما.  
فصار أخوه بطرس يأخذ الجزء الكبير ويعطيه الجزء الصغير يأخذ  
جزءه بن ويعطيه جزءاً فاجتمع قلبه لذلك. وقال لآخيه لماذا لاتعطيني  
حصتي من ميراث أبي. فاجابه لانك صبي وأنت تبدد مالك وأنا  
أحفظه لك. فلما وقع بينهما لذلك كلام مضيا الى الحاكم ليحكم بينهما  
فبينما هما ذاهبان وجدا جسارة ميت. فتقصى القديس بولس من  
أحد الناس عنه. وقال له يا ولدي هذا كان من عظماء هذه المدينة.  
وله من الغنى مال كثير. وهو ذا قد تركه وعمضون به الى القبر  
بهذا اثوب الذي عليه. ( وأردف ذلك بذكره زوال الدنيا وسعادة  
الملوكوت ) . فتعهد القديس وقل في نفسه ومالي أنا ومال هذا العالم.  
الفاني ثم أمضي وأتركه وأنا عريان. ثم التفت الى أخيه قائلاً له امض  
بنا يا أخي إلى بيتنا فما بقيت اطلب منك شيئاً. ثم انصرف من عنده  
ولم يعلم كيف مضى. وخرج خارج المدينة أقام في طافوس يصلي

للسيد المسيح ثلاثة أيام ان يرشده الى ما يرضيه  
فأما أخوه فأقام ثلاثة ايام ينادي عليه في المدينة . فلما لم يجده  
خزق ثيابه وحزن عليه حزناً عظيماً وبقي في بيته يبكي . وتأسف على  
جميع ما فرط منه

وأما القديس بولس فان الرب ارسل اليه ملاكه اخبره من  
ذلك الموضع . ومشى قدماه الى أن أتى به الى البرية الشرقية الجوانية .  
وتركه في ذلك الموضع على عين ماء . ووجد مغارة فدخل فيها .  
وصنع لنفسه ثوب ليف ولبسه . وكان منفرداً في المغارة ويصلي .  
فأقام بها ٧٠ سنة لم يعاين بها أحداً . وكان لابساً ثوباً من ليف .  
وكان الرب يرسل اليه غراباً بنصف خبزة في كل يوم . وكان يتقرب  
من يد الملاك

فلما أراد الرب اظهار قدسه أرسل ملاكه الى الاب العظيم  
انطونيوس عند ما هجس في قلبه أنه أول من سكن البرية . فأتاه  
الملاك وقال له ان داخلاً منك إنساناً ما يستحق العالم وطأة من  
قدمه . وبصلاته يرسل الرب المطر والندى على الارض ويأتي بالنيل  
في وقته . فلما سمع انطونيوس قام ومضى داخلاً منه في البرية بيوم .  
وارشده الرب الى مغارته . فدخل اليه وتلقاه وسجدا أحدهما للآخر  
وتحدثا بعظام الله

ولما كان المساء أتى الغراب ومعه خبزة كاملة . فقال أنبا بولا  
لأنبا انطونيوس الان علمت انك من عبيد الله . لان لي اليوم ثمانين  
سنة يرسل الرب لي نصف خبزة في كل يوم . وهو ذا قد ارسل  
لك الرب طعامك اليوم . ثم اكلا وقاما يسبحان الله الى ان طلع النور .  
وقال الطوباني بولس قم امض الى مسكنك وعجل واتني بالحلة التي  
أعطاهما لك اثناسيوس البطريك لتكفن جسدي بها فان زمان خرجي  
قد قرب

فخرج من عنده وأتى الى مسكنه وأخذ الحلة وعاد . وفيما هو  
في الطريق رأى نفس القديس أنبا بولا والملائكة صاعدين بها  
وهم يسبحون الله . ولما دخل الى المغارة وجده ساجداً على ركبتيه  
ووجهه على الارض ويداه مبطوطتان كالصليب فبكى عليه . ثم كفنه  
بالحلة واخذ المسح الليف \* ولما احتار في دفنه دخل اليه اسدان  
وجعلا يخران بوجهيهما على الجسد ويشيران برأسيهما كمن يستأذنانه  
في ما يعملان . فعلم انها مرسلان من عند الرب . فقام لهما مقدار طول  
الجسد وحدد لهما الارض . فحفرا وخرجا من عنده ثم دفنه .  
وذهب الى أنبا اثناسيوس البطريك وأعلمه بذلك . فارسل رجلاً  
وعجلاً ليحملوا جسده ليضعه عنده . فأقاموا يدورون في الجبل

يومين فلم يجدوا المكان. الى ان ظهر القديس للبطريك في الرؤيا وأعلمه أن الرب لا يشاء ظهور جسده فلا تتعب الرجال . فأرسل ردهم . وكتب الاب اثناسيوس سيرة القديس أنبا بولا . ووضعها في الكنيسة . اهـ . (عن سيرة أنبا بولا وسنكسار ٢ إمشير) . وكان القديس أنبا بولا من أواسط الجيل الثالث الى أواسط الرابع . أي انه سبق أنبا أنطونيوس بقليل . انظر وجهه ٩ (١)

---

(١) تنبيه . قد نقلنا خبر أنبا بولا هذا وغيره من السنكسار عن كتب خط قلم لا عن الطبع سنة ١٦٢٩ ش لا نالا لا شق بكلامه لانه مغلوطة مفسود . لانه أحياناً أتى كلامه كالأصل وكثيراً لا صدق ولا كان أميناً بل تغير وغلط لما مد اليه القس ميخائيل يده بوسع ذمة . حتى لاه أحداهم بالكتابة وفي كلامه قال : القس ميخائيل في طبعه السنكسار عنزة ولوطارت . وأيضاً كلامه أحد علماء الاوروباريين . فلا تثق بالكتاب . قابل خبر أنبا بولا وغيره الطبع على القلم فترى الفساد . ولا يسع المقام هنا لايراد اغلاط كثيرة مما فيه وكثيرون لاموا وتكلموا عن وجوب طبع كتاب السنكسار على أصله بدل هذه الطبعة المغلوطة . فعسى أن يهم بعضهم بطبعه خدمة للكنيسة مصححاً على أصله باحضار جملة نسخ قلم قديمة من الكنائس . حتى يقدر كل احد أن يقتنيه في بيته على أصله لانه كتاب مفيد روحياً . فضلاً عن الكنائس التي هي أحوج اليه

٨ (استحسان الاب اثناسيوس البطريك طريقه الرهبنة) . إنه من سيرة أنبا بولا هنا وأنبا انطونيوس انظر وجه ٩٠ . وكتاب أنبا باخوميوس يُعلم أن بطريك الكرسي الاسكندري الاب اثناسيوس الرسولي قد سُر واستحسن وأقر وشهد وأذن بالرهبنة التي انتشأت في أيامه من التنسك يائسائي . ومدح من نظموها وبنوها على الكتب المقدسة أنبا أنطونيوس وأنبا بولا وأنبا باخوميوس . ورأى أنطونيوس وباخوميوس دون بولا . لان انطونيوس كان يذهب اليه . وباخوميوس كان في الريف فسافر الباباس الى جهته . واستعسنت الرهبنة وأقرت عليها أيضاً الطوائف الاخرى واستعملتها وغالباً أكرمها ووقرها وخفف عنهاحكام الاسلام على سبيل الانصاف ومراعاة حرمة الجار . إذ لتقوى ذوبها وزهدهم أعطاهم الله نعمة في أعينهم . فضلاً عنحكام النصراني وكثيراً ما قضت احتياجات الرهبان عرب الجبال في مصر وانتفعوا هم أيضاً من الرهبان كجارين وفيين . وقلما أساء العرب الى راهب . انظر خدمتهم في خبر أنطونيوس وجه ٩٣ . وقس على ذلك كما رأينا ياعيننا على الدوام . وبالاخص ان ديري أنبا انطونيوس وأنبا بولا الشديدي البعد كل طلوع ونزول رهبانها وتقل قوتهم وكل لوازمهم تصير دائماً بواسطة عرب المعازرة وجمالهم بكل أمانة ووفاء .

---



٧ ( دير المحرق الذي على اسم السيدة العذراء )

هذا الدير في الصعيد بجبل قُسقام ( بضم القاف وسكون السين ) . في مديرية أسيوط وكربي صنبو . في سفح الجبل الغربي بجانب الزراعة التي هي شرقيه . وقيل انه من أديرة أنبا باخوميوس . أبي الشركة . وقيل إن السيدة العذراء لما هربت بابنها الى مصر هي ويوسف وسالومة زاروا محل هذا الدير بجبل قسقام كما في سنكسار ٢٤ بشنس . وفي سنكسار ٦ هاتور قيل : وفي هذا اليوم اجتمع المحاص مع تلاميذه بقسقام وأول قدامس فيها . حسب ما يشهد به القديس ثاوفيلوس والقديس كيرلس . اه . اي . ان . ٦ هاتور يوم تكريس كنيسة السيدة العذراء بدير المحرق . ٢ ( نمو الدير ) . إن هذا الدير قد قلت رهبانه جداً في أوائل الجبل ١٩ المسيح ١٦ للشهداء . وكان إذ ذاك يخدمه قص علماني من القوصية يدعى القمص عبد المسيح . وبعد ذلك ازداد الرهبان ونموا شيئاً فشيئاً وسعوا المحل وكثروا أملاكه . كما حكى بعض شيوخ الدير . ولما كان هذا الدير منفرداً وحده في الصعيد الكثير النصارى القبط ولا تجاوره أديرة أخرى فلذلك صار أكثر الاديرة رهباناً إذ فيه الآن نحو ٨٠

ورئيس دير المحرق يقيم فيه كرؤساء أديرة أنبا باخوميوس أبي الشركة وإقامته في الدير أحسن للدير وله. بخلاف باقي أديرة أرض مصر الأخرى فإنها بعيدة في الجبال. والبعد أحسن للرهبان. ورؤساؤها الآن يقيمون في العزبة في البلاد. لأجل فلاحه أطيان الدير وإرسال لوازم الرهبان منها. وفي كل دير وكيل عن الرئيس أو نائب أي رئيسة الدير أو أمينه فعزبة دير برموس هي في طوخ النصارى طوخ. دلك بمديرية المنوفية. وعزبة دير أنبا يشوي في كفر داود بمديرية البحيرة. وعزبتا دير أبو مقار ودير السريان في أترس بمديرية الجيزة. وعزبتا دير أنطونيوس ودير أنبا بولا في بوش بمديرية بني سويف<sup>(١)</sup> وقد ذكر دير المحرق في سيرة أنبا متاوس البطريك. بأنه كان من هذا الدير. وذكره المقرئ في وجهه ٥٦ هـ ٣ (واتساعه الآن) قيل نحو ٩ أفدنة. منها قلالي الرهبان

(١) سنة ١٦١٤ م رسم أنبا كيرلس ١١٢ أربعة أساقفة للاديرة أنبا باخوميوس لدير المحرق. وأنبا مرقس لدير أنطونيوس. وأنبا ارسانيوس لدير أنبا بولا. وأنبا ايسيدورس لدير برموس. ثم تركت قسمة الاساقفة للاديرة بعد هؤلاء. واقاموا رؤساء كالعادة التجارية حسب اجماع الكل. (ويوافق وضع خيري هذا الوجه بعد سطر ٤ من وجه ٥٢)

## ف ١ الاديرة العامرة - دير المحرق ومبانيه والقصر الجديد ١٠٥-

والقصر القديم والكنائس غرباً والجنينة الجوانية شرقاً . وطوله .  
مع جنينته هو من الشرق الى الغرب . وبابه متجه الى الشمال .  
وهو متسع وعال . ويُفتح طول النهار وبوابه يدوم عنده بخلاف .  
باقي الاديرة

- ٤ . ( مبانيه وكنائسه ) . في هذا الدير قلالي كثيرة للربان .  
وقصر كبير قديم كمادة الاديرة . و ٤ كنائس . ( ١ ) كنيسة العذراء  
القديمة في الدير من الغرب . ( ٢ ) كنيسة العذراء الجديدة عند  
القديمة من الجنوب . ( ٣ ) كنيسة القديس تكلاهيمنوت الحبشي فوق .  
كنيسة العذراء القديمة . ( ٤ ) كنيسة الملك ميخائيل في القصر  
القديم . الذي هو عند كنيسة العذراء القديمة من الشمال الشرقي .  
٥ ( القصر الجديد والجنائن ) . وفي الدير قصر جديد فخيم  
شيده الاسقف أنبا باخوميوس سنة ١٩١٠ م ١٦٢٦ ش \* وحول هذا  
القصر داخل الدير جنينة جديدة . وتوجد جنينة قديمة أكبر منها .  
شرقي الدير داخل سور الشرقي كما مر . وجنائن مستجدة شمالي الدير .  
خارجه . وفي الدير وابور للماء ولل كهرباء التي تنير القصر الجديد  
٦ ( الاملاك ) والدير أطيان كثيرة . ورؤساؤه ذور كرم وجود .  
وسليمان قال كل صاحب لذي العطايا ( ام ١٩ : ٦ ) . هدية الانسان .

١٠٦. ف١ الاديرة العامرة — دير المحرق ورؤساؤه والقمص عبد المسيح

---

ترحب له وتهديه الى أمام العظماء (ام ١٨: ١٦). ومثل قال جودوا  
تسودوا. فكلمتهم مسموعة كالأغنياء. وكالأساقفة

وحيث ان دير المحرق كبير ومعروف لدينا منذ أواخر الجيل  
١٩ م ١٦ ش فنورد لمحات من أخباره قائلين

٧ (الصلحاء ورؤساء الدير). كان في الدير في أواخر الجيل  
١٩ م ١٦ ش آباء فضلاء متدينون متعلقون<sup>(١)</sup> ومعلمون. ومنهم بعض  
النساخ. وكان كثيرون مرتلين جياداً مستكملين الألحان والتسابيح  
الكنائسية \* وكان رؤساء الدير منذ أواسط الجيل ١٩ الى وقتنا  
هذا ٧ القمص عبد الملك الهوري. القمص بولس غبريال الجلاوي.  
القمص ميخائيل التيجي الذي صار أنبا تاوفيلس أسقف أبو تيج.  
القمص صليب المسعودي. الاب الاسقف أنبا باخوميوس من بلدة  
الشامية. القمص ايسيداروس من منفلوط. القمص تادرس الحالي  
من عزبة المحرق أي زراعي المحرق اقيم سنة ١٩٣١ م ١٦٤٧ ش  
٨ (القمص عبد المسيح المسعودي الكبير ابن جرجس). كان  
هذا الاب من بلدة الشيخ مسعود التي غربي طهطا وأخوه الاصغر صليب  
جرجس. وترهب في هذا الدير سنة ١٥٥١ ش ١٨٣٥ م وهو ابن ١٧ سنة.

---

(١) بل نحو الدير كله مشغل

## ف ١ الاديرة العامرة - دير المحرق والقمص عبد المسيح ١٠٧

ثم انه في أيام القمص عبد الملاك الهوري المذكور انتقل الى دير سيدة  
برموس سنة ١٥٧٣ ش هو وبعض الرهبان واقاموا به. على عهد الراهب  
عوض الربيعة والقمص حنا الناسخ والقمص حنا الاول رئيس الدير (١).  
وكان القمص عبد المسيح عالماً بالكتب الروحية (لا العلمية). وعاملاً  
وزاهداً ومجاهداً وروحي المقاصد ومعلماً للمبتدئين. وفاق الكثيرين في  
التعقل والنباهة وسداد الرأي وبعد النظر وجهاد الفضيلة والزهد في

(١) (اورؤساء دير سيدة برموس) منذ اواسط الجيل ١٩ م  
١٦ ش الى الآن ١١٠. القمص عبد المسيح. القمص يوحنا الاول  
من العرابة المدفونة وهو انبا ساويرس الاول اسقف صنبو.  
القمص ميساك المحرق من كوم شقاو. أقيم سنة ١٥٩١ ش وهو  
انبا بطرئ اسقف منفلوط. القمص يوحنا الثاني من دير تاسا سنة  
١٥٩٤ ش وهو انبا يوانس ١١٣. القمص باخوم من الدوير سنة  
١٦٠٣. القمص مينا الاول المسعودي سنة ١٦١٢ وهو انبا ساويرس  
الثاني اسقف صنبو. القمص يوحنا الثالث من اولاد ايلياس سنة  
١٦١٧. القمص مينا الثاني من المحلة الكبرى سنة ١٦٣٤. القمص سرابامون  
من المنيتين سنة ١٦٤٢. القمص متى من دويئة سنة ١٦٤٦ وهو انبا  
توماس اسقف البحيرة. القمص برنابا الحالي من باقور سنة ١٦٤٧.  
(ويوافق وضع أسماء رؤساء دير سيدة برموس بعد وجه ٦٨)



الدنياويات وعدم الافتخار البتة بشي، روحي أو جسدي، والاخلاص  
للجميع بدون أغراض شخصية . مقتدر آفي الكلام شفاهاً وكتابة  
باستقامة

ثم أقامه أنبا كيرلس ١١٢ ربيته أي أميناً للدير بعد.  
الراهب عوض من أواخر سنة ١٥٩٤ ش الى اوائل ١٥٩٩ .  
وكان في أيام ربيته يسوس احوال الرهبان احسن سياسة  
ويدبرهم أحسن تدبير . بكل وداعة منه ولطف ودمائة اخلاق (أي  
سهولة اخلاق ) وتواضع ولين وكلام حي . وتدقيق في حفظ وصايا  
الله وتعاليم القديسين للبنية على الوصايا . وكان دائماً يعنيه أمر  
رهبان الدير ويهتم في قضاء ما يلزم لهم روحياً وجسدياً . فكان السلام .  
سائداً على قلوبهم . وأفكارهم متعزية ومستريحة . فزاد نجاحهم في  
الفضيلة بتعليمه وقودته هو والراهب عوض والقمص حنا اللباسخ .  
أي أنبا كيرلس ١١٢ . وأضيف الى ذلك تدين ذاك الوقت عند  
الرهبان والعلمانيين وغيرهم أكثر من الجيل ٢٠ . وكان محبوباً وموقراً  
ومحترماً ومطاعاً . أما رهبان دير المحرق فقال أحدهم : سألنا عنه  
الراهب مبارك من أهل زمانه فاجاب (انه جوهرة خرجت من الدير) .  
وبناء على كل ما ذكرنا دعي (أب رهبان دير برموس) . دعاه .  
بذلك . أنبا يوانس مطران الاسكندرية أي أنبا يوانس ١١٣ .

وكان يدعى دائماً ( القمص عبد المسيح المسعودي الكبير ) تمييزاً  
له من ابن أخيه القمص عبد المسيح صليب المسعودي البرموسي .  
وثالثهما القمص عبد المسيح المسعودي ابن عبد الملك المحرق وهو  
الاولى سنة . فاعرف الثلاثة بلا تبديل . أي القمص عبد المسيح  
المسعودي الكبير ابن جرجس . وابن عبد الملك المحرق . وابن  
صليب

ولما كان القمص عبد المسيح الكبير في دير المحرق صارت تزكياته  
من ضمن ثلاثة لدرجة البطركية لكن صار رسم أنبا كيرلس ١١٠  
أظنه . فزار حينئذ بركة شيهات وعاد الى دير المحرق \* ونحو  
سنة ١٦٠٠ ش وهو ربيعة بدير برموس طلبوه لامقضية امبيوط  
فاعتفى جداً فقبلوا عذره ولم يرسم

وفي أواخر حياته توحد ١٥ سنة أحياناً داخل دير سيدة برموس  
وأحياناً في مغاير صنعها خارجاً . الى أن تبيع في ١٦ توت سنة  
١٦٢٣ ش ١٩٠٥ م وله ٨٨ سنة . ( وهذه النبذة لم يكن لها محل في  
آخر وجه ٦٧ فذ كرناها هنا في ديره الاول )

٩ ( القمص بولس الجلاوي ابن غبريال ) . هذا الاب  
الصالح رئيس دير المحرق ذهب مع بعض أولاده الى دير سيدة

برموس سنة ١٥٨٧ ش ١٨٧١ م لما عزلوه من الرئاسة \* وذلك أنه يجب على رئيس كل دير أن يكون محسناً يتصدق بسخاء على المعوزين والمنقطعين المجاورين له من العلماء انبيين . بالاصالة عن نفسه وبالنيابة عن رهبان دير . لان ملكهم تحت يده . كوصية السيد عن الصدقة في ( لو ١٢ : ٣٢ - ٣٤ ) وقوله جمعت فاطعمتموني النخ ( مت ٢٥ : ٣٤ - ٤٦ ) . وقول بواس أوص الاغنياء النخ ( ١ تي ٦ : ١٧ - ١٩ ) . وإذا كان الرابع الفقير مأموراً أن يتصدق بما فضل عنه فكم بالحري رئيس الدير الغني يتصدق لاجل الدير كله حسب احوال حالة الموجود بلا يخل . فيجعل له كنزاً في السما . ولا يكون تحت الدينونة كغير رحيم \* فالقمص بولس حفظ هذه الفضيلة الجليلة الواجبة جداً . غير انه ما سلك الطريق الوسطى التي ترضي الله والناس ايضاً بل زاد في الجود الى حد يجعل الدير يسمي فقيراً محتاجاً فعزلوه . فذهب الى دير سيدة برموس كما ذكرنا

وسنة ١٥٩٧ ش ١٨٨١ م رسمه أنبا كيرلس ١١٢ أسقفاً على الفيوم والجيزة ودعي انبا ابرام . وكان من الناس الصالحين وكان اعظم فضائله في رئاسته وفي اسقفيته الصدقة البالغة التي لا تبقى كما مر والزهد في الدنيا . الا أن إرادته دائماً فكان يحصل على لوازمه . وكان في أيام اسقفيته رجل البركة . وكان بصلاته يخرج الشياطين ويشفي كثيرين

## ف ١ الاديرة العامرة — دير المحرق ودير أنبا صموئيل ١١١

من المرضى. وشاع ذكر صلاحه وتبجح في يؤونه سنة ١٦٣٠ ش ١٩١٤ م..  
وخرج من اولاده انبا مرقس مطران اسنا وانبا بطرس وانبا متاوس.  
مطرا انا الحبشة وانبا باخوميوس امقف الدير السابق ذكره وغير هؤلاء.  
١٠ (تجديد سور الدير وبناء القصر الجديد). قبل سنة ١٩١٠ م.  
١٦٢٦ ش جدد الاب الاسقف انبا باخوميوس السابق ذكره سور  
دير المحرق المحيط بالقلالي من الشمال والغرب والجنوب دون سور  
الجنينة الشرقية. اذ اضاف الى لدير بعض الارض من الشمال ومن  
الغرب وبنى السور بناء متيناً عجيباً بالملح على يد المقاول الخير حنا  
افندي نسيم \* وبنى في الدير على يده قصراً فخماً سنة ١٩١٠ م.  
وصنع حوله جنينة. وجدد بناء كثير من القلالي القديمة. وركب  
وابوراً للماء والكهرباء كما سبق ذكره

١١ (خبر السيدة العذراء). انظر دير سيدة برموس وجه ٦٢-



## ٨ (دير انبا صموئيل أي دير القلمون)

هذا الدير في الجبل الغربي في نواحي مغاغة بمديرية المنيا.  
لكنه بعيد عن الريف وقرتي الزورة وبرأباط والبحر اليوسفي نحو  
٧ ساعات. وهو في جبل القلمون ΠΤΩΟΤ ΗΚΑΛΑΜΩΝ  
٢ (تعميره). وكان خراباً متروكاً كباقي الاديرة الكثيرة الخربة..

١١٢٠ ف ١ الاديرة العامرة - دير أنبا صموئيل وتعميره وخبر القديس

---

لكنه في اواخر سنة ١٦١٤ ش ١٨٩٨ افرنكية ذهب اليه بعض  
رهبان من دير سيدة بزموس تحت رئاسة أحدهم القمص اسحق  
البرموسى المنياوي . وشرعوا في تعميره وبناء خرائبه وسكنوا به .  
ورهبوا البعض ممن قصدهم . وذهب يزداد تعميراً الى الآن سنة  
١٦٤٨ ش ١٩٣٢ م . عسى الله أن يتمم عمارته

٣ ( ذكره ) . وذكر في سيرة أنبا غبريال البطريك ٨٨  
بانه كان من هذا الدير . وذكره المقرئ في وجهه ٥٠٥ وقال :  
دير القلمون في برية تحت عقبة القلمون يتوصل المسافر منها  
الى الفيوم يقال لها عقبة الغريق . ودعي هذا الدير على اسم صموئيل  
الراهب . ١٠ . قلت والغريق صوابه الغرق ( بفتحين ) حسب  
الجاري على الالسنه

٤ ( خبر القديس أنبا صموئيل رئيس دير القلمون ) . هذا  
القديس كان من اهل دكلوبا من كرسي مصيل . ابن أبوين قديسين .  
ولم يكن لها سواه . وكان ابوه قساً اسمه ارشلاوس . وكانت  
صموئيل طاهراً من صغره كمثل صموئيل النبي . وكان فكر الرهبنة  
يصعد على قلبه في كل وقت . فوجد وسيلة في أحد الايام فخرج من  
عند أبيه وأتى الى جبل شيهات . وبقي عند رجل قديس يسمى أغاثو  
في مغارة . فاقام عند الشيخ ثلاث سنين طائعاً له في كل ما يأمره به .



وبعد ذلك تنيح الشيخ . فصار القديس صموئيل يعمل عبادات كثيرة .  
فقدم قساً على بيعة ابو مقار

وبعد قليل ورد الى البرية طومس لاوون وقرى . في البرية .  
فسمعه الشيوخ وعز عليهم ما فيه . فغار أنبا صموئيل بالروح ووثب  
الى الوسط وامسك المكتوب وخزقه . وقال محروم كل من يغير  
الامانة المستقيمة التي لا آبائنا القديسين . فلما رأى الرسول ذلك  
اغتاظ وأمر أن يُضرب . فصادفت عينه ضربة فقلعتها . ثم أمر  
أن يطرد من الدير . فظهر له ملاك الرب وأمره أن يمضي ويسكن بالقلبون  
فلما أقام هناك مدة وكان يعلم كل أحد ان يثبتوا على الايمان  
المستقيم فاتصل خبره بالمقوقس (١) . فأنى الى عنده وامسكه وضربه  
ضرباً كثيراً وطرده من دير . فمضى وسكن في احدى الكنائس .  
فاتفق مجيء البربر الى هناك فأخذوه معهم . فسأل السيد المسيح  
في خلاصه منهم فكان كذلك . فعاد الى دير في القلوبون

ثم أتى البربر الى هناك دفعة اخرى فسبوه الى بلادهم . وكانوا  
قد سبوا أنبا يوانس قص شيهات فاجتمع به هناك . وكانا يتعزيان

---

( ١ ) المقوقس رجل من الروم كان والياً على مصر من قبل

هرقل في اوائل الجيل ٧ للمسيح . وفي ايامه دخل العرب مصر

أحدهما بالآخر (١). وكان سيده يعصبه على عبادة الشمس فلم يوافقته.  
ثم مرض ابن سيده وقرب من الموت فصلى عليه فشفي. فشاع خبره  
في تلك البلاد. وكان كل من به مرض يأتون به اليه فيصلي عليه ويدهنه  
بالزيت فيبرأ. فاحبه سيده كثيراً وتنصل من ذنبه عنده وطلب منه  
أن لا يؤاخذه. وسأله ما يقصده ليفعله معه. فقصد رجوعه الى  
ديره. فأنقذه مع رسل راكباً الى ديره.

فاجتمعت أولاده اليه وكنزوا جداً. فظهرت له السيدة.  
وقالت له. إن هذا الموضع هو مسكني الى الابد. ولم يعد البربر  
يطرقون الدير. وقال هذا الاب مواعظ كثيرة ومقالات. وتنبأ  
على مجيء أمة الهاجرين

ولما قربت أيام نياحته جمع أولاده وأوصاهم أن يثبتوا في مخافة  
الله والعمل بوصاياه. ويجاهدوا على الايمان المستقيم الى النفس الاخير..  
ثم تنبج بسلام في ٨ كيهك اه. ( سنكسار ٨ كيهك اقتطافاً )  
وفضلاً عن السنكسارات التي اوردناها للقديسين في هذا الكتاب.  
توجد سيرة لكل من القديسين أنبا ييشوي ( أنظر وجه ٧٥ سطر  
( ١١ ) وأنيا مقاريوس ( وجه ٨٤ : ٨ ) وأنيا انطونيوس ( وجه

## ف ١ الاديرة العامرة — عدد الرهبان والاديرة الآن ١١٥

٩٥ : ٣) وأنيا يولا ( وجه ١٠١ : ٦ ) وأنيا صموئيل هذا .  
وعدة ميامر للسيدة العذراء ( وجه ٦٥ سطر ٣ ) . وللقديسين  
مكسيموس ودوماديوس معاً . وأنيا أرسانيوس وأنيا موسى  
الاسود كما سيأتي . وأبو يحنس القصير وأبو يحنس كاما وأنيا شنودة  
وأنيا باخوميوس

### ٩ ( عدد الرهبان والاديرة الآن )

وأما عدد الرهبان الآن فاعلم أنه في هذه الاديرة الثمانية نحو  
أربع مئة أو خمس مئة راهب من مقيم فيها وغائب عنها \* وكل من  
هذه الاديرة له أطياف خاصة به من الشراء والانعاميات والاقواف  
يزرعها ويقتات منها . إلا دير أنبا صموئيل المستجد فإنه في أشد  
الاحتياج وليس له أملاك . وحبذا لو ساعده كل دير بشيء يسير  
لمعيشة رهبانه وراحتهم من تعب ومضض الجباية وقلة المتحصل منها .  
كما قال يوحنا المعمدان للجدوع من له ثوبان فليعط من ليس له ومن  
له طعام فليفعل هكذا ( لو ٣ : ١٠ و ١١ )

وهذه أسماء أديرة الرهبان الثمانية السابق ذكرها باختصار .  
( ١ ) دير العذراء بزموس . ( ٢ ) دير العذراء بالسريان . ( ٣ ) دير  
أنبا يشوي . ( ٤ ) دير أبو مقار . ( ٥ ) دير القديس أنطونيوس .

(٦) دير أنبا بولا . (٧) دير المحرق . (٨) دير أنبا صموئيل  
أي دير القلمون

---

### ١٠ ( أديرة الراهبات )

وأما أديرة الراهبات العامرة الآن سنة ١٩٣٢ م أي ١٦٤٨  
قبطية فهي خمسة . منها ثلاثة بالقاهرة واثنان بمصر القديمة . وهي هذه

( ١ ) دير ماري جرجس بحارة زويلة بالقاهرة

( ٢ ) دير العذراء بحارة زويلة ايضاً بالقاهرة مع دير ماري  
جرجس المذكور الذي هو أكبر من دير العذراء هذا

( ٣ ) دير الامير تادرس بحارة الروم بالقاهرة

( ٤ ) دير الشهيد مرقوريوس أبو السيفين بحارة أبو السيفين  
بمصر القديمة

( ٥ ) دير الشهيد ماري جرجس بحارة ماري جرجس بمصر  
العتيقة بقرب كنيسة المعلقة

وفي كل من هذه الأديرة الخمسة جملة من الراهبات . وعدا ذلك  
توجد بعض راهبات في بيوت آبائهن من أصل ترهين

ولضعف جنس النساء وعدم صلاحية سكناهن في الجبال لم يرتب أنطونيوس ولا مقاريوس ولا غيرهما سكنى الراهبات في البرية . بل صارت سكنى من تهرب من العذارى في أديرة مخصوصة للنساء في البلاد لا في البرية . كما صنع أنبا باخوميوس اذ بنى للعذارى ديرين بقرب أديرته في الريف . وكان يدع أحد الشيوخ العمالين المجريين يعلمهن ويرتب امورهن

( تنبيه ) ولا تغلط وتقول كاحدم ان دير ابو السيفين ودير ماري جرجس بمصر القديمة كل منهما داخله حارة . بل الحقيقة هي أن كلا من الديرين ملتصق بحارة أو انه من ضمنها . فالحارة التي فيها دير ابو السيفين كان يقال لها حارة البطريك . ودرب البحر . والآن يسمونها حارة ابو السيفين . ودير ماري جرجس كانوا يقولون انه بدرب التقة . والآن يسمونها حارة ماري جرجس

وثانياً لا تغلط كاحدم وتسمي كنيسة بابلون التي هي على اسم العذراء دير بابلون . بل الحقيقة هي أنها كنيسة وما قال أحد البتة قبلاً إنها كانت ديراً في أحد الأزمنة . ويقال لها أيضاً بابلون الدرج . اهـ

---



## «الفصل الثاني»

في ذكر البعض من أديرة الاسكندرية ويرية شيهات  
العامة والخربة الآن في الجيل العشرين للمسيح . مما جميعه في  
غرب الوجه البحري غربي مديرية البحيرة وتابع لها والكرسي  
مطران الاسكندرية أو البحيرة . وهي ١٧ ديراً . ثم ما عند دير  
أبو مقار

ففي هذا الفصل والفصل الثالث والرابع نذكر بالافتصار أديرة  
الوجه البحري . وفي الخامس والسادس والسابع أديرة الوجه القبلي .  
هبتدئين من الشمال الى الجنوب . ومراعين الترتيب المكاني للاديرة .  
ولذلك نكرر ذكر الاديرة العامة السابق ذكرها في فصل ١ .  
عند ذكرنا أديرة بقعتها الخربة بدون شرحها اعتماداً على ما سبق .  
وهذا ترتيب مديرياتها . مديرية البحيرة . الشرقية . الغربية .  
القليوبية . ( القاهرة وضواحيها ) . الفيوم . الجيزة . بني سويف .  
المنيا . أسيوط . جرجا . قنا . أسوان

### (١) في مديرية البحيرة

١ ( دير الزجاج )

هذا الدير غربي الاسكندرية في مديرية البحيرة وفي كري  
مطران الاسكندرية . وكان عامراً بالرهبان سابقاً لا الآن . وذكرك في

سيرة أنبا بطرس البطريك الرابع والثلاثين . وأنبا اسحق ٤١ .  
وأنبا سيمون ٤٢ . وأنبا مرقس ٤٩ . وقد ذكره المقرئ في وجه  
٥٠٩ من كتابه المطبوع سنة ١٢٧٠ هـ وقال : هذا الدير خارج  
مدينة الاسكندرية . ويقال له الهايطون ( بالياء المشاة لا الواحدة ) .  
وهو على اسم أبو جرج الكبير ( يعني الشهيد ماري جرجس الكبير ) .  
ومن شرط البطرك أنه لا بد أن يتوجه من المعلقة بمصر الى دير  
الزجاج هذا . ثم انهم في هذا الزمان تركوا ذلك . اهـ

---

## ٢ ( دير تابور )

هذا الدير في الاماكن الواقعة بين الاسكندرية ووداي هـ بيب  
كما يستدل من ذكره في سيرة أنبا داميانوس البطريك ٣٥ . حيث  
يذكر أنه كان مقبلاً فيه وهو بطريك . ومن ذلك قوله : قبل أن  
يجي الى دير تابور أي دير الآباء النخ . وقد ذكر أيضاً في سيرة  
أنبا بطرس ٣٤ حيث يذكر أنه كان فيه راهب شماس يسمى  
داميانوس . اهـ . وهو الذي صار بعد ذلك البطريك أنبا داميانوس ٣٥  
بالسابق ذكره . فهذا الدير كان في الاماكن التابعة لمديرية البحيرة  
ولكرسي مطران الاسكندرية

---

٣ ( دير يعرف بطمنوه )

كان بظاهر مريوط . أي في الاماكن التابعة لمديرية البحيرة  
ولكرسي مطران الاسكندرية . ذكر في سيرة أنبا قسما البطريك  
٤٤ . حيث يذكر أنه كان فيه رهبان ومنهم صار البطريك أنبا  
تاودوسيوس ٤٥

---

٤ ( دير مطرا )

ذكر في سيرة أنبا بنيامين البطريك ٣٨ . ومن قراءة هذه السيرة  
يظهر أنه كان في الاماكن التي عند الاسكندرية القريبة أو البعيدة .  
فهو تابع لمديرية البحيرة ولكرسي مطران الاسكندرية . وكان  
وقتئذ عامراً بالرهبان واما الآن فلا

في برية شيهات

٥ ( دير السيدة برموس أو دير سيدة برموس )

في برية شيهات . عامر الآن بالرهبان . وقد سبق ذكره في  
فصل ١ عدد ١ وجه ٥٥

---

٦ ( دير برموس )

في بركة شيهات. بني في موضع أولاد ملك الروم القديسين  
مكسيموس ودماديوس وسمي باسمهما برموس. وبني بقربه دير سيدة  
برموس السابق ذكره. فانظر عدد ١ من الفصل الأول وجه ٥٥.

٧ ( دير أنا موسى الاسود )

في بركة شيهات. وهو الآن خراب. بجوار دير السيدة برموس.  
قريباً بنحو ٥٠ متراً من جهة الشمال الشرقي. وقد ذكر في كتاب  
تكريس القسوس. وذكره المقرئ في وجه ٥٠٩ هـ. ودير  
سيدة برموس فقال : دير سيدة برموس. على اسم السيدة مريم.  
فيه بعض رهبان. وبازائه دير موسى. ويقال أبو موسى الاسود.  
ويقال برموس. وهذا الدير لسيدة برموس. فبرموس اسم الدير.  
وله قصة حاصلها أن مكسيموس ودوماديوس كانا ولدي ملك الروم.  
الخ. ١ هـ

٢ ( أسم الديرين ) . ونعرف من كلام المقرئ وكلام سيرة.  
أنا موسى إذ قالت : وهذا الدير الذي لأنا موسى يدعى برموس.  
أه: أن دير أنا موسى الاسود الخرب الآن هو دير برموس السابق.

## ١٢٢ ف ٢ أديرة مديرية البحيرة — دير ابرموس وأنبا موسى والخبر

ذكره في عدد ٦ السابق في وجه ١٢١ . وأن الآخر وهو العامر  
الآن دير سيدة برموس . وعلى ذلك يكون دير برموس الاصلي  
في ما بعد قد سمي أيضا دير أنبا موسى . لسكنه فيه ثم لوجود جسد  
أنبا موسى وقتئذ فيه . ( راجع فصل ١ عدد ١ وجه ٥٧ عدد ٦  
الى وجه ٦١ سطر ٦ )

ولاجل دير برموس نذكر خبر أبونا القديسين الروميين  
مكسيموس ودوماديوس . وخبر القديس أرسانيوس . وخبر القديس  
أنبا موسى . فنقول

٣ ( خبر مكسيموس ودوماديوس بالاختصار ) . كان هذان  
القديسان الجليلان ولدي ملك الروم لاندیوس الارثوذكسي  
بالقسطنطينية ( والبعض كتبوا اسمه لاونديوس وغيرهم والاندنيانوس )  
وكانا من صغرها مثل ملائكة الله في الطهر . ملازمين الصلاة  
وقراءة الكتب . ثم اشتاقا الى الرهبنة ( وذلك في أواسط الجيل  
الرابع للمسيح ) . فاحتالا على أبيهما أن يسمح لهما في المضي الى  
مدينة نيقية ليصليا في موضع المجمع المقدس . ففرح وأرسل معهما  
عسكراً وغلما ناً ( كمادة أولاد الملوك ) . وهناك أعادا العسكر الى  
أبيهما . وأقاما هناك أياماً . ثم ذهبا الى الشام الى عند القديس



أغايوس . فلبسها لباس الرهبنة . وقبل نياحته أوصاهما أن يذهبا  
بعد نياحته الى القديس أبو مقار . وأنعم الله عليهما بنعمة الشفاء .  
وشاع ذكرهما في تلك البلاد من التجار والمسافرين . وكانا يعملان  
القلوع المراكب . فيقتاتان من ذلك ويصدقان بما يفضل . وكان  
أحدهما مكسيموس قد تكاملت لحيته والآخري دوماديوس لم يلتح  
بعد بل قد بدأت لحيته . ثم سمع أبوهما بمكانهما فأرسل اليهما  
والدتهما وأختا لهما . فزارتا هما وعادتا

وبعد ذلك تنيح بطريرك رومية فذكروا مكسيموس ليعملوه  
بطريركا على رومية . فلما اتصل الخبر بهما غيرا حليتهما وذهبا الى  
القديس مقاريوس بيرية الاسقيط كوصية أبيهما أنبا أغايوس لهما .  
وسارا وهما لا يعرفان أين يتوجهان . ثم سلكا طريق البحر المالح .  
وتعبا فأرسل الله لهما قوة من عنده فحملتهما من أرض الشام الى بيرية  
الاسقيط . فأتيا الى القديس مقاريوس . ولما رآهما أولاد نعمة ظن  
أنهما لا يستطيعان المقام في البرية . فقص عليهما شظف البرية .  
فأجاباه يا أبانا إذا لم تقدر أن تقيم فنحن نمضي . فعرفهما ما يلزم لهما  
وكيف ينحطان لهما قلاية وتركهما . فداما ثلاث سنين في الوحدة في  
أعلى درجات القداسة والتفرد . وفقط كانا يجيئان الى الكنيسة في

١٢٤ ف ٢ أديرة مديرية البحيرة — دير برموس وخبر أرسانيوس.

---

يوم الاحد لاخذ القربان وهما صامتان . ثم افتقدتهما أبو مقار وبات .  
عندهما وعرف عملهما . وألبسهما الاسكيم المقدس وانصرف عنهما قائلاً  
صلياً علي . وهما أيضاً ضرباً له مطانية وهما صامتان

ثم مرض مكسيموس بحصى وتليح في ١٤ طوبه ودوماديوس .  
في ١٧ طوبه . ورأى أبو مقار جماعة القديسين والانبياء والرسل .  
الذين حضروا لاخذ نفس كل منهما . فبكى أبو مقار وقال طوباك .  
يا مكسيموس . وأمر أبو مقار أن يدعى الدير على اسمهما برموس .  
وبنى في موضعها كنيسة هي موضع دير برموس اه . ( سنكسار .  
١٧ طوبه ووجه ٢٧ هنا )

وذكر في خبرهما الذي في بستان الرهبان . أنه لما كان آباء يضيفون .  
الاب مقاريوس كان يأخذهم الى قلايتهم ويقول هلموا لنعابن مكان .  
شهادة الغرباء الصغار . اه . ومعنى ذلك أنهما كانا غريبين وشايعين .  
ومع ذلك صارا شهيدين أي احتمالاً أتعاب العبادة وشظف البرية .  
فطوباهما . وذكر في سيرتهما أنهما أول من تليح من القديسين في الاسقيط .  
وقد ذكرنا بعض خبرهما في وجه ١٠ و ٢٧

٤ ( خبر القديس أرسانيوس ) . انظر وجه ١٠ و ٢٥ الى ٢٧ سطر ٦ ثم .  
نقول : إنه كان يستعمل السكوت والابتعاد عن الناس أي كان

خ ٢ اديرة مديرية البحيرة — دير برموس وخبر أرسانيوس ١٢٥

---

متوحداً . وورد في سنكسار ١٣ بشنس انه كان منظره حسناً  
صحيح التركيب بشوش الوجه طويل الالحية تصل الى بطنه . ومن  
البكاء سقط شعر جفونه . وكان طويلاً إلا أنه انحنى من الكبر . وبلغ  
من السنين ٩٥ سنة . منها في رومية (١) ٤٠ سنة . وفي أسقيط  
القديس مقاريوس ٤٠ سنة . و ١٠ سنين في جبل مصر . و ٣ سنين  
في ديارات الاسكندرية . ثم عاد الى جبل مصر وأقام فيه سنتين  
وتنبح هناك . اهـ (٢)

ومن أسباب انتقاله من الاسقيط ما ذكره كتاب بستان  
الرهبان إذ قال : ولما خرب الاسقيط خرج باكيًا وقال ضيعوا  
الاسقيط . اهـ

---

( ١ ) والقسطنطينية ( لانه لما أتى الى الاسقيط كان ابن ٤٠

سنة كما في وجه ١٠ )

( ٢ ) وقيل إنه كان في الجبل شرقي طراً حيث الآن دير البغل

أي دير القصير أي يحنس القصير الذي فوق رأس الجبل الى  
الجنوب من القاهرة . والارجح أن هذا الدير قد بني بعد أرسانيوس  
لا قبله . وهو الآن خراب . انظر فصل ٥ في مديرية الجيزة عدد ١٠

هـ ( خبر القديس أنبا موسى الاسود ) . هذا القديس الشهيد كان قوياً في جسمه جباراً في مقاصده . يأكل ويشرب ويقتل ويفسق . وكان اسود اللون وعبدًا لاقوام يعبدون الشمس وكافراً . وكان في أكثر أوقاته يتطلع الى الشمس ويقول : أيتها الشمس إن كنت أنتِ هي الاله فعرفيني . وكان يقول في قلبه : أيها الاله الذي لا أعرفه عرفني ذاتك . فسمع من يقول إن رهبان وادي هيب يعرفون الله . فقام وأتى الى البرية . فصادف أنبا إيسيدورس القس فعرفه أبو موسى أنه إنما أتى اليهم ليعرف الاله . فأتى به الى القديس مقاريوس . فوعظه واقنعه الايمان وعمده . وترهب وسكن في البرية . واندفع في عبادات كثيرة أكثر من كثيرين من القديسين لا محل هنا لشرحها . وحلت عليه نعمة الروح القدس . واجتمع عنده خمس مئة أخ بدير برموس وصار أباً عليهم . وانتخب لدرجة القيسية فوسمه البطريك قساً

واتفق أنه مضى مع الشيوخ الى القديس أبو مقار . فقال لهم أبو مقار : إني أرى فيكم واحداً له إكليل الشهادة . فأجابه أنبا موسى لعلّي أنا هو . فلما أتى البربر الى البرية قال للاخوة الذين عنده قد أتى البربر . فمن يشاء منكم أن يهرب فليهرب . فأجابوه وأنت

يا أبانا ما تهرب . فقال أنا لي سنين انتظر هذا اليوم . لقول الرب  
من قتل بالسيف فبالسيف يقتل ( مت ٢٦ : ٥٢ وخر ٢١ : ١٢ ) .  
فدخل البربر وقتلوه وسبعة إخوة معه . لأنهم ما أرادوا أن يهربوا  
ونالوا الكليل الشهادة . قال كاتب سنكساره : فانظروا يا إخوة الى  
قوة التوبة وماذا فعلت . تملت عبداً كافراً قاتلاً زانياً سارقاً .  
فجعلته قديساً واباً ومعلماً ومعزياً وكاهناً وواضع قوانين للرهبان  
ومذكوراً على الهياكل . وجسده الآن بدير برموس . اه .  
( سنكسار ٢٤ بؤونه )

( تنبيه عن كون أنبا موسى أسود لكنه ليس حبشياً ) .  
في كتاب بستان الرهبان قال بعضهم عن أنبا موسى ( هذا الحبشي )  
وفي دفعة أخرى قالوا ( هذا النوبي ) . والمراد بذلك وصفه بكونه  
أسود اللون كأهل الحبشة وكأهل النوبة . لا كونه حبشياً من بلاد  
الحبش ولا نوبياً من بلاد النوبة . ولذلك قالوا الكلمتين كليهما .  
لان عاداتهم في كتاب البستان أنهم أحياناً قليلة يعبرون عن الانسان  
الاسود بقولهم حبشي وحبشية وزنجي ونوبي . ( ويتولون فلان  
التبايسي يعني الصعيدي . كقولهم يوحنا التبايسي ) . ففي مرة في  
خبر اخ في كتاب البستان قالوا ظهرت له حبشية منتنة الرائحة .



والمقصود بقولهم حبشية شيطان بصورة واحدة سوداء لا أنها من جنس الحبش . فأنبا موسى كان اولاً لصاً غير مؤمن . وكان اسود اللون وعبدلاً لا من جنس الحبش . ثم ذهب الى الرهبان وتعمد وترهب وصار قديساً كبيراً . فبعض المطالعين الغير الملمين بخبره إماماً تاماً زعموا انه حبشي من جنس الحبش فغلطوا . وليس كذلك . لان سيرته الجامعة لخبره عند الرهبان وسنكسار ٢٤ بؤونه ما ذكرنا أصلاً انه كان حبشياً . اهـ

٦ (قلالي أو دير الى الشرق من دير أنبا موسى ولا نعرف اسمه)

هذا البناء الآن خراب وباقى قليل من جدرانها مغطى بالردم .  
كما شاهدنا البعض وشاهدناها

وأيضاً توجد قلالي متفرقة في الجهات التي حول دير السيدة برموس ولا سيما جهة الجنوب . وأكثر هذه القلالي مردومة . ولا تُعرف أسماء القديسين الذين سكنوها قديماً مع كوننا نرغب ذلك جداً . وايضاً توجد آثار كنيسة واقعة الى الجنوب الغربي من دير سيدة برموس بنحو ثلث ساعة أو ما أشبه ذلك . فيها لیت الرهبان في كل بقعة يحافظون في ما بعد على كل آثار الآباء القديسين المشوقة ولا يسمحون بهدم وتخریب ما بقي منها

خف ٢ اديرة مديرية البحيرة - دير السريان وأبو يحنس ١٢٩

٧ ( دير السيدة العذراء بالسريان )

في بركة شيهات . عامر الآن بالرهبان . وقد سبق ذكره في

فصل ١ عدد ٢ وجه ٦٩

٨ ( دير أنبا يديشوي أو أبو بشاي )

في بركة شيهات . من الجيل الرابع للمسيح . عامر الآن بالرهبان .

وقد سبق ذكره في فصل ١ عدد ٣ وجه ٧٣

(٩) وتوجد جنوبي غربي دير أنبا يديشوي بينه وبين دير السريان

أساسات لدير ثالث متهدم . وتظهر جدراناه وتقاسيمه من اللبن

١٠ ( دير أبو يحنس القصير )

يحنس القصير Ιωαννης μικροβος هو

الذي غرس الخشبة اليابسة فثمرت . وهو أنبا يحنس القمص في

بركة شيهات . يبعد عن ديري السريان وأنبا يديشوي مسافة ثلاثة

أرباع ساعة إلى الجنوب الشرقي . من الجيل الرابع للمسيح . وهو

الآن خراب . وذكره المقرئ في وجه ٥٠٨ . وقال يقال انه عمر

في أيام قسطنطين ابن هيلانة . وكانت لهذا الدير حالات شهرة

وبه طوائف من الرهبان . ولم يبقَ به الآن إلا ثلاثة رهبان . اهـ

(٩)

٢ ( خبر أبو يحنس القصير مع ذكر أنبا بموي ) . نورد هند  
خبر أبو يُحَنَسُ القصير القصص يرية شيهات . مع ذكر الاب .  
القديس أنبا بموي Παμμωσι تلميذ القديس مقاريوس ومعلم القديسين  
أنبا يحنس القصير وأنبا يشوي

قال سنكسار ٢٠ باب : أبونا القديس العظيم أبو يحنس .  
القصير كان من بلدة تسمى بتسا من صعيد مصر . وكان  
هو وأخ له من أبوين خائفين من الله . ولما كملت له ١٨ سنة حر كته  
نعمة الله أن يمضي الى شيهات ميزان القلوب . واشتاق الى اللباس  
الروحاني الملائكي الذي للرهبنة . فاتفق له شيخ مجرب يقال له أنبا  
بامويه من أهالي بمجا . فضرب له مطانية وسأله أن يقيم عنده .  
وبعد مفاوضة دخل بابو يحنس وقص شعره . وأخذ ثياب الرهبنة  
وصلى عليها وألبسه إياها . وابتدأ في نسك عظيم وأعمال فاضلة  
وفي أحد الايام وجد أنبا بامويه عوداً يابساً فاعطاه لابو يحنس .  
قائلاً خذ هذا الزرع واسقيه . فأطاعه وصار يسقيه في كل يوم دفعتين .  
وكان الماء بعيداً من سكنهم ١٢ ميلاً . وبعد ٣ سنين طلع العود  
وصار شجرة مثمرة . فأخذ الشيخ من الثمرة ودار بها على الشيوخ  
قائلاً . خذوا كلوا من ثمرة الطاعة

وكان أنبا بامويه قد مرض فأقام ١٢ سنة وأبو يحنس يخدمه .

ولم يقل له قط يوماً ما قصرت . لان الرجل كان شيخاً مجرباً جداً .  
وكان الرب قد اضعفك بالمرض حتى صار كالخشبة المحروقة ويكون  
قرباناً مختاراً . وعند نياحته جمع الشيوخ وأمسك بيد القديس أبو  
يحنس وسلمه لهم قائلاً احتفظوا بهذا فهو ملاك وليس بانسان  
ثم مضى أبو يحنس وسكن في المكان الذي غرس فيه الشجرة .  
وبعد هذا أتى أخوه الكبير وتروهب عنده وصار راهباً مختاراً . وجعل  
البطريك أبو يحنس قصاً على كنيسة

وبعد ذلك أتى البربر الى جبل شيهات . فمضى أبو يحنس وسكن  
في جبل انطونيوس عند القأزم . ليس خوفاً من الموت بل قال لثلاث  
يأتي بربري ويقتلني فيذهب بسبي الى الجحيم (١) . فسكن بجانب  
قرية . فرزقه الله منها رجلاً مؤمناً فكان يخدمه

فلما أراد الله نياحته من سجن هذا العالم أرسل اليه قديسيه  
البارين أبو مقار وانطونيوس ليعزياه ويعرفاه بانتقاله . فرض مرضاً  
قليلاً وتنجح . فأمرع الخديم الى القرية وأعلم أهلها . فأتوا وحملوه  
بكرامة عظيمة . وفي دخوله القرية جرت من جسده عجائب . وبعد  
هذا أتى أولاده وحملوا جسده . وهو الآن بديره . اه . ( عن  
سنكسار ٢٠ بابه اقتطافاً بحروفه لاجل صغر حجم هذا الكتاب )

---

(١) ولكن لا بد ان البربري قد قتل غيره قبله أو بعده

١١ ( دير أبو يحنس كما أركمًا )

دير يحنس كما **Iωαννης Χανς** في بركة  
شبهات . في جهات دير العذراء بالسريان ودير أنبا بيشوي . كان  
شرقي دير أنبا يحنس القَصِير قريباً كما ذكرت سيرة يحنس كما .  
فهو الأرجح . وهو من الجيل ٩ للمسيح ٦ للشهداء . وكنيسته على  
اسم العذراء \* لكن سنكسار ٢٥ كيهك قال : أشار عليه ( أي على  
أبو يحنس ) أن يمضي الى قلاية الاب درودي من قلالي القديس  
أبو مقار ويقم عند الشيخ درودي . فلما مضى وأقام عنده الى أن  
قنبح بعد أن رهبته وتعلم فضائله . أمره ملاك الرب أن يمضي الى  
غربي دير أبو يحنس الايفومانس بقليل ويبنى له هناك مسكناً . فلما  
مضى الى هناك اجتمع اليه ثلاث مئة أخ . وبنوا كنيسة وجوسفا .  
وعلمهم الصلاة والابصاودية . والبيعة كانت على اسم السيدة والدة  
الاله . ا هـ

ودير أبو يحنس كما ذكر في سيرة أنبا اخرسطوذولوس  
البطريك ٦٦ . وأنبا كيرلس ٦٧ وهو منه . وأنبا غبريال ٧٠ \*  
وهو غير دير العذراء بالسريان . كما أوضحنا ذلك في خبر دير  
السريان في عدد ٢ من الفصل الاول وجه ٧٠ فراجع . وهو الآن



## ف ٢ أديرة مديرية البحيرة — ديرا الحبش وسيدة أبو يحنس ١٣٣

خراب وباقية آثاره فقط . وخبر أبو يحنس كما في سنكسار ٢٥ كيمك  
(تنبيه) اعلم أيها القارى . أن ثلاثة يدعون أبو يحنس أو أنبا  
يحنس أي يوحنا **Iwannah** . وهم يحنس القصير أو القمص  
أو الایغومانس في برية شيهات . ويحنس القصير النبي المتوحد بجبل  
أسيوط . ويحنس كما يبرية شيهات . اهـ

١٢ و ١٣ (دير إيلياس للحبش بيرية شيهات .

و دير سيدة أبو يحنس القصير )

دير إيلياس ذكره المقرئ في وجه ٥٠٩ وقال : قد خرب  
دير يحنس كما خرب دير إيلياس . أكلت الارضة أخشابها فسطا .  
وصار الحبشة الى دير سيدة أبو يحنس القصير . وهو (أي دير سيدة  
أبو يحنس ) دير لطيف بجوار دير أبو يحنس القصير . اهـ . قلت  
ويقال دير سيدة فلان أي دير السيدة العذراء الذي بقربه . كما فهمت  
في خبر دير سيدة بزموس في فصل ١ عدد ١ وجه ٦٠ .

## ١٣٤ ف ٢ أديرة مديرية البحيرة — دير الارمن ودير بانوب

### ١٤ (دير الارمن في برية شيهات)

هذا الدير قد ذكره المقرئ في وجه ٥٠٩ . وقال انه قريب من هذه الديرية وقد خرب . ٨١ . قلت يعني قريب من الديرية التي ذكرها هناك وهي دير أبو يحنس القصير ودير سيدة أبو يحنس القصير ودير ايلياس الذي للحبشة ودير انبا نوب . ودير ابو بشاي

### ١٥ (دير أنبا نوب أو بانوب في برية شيهات)

لم نجد لهذا الدير ذكراً الا في المقرئ في وجه ٥٠٩ . وحاصل كلامه أن هذا الدير بالقرب من دير أبو يحنس ودير سيدة أبو يحنس ودير الحبش ودير الارمن . وذكرنا أيضاً كلمة بنوب في كتاب تاريخ عمل الميرون كما سيأتي في عدد ١٨ في هذا الفصل في وجه ١٣٧ \* . ولا نعرف هل هو القديس الراهب ابانوب المعترف المذكور في سنكسار ٢٣ بؤونه ام هو الشهيد ابانوب الذي من خبيسة المذكور في سنكسار ٢٤ أيوب أم غيرها

١٦ (دير أبو مقار)

في بركة شيهات . من الجيل الرابع للمسيح . عامر الآن بالرهبان .  
موقد سبق ذكره في فصل ١ عدد ٤ وجه ٧٦

---

١٧ ( جملة أديرة صغار موجودة بقرب دير أبو مقار بركة شيهات )

كلها الآن خراب . وفيها بعض جدران لم تنزل قائمة الى الآن  
سنة ١٦٤٦ للشهداء . ولا تعرف لهذه الاديرة أسماء . وربما كانت  
تدعى قلالي . كفوفهم قلالية الجيج وقلالية البتانون . أي قلالية تحوي  
عدة أدوات انظر وجه ٤٦ . ومن هذا المعنى اسم القلالية لدار  
الاسقف والبطريرك

---

١٨ ( وهذا بيان ما كان موجوداً وعامراً في بركة شيهات

في الجيل ١٤ للمسيح ١١ للشهداء من الاديرة التي ذكرنا  
أسماءها سابقاً وزارها البطريرك في الآتي ذكرهما )

وبيان ذلك أنه في كتاب عمل الميرون يُذكر أن الاب البطريرك  
أنبا بنيامين ٨٢ وأنبا غبريال ٨٦ الذين كان سكنهما في المعلقة بمصر

القديمة . حين عملا الميرون في دير أبو مقار ذهب كل منهما فزار  
الاديرة الاخرى الموجودة وقتئذ في برية شيهات . وماخص الخبر هو  
( أولاً ) أن أنبا بنيامين المذكور

(١) في يوم الاثنين أول الجمعة الخامسة من الصوم المقدس سنة  
١٠٤٦ للشهداء (الموافقة ١٣٣٠ أفرنكية) . ركب وصحبته بعض الاساقفة  
وذهب من دير أبو مقار لزيارة دير أبو يحنس . وتبارك من الآثار  
المقدسة والجسد الطاهر الذي لانبأ يحنس الايغومانس

(٢) ويوم الثلاثاء . ركب وذهب الى دير أنبا يشوي . وتبارك  
من الآثار الشريفة ومن أجساد القديسين أنبا يشوي وأنبا بولا  
الطاوي

(٣) وركب يوم الاربعاء وذهب الى دير آباءنا الروم المعروف  
ببرموس . ودخل الى البيعة المقدسة وسجد أمام الهيكل . وتبارك  
من الآثار الشريفة والجسد الطاهر الذي لأبينا القديس أنبا موسى  
(٤) ولما كان باكر النهار قصد دير السيدة . ولم يركب في هذم

الحركة بل توجه ماشياً

(٥) وركب في يوم الجمعة باكراً وتوجه الى دير السريان  
(٦) وركب سحر يوم السبت وذهب الى دير القديس أبو

## ف ٢ أدير مديرية البحيرة - زيارة أنبا غبريال الالديره ١٣٧

يخنس كما ودخل الكنيسة . وفي يوم الالحد وقت الغروب ذهب .  
الى قلالية بهوت بسؤال من الحبش . ثم رأى القلالي من ظاهرها .  
وعاد الى دير أبو يخنس

(٧) وفي سحر يوم الاثنين ركب وذهب الى دير القديس  
أنبا يشوي ثاني مرة لترميم جمالون الكنيسة . فرممه في جملة أيام .  
ثم عاد الى دير أبو يخنس

(٨) وفي يوم الخنيس من الجمعة السابعة عاد الى دير أبو مقار  
وعمل الميرون . ثم عاد الى مصر

( وثانياً ) في خبر أنبا غبريال ٨٦ قيل ما ملخصه انه

(١) في يوم الثلاثاء ثالث عيد القيامة المجيد ٩ برموده سنة -  
١٠٩٠ ش ( الموافقة ١٣٧٤ افرنكية ) . بعد نهاية عمل الميرون . ركب  
من دير أبو مقار هو والاساقفة ومن معهم وذهب لزيارة دير أبا  
يخنس . وخرج للاقائه رهبان الدير المذكور ورهبان الحبش ورهبان  
الارمن . ثم دخل الى الدير وصلى صلاة التاسعة . ويوم الاربعاء بعد  
فراغ الكنيسة زار بنوب والحبش والارمن

(٢) وركب الى دير أنبا بشيه ( أي أنبا يشوي ) . فتلقاء  
رهبانه والسريان والحبش والارمن كالعادة . ودخل دير ابا بشيه -  
وصلى فيه السادسة



## ١٣٨ ف٢ أديرة مديرية البحيرة — زيارة أنبا غبريال للاديرة

(٣) وركب منه متوجهاً الى دير برموس . فلتقاء رهبان الدير المذكور ورهبان دير سيدة برموس كالعادة . ودخل الى دير برموس وصلى فيه التاسعة . ورفع البخور . وخدم الصلاة ناظماً .  
( يعني مؤلف الخبر الاسقف اثناسيوس القوصي )

(٤) وخرج من دير برموس وتوجه الى دير سيدة برموس صلى صلاة القروب .

(٥) وفي يوم الخميس بعد فراغ الكنيسة ركب هو والاساقفة وجاء الى دير السريان . فلتقاء رهبان دير أبا بشيه ورهبان السريان كالعادة . ودخل كنيسة السريان وصلى السادسة

(٦) وبعد ذلك ركب منه هو والاساقفة وجاء الى دير أبا كاما . ( أي ابا يحنس كاما ) . فلتقاء رهبان الدير المذكور والحباش والارمن . ودخل الى دير ابا كاما وصلى التاسعة

(٧) وبعد ذلك ركب هو والاساقفة ورجع الى دير ابو مقار . ومنه سافر راكباً الى محل سكناه بكنيسة المعلقة في مصر . ا هـ

١٩ ( ملاحظة عن أديرة برية شيهات )

لأنه من خبر هذه الزيارة يتضح لنا عدة أمور  
(الاول) إن كل الاديرة والاماكن التي ذكرت فيه كانت  
عامرة وقتئذ في الجيل الرابع عشر للمسيح والحادي عشر للشهداء .  
مع كونه لا يوجد الآن إلا أربعة أديرة عامرة كما عرفت في مامر  
(والثاني) إنه كان يوجد دير يدعى برموس وهو دير آبائنا  
الروم . وفيه جسد أنبا موسى . ودير يدعى سيدة برموس . وهو  
يقرب الاول كما مر في فصل ١ عدد ١ وجه ٥٧ — ٦١ . حتى إن  
أنبا بنيامين لما ذهب من الاول الى الثاني لم يركب لقربيهما . مع أنه  
يُذكر ركوبه عند الذهاب الى سائر الاديرة الاخرى

(والثالث) إنه كان يوجد دير لابو يحنس الايفومانس ودير  
لابو يحنس كما ودير للسريان . فينتج من ذلك (١) انه كان يوجد  
ديران في برية شيهات يدعيان أبو يحنس . وإنما يقال للواحد يحنس  
الايغومانس أو القمص أو القصير . وللآخر يحنس كما القس  
و (٢) أن دير السريان غير هذا وذلك

(والرابع) انه قد ذكر وجود رهبان سريان وحش وأرمن .

غير أنه لم يذكر أنه كان أولم يكن لكل من الحبش والارمن دير خاص بهم . كما قال المقرئزي إنه كان لهم ديران . كما رأيت في عدد ١٢ و ١٤ من هذا الفصل وجه ١٣٣ و ١٣٤ . ولكن حيث أن المقرئزي كان في الجيل ١٤ للمسيح و ١١ ش . أي بعد زمان تلك الزيارة قريباً . لأنها كانت سنة ١٠٩٠ ش . والمقرئزي عاش من سنة ١٠٧٥ الى ١١٥٢ ش . كما ذكرنا في مقدمة الكتاب في وجه ٦ . وقال انه كان لهما ديران . فيظهر أنه كان لهما . وأما في زماننا الحاضر فانه لا يوجد في برية شيهات سريان ولا أرمن ولا أديرة عامرة لهم . وأما الحبش فأحياناً يوجد بعضهم في أديرة القبط الأربعة الموجودة . أي أبو مقار وأنبا يشوي والسيدة بالسريان والسيدة بالبرموس . وتوجد الآن بقايا أديرة خربة شرقي ديري أنبا يشوي والسريان (والخامس) أن كلمة بنوب في قوله عن أنبا غبريال إنه في يوم الأربعاء زار بنوب والحبش والارمن . قد وافقت قول المقرئزي . في وجه ١٣٤ (دير أنبا نوب) . فربما يقصد بذلك أنه زار بلا بط . دير بنوب أي أنبا نوب . الذي ذكره المقرئزي . وديري الحبش والارمن الذين ذكرهما أيضاً

( والسادس ) على فرض انه كان عامراً حقاً دير بنوب ودير الحبش ودير الارمن كما مر . وكقول المقرئزي أيضاً الذي ذكر هذه .

الثلاثة الدير بصراحة في وجه ١٣٤ . فتكون كل الدير العامة  
وقتئذ عشرة . وأماؤها بحسب ترتيب زيارة أنبا غبريال . هي (١) دير  
أبومقار (٢) دير أبو يحنس الايغومانس (٣) دير بنوب (٤) دير  
الحبش (٥) دير الارمن (٦) دير أنبا يشوي (٧) دير برموس  
(٨) دير سيدة برموس (٩) دير السريان (١٠) دير أبو يحنس  
كما

---

### ٢٠ ( ذكر كثرة الدير والرهبان قديماً )

إنه من الاخبار الدالة على كثرة الدير والرهبان بالاجمال  
دون التفصيل ما يأتي

( أولاً ) إنه في سيرة انبا بطرس البطريك ٣٤ قيل : وكان في  
ذلك الموضع غربي الاسكندرية ستمئة دير عامرة كلها بالارثوذكسيين  
رهبان ورهبانات ، سوى اثنتين وثلاثين ضيعة جميعهم ارثوذكسيون  
وباقى ارض مصر . وكان الاب بطرس البطريك مدير احوالهم . ٥١ .  
قلت وإنما قال ستمئة دير و ٣٢ ضيعة أي قرية أو بلدة ارثوذكسيون .  
لأنه في تلك الايام كان الملكيون يضطهدون القبط الارثوذكسيين .  
وقال في ذلك الموضع يعني حيث دير تايور الذي كان قد سبق

ذكره في سيرة أنبا بطرس ٣٤ . وهو الذي سبق ذكره في عدد ٢ من هذا الفصل وجه ١١٩ . ثم أن هذه الستمثة دير قد ورد ذكرها أيضاً في سيرة انبا اندرونيقوس البطريك ٣٧ . اذ قيل عن كسرى ملك الفرس إنه لما أخذ مصر جعل اهتمامه في فتح مدينة الاسكندرية . وكان هناك ٦٠٠ دير عامرة مثل ابراج الحمام فاخرها . ١٠ هـ . قلت ولم يوضح الكتاب هل كانت هذه الستمثة عند الاسكندرية وحدها غير اديرة شيهات التي في وادي هيبب أم بها اي هنا وهناك وهو الأرجح

(وثانياً) في كتاب البستان الذي للرهبان (في ورقة ٥٠) ذكر أن انساناً دوقساً حضر من القسطنطينية في أيام القديس مقاريوس الصعيدي ومعه صدقة للديارة . فلم يأخذ أحد منه . ففرغ ذلك المال على باب الدير . وضربوا الناقوس فحضرُوا الاخوة . وكان عددهم الفين واربع مئة راهب ولم يأخذوا منه . ١٠ هـ

قلت ولا نعلم هل هؤلاء هم كل الرهبان الذين كانوا وقتئذ في برية شيهات أم البعض فقط

( وثالثاً ) في كتاب البستان ( ورقة ١٥٠ ) قال انبا أنانيا: اني كنت في برية مصر في شبابي . وان واحداً من الآباء اشتكى بطحاله . فطلب جرعة خل فلم يجد في تلك البرية كلها . وكان فيها

ثلاثة آلاف راهب . اه . ولكن ما عرفنا هل قال ذلك عن برية .  
شبهات وهو الارجح . أم عن غيرها في القطر المصري

## ٢١ ( ذكر خراب الاديرة )

وقد خربت الاديرة أحياناً وعمرت . غير الذي هو الآن  
خراب ومتروك . قال زكي افندي تاودروس في شهر نوفمبر سنة  
١٩٣٠ م من مجلة الكرمة : ويزيد من قيمة دير السريان التاريخية  
انه هو الدير الوحيد الذي استمر عامراً بالرهبان من بدء تأسيسه  
حتى عصرنا هذا . ولما خربت الاديرة الشرقية سنة ١٤٨٤ م ( ١٢٠٠  
ش ) امكن بواسطته تعميرها . فان الانبا غبريال البطريك الخامس  
والتسعين الذي كان راهباً بهذا الدير اخذ ثلاثين من بين رهبانه  
الذين بلغ عددهم في ذلك العهد ثلاثة وستين . وأرسل عشرين منهم  
الى دير الانبا أنطونيوس وعشرة الى دير الانبا بولا لتعمير ذينك  
الديرين

وقد نقل في الوقت ذاته من دير السريان كثيراً من المخطوطات  
القيمة وأرسلها الى الديرين أيضاً . حتى انتابجد من بين المخطوطات  
الموجودة بدير انطونيوس بعض الكتب الموقوفة على دير السريان  
ويذكر التاريخ حادثة واحدة عن هجر الرهبان لدير السريان .



وكان ذلك الى مدة وجيزة . في عهد الانبا مرقس البطريك التاسع  
والاربعين . وذلك بواسطة البدو الذين نهبوا الدير جميعها .  
وذلك حوالي سنة ٨١٧م (٥٣٣ش)

وقال أيضاً ويشاهد في هذه البقعة التي تحيط بهذا الدير<sup>(١)</sup>  
بقايا الابنية الكثيرة التي تدل بأجلى بيان على كثرة عدد الدير  
بها في الزمان القديم . حتى ان المقريري اطلق عليها اسم بركة الدير . اهـ  
وذكر كيفية خراب دير انبا انطونيوس وانبا بولا سنة ١٤٨٤م  
فقال : حدث ان اغتنى الرهبان في الديرين . فأتخذ كل منهم خادماً  
له من البدو ليقوم عنه في تنسيق الحقائق وبقية أعمال الدير . وفي  
منتصف ليلة اتفقوا عليها انقض البدو في كلا الديرين على أسيادهم  
الرهبان فقتلوهم . ولم ينج منهم الا النزر اليسير استبقى العرب  
بعضهم . وأصبح الديران بعد ذلك التاريخ ملجأً للسايرين من البدو  
ومحطاً للغادين والرائحين نحواً من ثمانين سنة . وقد بقي الديران  
خرين خاليين من الرهبان الى ان جاء الانبا غبريال الخامس  
والثسعون (١٥١٨-١٥٦١م) فرمم الديرين وعمرهما برهبان من  
الدير الاخرى . اهـ . كما سبق القول . وقد سمعنا هذا الخبر من  
رهبان الديرين أيضاً

(١) أي دير السريان ولا سيما شرقيه وقبليه

٢٢ ( حاشية عن البرشنوفيين )

إنه في سيرة أنبا مرقس البطريك ٤٩ تذكر فرقة البرشنوفيين  
المخالفين . الذين كانوا يعرفون ببرشنوفة . ويسمون أيضاً من ليس  
لهم رأس . وأنهم رجعوا عن ضلالتهم عن يد هذا الأب . وهم كانوا  
في بلاد بعض جهات الوجه البحري . اهـ

٢٣ ( إظهار حقيقة ) . لاصحة أصلاً لما قيل من أن دير السريان  
بيرية شيهات أو غيره من الأديرة أصله معبد وثني للفراعنة . كلا .  
بل أما القلاي فتقدر كل الناس على بنائها . وهي لا توافق بناء  
المعابد الفرعونية . وأما السور فالذين بنوا أسوار كل الأديرة بنوا سورهم .  
إذ عمل الرهبان في الابتداء قلالي متفرقة في موضع كل دير . وبعد  
وقت بنيت الأسوار بواسطة المقتدرين وبعض الملوك لكي تحمي  
سكانها . كما ذكرنا في وجه ١١ — ١٣ ووجه ٤٦ — ٤٩ فراجع  
ودير السريان في جبل وايس هناك مدينة قديمة تجعل لها معبداً  
في موضعه . ولا يوافق أن سكان الريف يصنعون لهم معبداً  
يبعد سفر يوم وزيادة عن البلاد

والظاهر أن القائل أن هذا الدير أو غيره أصله معبد وثني  
قد استعظم بناء الأسوار الموجودة الآن وفكر أن الرهبان لا

يقدرّون على بنائها. ونسي أنها قد بنيت قديماً بواسطة الملوك والمقتدرين - ولم يكن قد طالع كتب الرهبان ولا عرف الاصل فاستبعد بناءها على الرهبان فذهب الى هذا الوهم الذي هو بعيد عن الصحة بمراحل. ومن الا كاذيب الغريبة أيضاً ما قيل من أنه كان بين دير السريان. واهرام الجيزة نفق تحت الارض. ونفق آخر بينه وبين دير أنبا يشوي. ونسي القائل أن هذه المسافة اكثرها جبال لا يمكنهم حفر وبناء النفق فيها. وفي اول هذه المسافة أرض الخطية رملية واطئة. ينبع الماء فيها تحت متر واحد. فعمل النفق المذكور يستحيل جداً. ومع كل ذلك ماذا يستفيد الدير من هذا النفق الطويل الى اهرام الجيزة. سفر يوم أو يومين. فهذا الزعم من أعظم الاكاذيب وهو من الغرابة. يمكن وغير معقول. وقائله لم يتروّ فيه. ومن هو الذي يسير كل هذه المسافة في العتمة والضيق وعدم الهواء وماذا يحوجه الى ذلك

وأما دير أنبا شنوده الذي عند سوهاج فهذا قد رأينا بأعيننا. أن من ضمن حجراته قليل حجارة عليها كتابة فرعونية منقولة من أبنية فرعونية نقلاً فقط. وهي قليلة وموضوعة بغير نظام ومتفرقة بين الحجارة الاعتيادية. وبعضها قد وضع مقلوب الكتابة. مما يدل باجلى بيان على كونها منقولة نقلاً. ولكن لا يوجد في دير أنبا شنوده هذا حائط واحد برمته كبناء المعابد الفرعونية بل هو قد

بني على أيام الرهبان . وغريه في الجبل مقلع حجارة مثل مغارة بنوه منه . وهذا المقلع يراه كل من أراد من زائري هذا الدير الى يومنا هذا كما رأينا

(تتمة) وفي سنكسار ١٨ يؤوته يذكر أن داميانوس بطريرك الاسكندرية لما كان راهباً أتى الى دير باتارون أي دير الابهاء غربي الاسكندرية . ا هـ . قلت فلعله دير تابور السابق ذكره . وكلمة باتارون معربة من πατερων باليونانية أي الابهاء . مع لعرباء الجمع المضاف اليه يونانياً πατερων اي دير الابهاء . انظر وجه ١١٩

( تنبيه ) اعلم انه يوجد ذكر اديرة وكنائس الاقباط كلها في ارض مصر التي كانت في الجيل ١٤ و ١٥ للمسيح اي الجيل ١١ و ١٢ للشهداء او قبل هذا الجيل في آخر الجزء الثاني من كتاب المقريري المطول المفصل جداً في صفحة ٥٠١ الى ٥١٠ . وفي كتاب القول الابريزي للعلامة المقريري المقتطف من كتاب المقريري

## الفصل الثالث

في ذكر بعض أديرة في الوجه البحري . غير مافي برية  
شبهات . وذلك ثمانية أديرة

١ ( دير قبريوس )

ذكر في أول سيرة أنبا بنيامين البطريك ٣٨ . وكان عامراً  
وقتئذ بالرهبان . ولا نعلم مكانه . بل يلوح لنا من السيرة المذكورة  
أنه كان في الوجه البحري إما في برية شبهات أو غيرها

---

## (٢) في مديرية الشرقية

٢ ( دير السيدة مريم )

كان قريب تنيس . التي تسمى الآن الطينة . وهي بقرب البحر  
المتوسط . في برزخ السويس . واقعة الى الجنوب الشرقي من بور  
سعيد . أي شرقي قنال السويس . فهي في الاماكن التابعة لمديرية  
الشرقية واكرمى مطران اورشليم . وقد ذكر هذا الدير في سيرة  
أنبا خايل البطريك ٤٦ . وقال إنه كان فيه جماعة من الرهبان  
وكهنة . اهـ

---

### (٣) في مديرية الغربية

٣ (دير السيدة دميانة)

في وادي الزعفرانة في البراري. في جهة بلقاس . بمديرية الغربية وفي كرمي مطران أورشليم قبلاً. فيه الآن كنيسة يصلون فيها. وتزوره الناس في ١٢ بشنس كل سنة وقد رأيناه . وذكر في دفتر سجل الكنائس الذي بالبطرركانة بالقاهرة . وربما هو الدير الذي ذكره المقرئ في وجهه ٥٠٨ . وقال دير جميانة. على اسم ابوجرج قريب من دير العسكر على ثلاث ساعات منه . وعيده عقب عيد دير المغطس (الذي في بشنس) . وليس به الآن احد . اهـ .  
وخبر السيدة دميانة في سنكسار ١٢ بشنس . وتوجد لها سيرة

---

وهذا ما ذكره المقرئ وهو  
خمسة من أديرة الوجه البحري  
غير ما ذكره عن برية شيهات



٤ ( دير المنطس )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٨ وقال : إنه عند الملاحات  
قريب من بحيرة البرلس . وتخرج اليه النصارى من قبلي  
ارض مصر ومن بحريها مثل حجهم الى كنيسة القيامة . وذلك يوم  
عيده . وهو في بشنس . ويسمونه عيد الظهور من اجل أنهم يزعمون  
أن السيدة مريم تظهر لهم فيه . وبقره الملاحه التي يؤخذ منها الملح  
الرشيدى (١) . وقد هدم هذا الدير في شهر رمضان سنة ١٨٤١ هـ .  
قلت وذلك في مديرية الغربية وفي كرمي مطران اورشليم .  
لان كرسيه قبلاً كان يشمل مديرية القليوبية والشرقية والدقهلية  
والغربية . ولكن قد صار قسم هذا الكرسي المتسع وكرمي البحيرة الى  
خمسة كراسي سنة ١٦٤٣ و١٦٤٧ ش ١٩٢٧ و ١٩٣١ م . وهي كرمي  
بنها للقليوبية والجيزة . وكرمي الزقازيق للشرقية واورشليم .  
وكرمي المنصورة للدقهلية وبعض الغربية . وكرمي طنطا أو دمنهور  
للبحيرة وبعض الغربية . وكرمي شين الكوم للمنوفية

٥ ( دير العسكر . على اسم الرسل )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٨ وقال : إنه في أرض السباخ على  
يوم من دير المغطس . على اسم الرسل . وبقربه ملاحه الملح  
الرشيدي<sup>(١)</sup> . ولم يبق به سوى راهب واحد . اهـ . قلت وذلك  
بإديرية الغربية وفي كرمي مطران أورشليم

---

٦ ( دير الميمنة )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٨ وقال : انه بالقرب من  
دير العسكر . كانت له حالات جليلة . ولم يكن في القديم  
دير بالوجه البحري أكثر رهبانا منه . إلا انه تلاشى أمره  
وخرب . فنزله الحبش وعمروه . وليس في السباخ سوى هذه  
الأربعة الأديرة . اهـ . قلت يعني دير المغطس ودير العسكر ودير  
جحيانة أي دميانة ودير الميمنة . وكها بإديرية الغربية وفي كرمي  
مطران أورشليم

---

---

(١) يعني بحيرة البولس

## ( ٤ ) في مديرية القليوبية

مما ذكره المقريري كما قلنا

٧ ( دير سرياقوس أو دير أبأ هوز )

ذكره المقريري في وجه ٥٠٨ . وقال انه يعرف بابي هوز .  
وله عيد يجتمع فيه الناس . ا ه . قلت وسرياقوس في مديرية القليوبية  
في كرسي مطران اورشليم ( نظراً الى التقسيم الاقدم )  
( تنبيه ) ذكر أبأ هوز الراهب في ٢ كيهك وأبأ هوز  
الشهيد من سرياقوس في ١٢ ايب . ولا نعرف هل هو احدهما  
أم هو غيرهما

---

٨ ( دير اتريب . أو دير العذراء مريم )

ذكره المقريري في وجه ٥٠٨ . وقال : انه يعرف بماري مريم .  
وعيده في ٢١ بؤونه . وقد تلاشى أمر هذا الدير حتى لم يبق به الا  
ثلاثة من الرهبان . وهو على شاطئ النيل قريب من بنها العسل . ا ه .  
قلت وذلك بمديرية القليوبية وفي كرسي مطران اورشليم قبلاً

---

فء أديره القاهرة وضواحيها- دير الملاكين ميخائيل وغبريال ١٥٣-

---

## الفصل الرابع

في ذكر الاديرة التي في القاهرة وضواحيها .  
وهي تخص الوجه البحري وهي ٧ أديره

١ ( دير الملاك ميخائيل البحري )

شمالي القاهرة عند العباسية . فيه الآن كنيسة جيدة على اسم .  
الملاك ميخائيل يصلون فيها . ولبس فيه رهبان أصليون . بل فقط .  
خدام الكنيسة من كهنة علمانيين ورهبان . ويسمى دير الملاك  
البحري لانه شمالي القاهرة . ويسمى دير الخندق الفوقاني ..  
وذكره المقرئ في وجهه ٥٠٧ باسم دير الخندق . وقال : انه ظاهر  
القاهرة من بحريها . عمره القائد جوهر عوضاً عن دير هدمه في .  
القاهرة كان بالقرب من الجامع الاقمر . اهـ . وورد ذكر الملاك ميخائيل .  
في سنكسار ١٢ هـ تور ١٢ و١٢ ثونه

---

٢ ( دير الملاك غبريال أو بيعته )

شمالي القاهرة عند العباسية . وهو في الخندق السفلي كما يذكر  
في ميمر الملاك غبريال . أي قريب دير الملاك ميخائيل السابق .  
ذكره . كان قبلاً وأما الآن فهو خراب وباقية منه آثار قليلة ..

## ١٥٤ ف ٤ أديرة القاهرة وضواحيها دير أنبا رويس وماري مينا

• وورد ذكر الملك غبريال في دانيال ص ٨ و ٩ ولو ٨:١ — ٣٨ )  
• وفي سنكسار ٢٢ كيهك و ٢٦ يؤونه

### ٣ ( دير القديس أنبا رويس )

شمالى القاهرة عند العباسية ودير الملك ميخائيل المذكور .  
: وليس فيه رهبان أصليون . وفيه كنيسة على اسم القديس أنبا رويس  
يصلون فيها . ويسمى أيضاً القديس فريج . وحول الكنيسة  
مدفن لاهالى القاهرة والمدفن قد نقلته الحكومة من أنبا رويس الى  
الشرق الى الجبل الاخر سنة ١٦٤٦ ش ١٩٣٠ . وخبر القديس أنبا  
رويس في سنكسار ٢١ بابه

### ٤ ( دير الشهيد ماري مينا )

بالقاهرة عند قم الخليج . فيه كنيسة يخدمها قسوس علمانيون .  
• وليس فيه رهبان . وكانت فيه كنيسة على اسم الشهيد ماري بهنام .  
كانت قبلاً بيد طائفة السريان ثم تركت منهم . وخبر ماري مينا  
: في سنكسار ١٥ هتور

٥٥ أديرة القاهرة وضواحيها - دير الملك ودير الطين ودير النسطور ١٥٥

### ٥ ( دير الملك ميخائيل القبلي )

جنوبي مصر العتيقة . فيه كنيسة كما في غيره من الأديرة ينجيها  
قوس علمانيون . وليس فيه رهبان . ويسمى دير الملك القبلي لانه  
جنوبي مصر أي قبليها

### ٦ ( دير الطين )

جنوبي مصر العتيقة . فوق مكان صخري مرتفع يرى بناؤه  
إلى الآن . وكانت فيه كنيسة على اسم الشهيد ماري جرجس .  
ذكرت في كتاب تكريس القسوس . وهو الآن خراب هو وكنيسته .  
وقد ذكره المقرئ في وجه ٥٠٣ وقال اسمه دير مار حنا ويعرف  
الآن بدير الطين . ١٥

### ٧ ( دير النسطور )

بظاهر مصر . ذكر في سيرة أنبا يوانس البطرك ٧٨ . وأنبا  
تاودوسيوس ٧٩ . وأنبا يوانس ٨١ . حيث يذكر أن هؤلاء الثلاثة  
بعد نياحتهم دفنوا في دير النسطور بظاهر مصر . ولم نسمع بذكره  
غير هنا . ولو لم يكن هذا الدير للقبط لما دفنوا فيه . فهو إذاً للقبط  
ولو سمي دير النسطور



## الفصل الخامس

في ذكر اديرة الوجه القبلي . أي من جنوبي القاهرة الى أسوان .  
في الأثاني المديرية : مما ذكر في دفتر سجل الكنائس الذي عمل  
سنة ١٦٠٣ و ١٦٠٩ ش أي ١٨٨٧ و ١٨٩٣ م . وهو محفوظ  
بالبطركخانة بالازبكية بالقاهرة . وهو يختص بذكر الكنائس  
المستعملة وقسوسها لا المهجورة : ثم أن بعض الاديرة المذكورة  
في آخر هذا الفصل قد خبرني عنها حضرة جاورجي باخوم الذي  
من نقاده لانه له معرفة بها . وهي في مديرتي قنا وأسوان . من  
بلدة هو الى أسوان : وأيضاً أن بعض الاديرة ذكره المقرئ  
المؤرخ فارردنا شهادته . وذلك ٨٣ ديراً

### ( ١ ) في مديرية الفيوم

١ ( دير النقلون . ويقال له دير الخشبة . ودير الملاك غبريال )

بعزبة قلعة شاه . يجبل النقلون بالفيوم . وفيه كنيسة للملاك غبريال .  
وليس فيه الآن رهبان . ذكر في كتاب تكريس القسوس . وفي  
سجل الكنائس في كرسي أسقف الفيوم . وذكره المقرئ في وجه  
٥٥٥ وقال : دير النقلون ويقال له دير الخشبة ودير غبريال الملاك .

فه أديره مديرية الفيوم-دير السيدة وابو السيفين والملاك ميخائيل ١٥٧

وهو تحت مغارة في الجبل الذي يقال له طارف الفيوم. اهـ. وبعض  
افراد من رهبان الاديرة العامرة الآن قد ذهبوا فتوحدوا موقتاً  
بجانبه في مغاير في الجبل. وقد زرناه وهو جنوبي مدينة الفيوم بعيداً.  
وورد ذكر الملاك غبريال في سنكسار ٢٢ كيهك و ٢٦ بؤونه

### ٢ ( دير السيدة العذراء مريم )

بناحية العزب بمديرية الفيوم. وفيه كنيسة على اسم العذراء  
وكنيسة على اسم الشهيد مرقوريوس أبو السيفين . وذكر في سجل  
الكنائس في كرسي الفيوم. وخبر الشهيد مرقوريوس في سنكسار ٢٥ هـ تور

### ( ٣ دير داخله كنيسة باسم الشهيد تاودروس )

بناحية دسيا بمديرية الفيوم. ذكر في سجل الكنائس في كرسي

الفيوم

### ٤ ( دير داخله كنيسة باسم الشهيد ابو السيفين )

بناحية قديمين بالفيوم . وذكر في سجل الكنائس في كرسي  
الفيوم . وورد خبر أبو السيفين في سنكسار ٢٥ هـ تور و ٩ بؤونه  
٢٥ ايب. وتوجد له سيرة

### ٥ ( دير داخله كنيسة باسم الملاك ميخائيل )

بناحية سنورس بالفيوم. ذكر في سجل الكنائس في كرسي الفيوم

٦ (دير العذراء مريم . ويعرف بدير الحمام)

بجهة جبل ناحية اللاهون . بمديرية الفيوم . ذكر في سجل الكنائس  
في كرسي الفيوم

---

وبالاجمال انه في سيرة أنبا خائيل البطريك ٤٦ قيل : كان  
عند أنبا إبراهيم أسقف الفيوم في كرسيه خمسة وثلاثون ديراً بالفيوم  
وهو المتولي عليها اه

---

## (٢) في مديرية الجيزة

٧ دير نهيا

بالجبل الغربي في مديرية الجيزة ومن توابع كرسي اسقف الفيوم .  
وهو الآن خراب . ولذلك لم يذكر في سجل الكنائس المختص  
بذكر الكنائس المستعملة وقسوسها كما مر . بل رآه البعض وخبرونا  
عنه . وذكره المقرئ في وجه ٥٠٤ وقال : نهيا بالجيزة وديرها هذا  
الان من أحسن ديارات مصر وانزهها وأطيبها موضعاً واجملها موقعاً  
عامراً برهبانه وسكانه . وكان له في أيام النيل منظر عجيب . لان  
الماء يحيط به من جميع جهاته فاذا انصرف الماء وزرعت الارض

ف ٥ أديرة مديزية الجيزة - دير العذراء وماري جرجس ١٥٩-

---

اظهرت أراضيها غرائب النواوير وأصناف الزهر . وهو من المنتزهات الموصوفة والبقاع المستحسنة . وقد خرب هذا الدير . اهـ

---

### ٨ ( دير العذراء بناحية العدوية )

بمديرية الجيزة . جنوبي مصر . على شاطئ النيل الايمن أي الشرقي . وفيه كنيسة يصلون فيها . ذكر في سجل الكنائس تبعاً لكرمي اسقف الفيوم . لانه قبلاً كانت له بلاد في مديرية الجيزة خارجاً عن الفيوم . ولذلك كان يدعى اسقف الفيوم والجيزة . ولكن سنة ١٦٤٣ ش ١٩٢٩ م أخذت منه الجيزة وأضيفت الى كرمي بنها المستجد وتبقى له الفيوم وحده

---

### ٩ ( دير الشهيد ماري جرجس بناحية طرا )

بمديرية الجيزة الى الجنوب من القاهرة على شاطئ النيل الايمن . وفيه كنيسة على اسم ماري جرجس . يصلي فيها الآن قسوس . علمانيون . ذكر في سجل الكنائس تبعاً لكرمي اسقف الفيوم . وذكر المقرئ في وجه ٥٠١ . وخبر الشهيد ماري جرجس في سنكسار ٢٣ برموده و٧ هتور . وتوجد له سيرة

---

## ١٦٠ ف ه أديرة مديرية الجيزة - دير البغل ودير برصوما العريان

### ١٠ (دير البغل)

فوق أعلى الجبل شرقي طرا . الى الجنوب من القاهرة .  
ويشاهد من بعد . وقد ذكره المقرئ في وجه ٥٠٢ و ٥٠٩ . وقال  
عنه ما حاصله أن اسمه دير القَصِير أي يحنس القصير . ودير البغل .  
وانه كان عامراً بالرهبان . وقال وسمي أيضاً دير هرقل لما صار  
بيد الملكية . وأخربه الملك المدعو الحاكم بأمر الله سنة ٤٠٠ هـ .  
أي نحو سنة ١٠١٠ م . قلت وهو الآن خراب ولذلك لم يذكر  
في سجل الكنائس في الاماكن التابعة لكرسي اسقف الفيوم سابقاً

### ١١ (دير الشهيد مرقوريوس . وهو دير شتران .

ويسمى أيضاً دير أنبا برصوما العريان )

واقم الى الجنوب من القاهرة وطرا عند بلدة المعصرة بمديرية  
الجيزة . كان قبلاً عامراً بالرهبان وأما الآن فليس فيه رهبان  
بل كنيسة يصلي فيها قسوس علمانيون . ذكر في سجل الكنائس  
تبعاً لكرسي اسقف الفيوم سابقاً . وفي سيرة أنبا زخارياس البطريك  
٦٤ وأنبا يوانس ٨٠ . الذي حضر تجنيز القديس برصوما العريان  
في خامس النسيء سنة ١٠٢١ ش . وذكره المقرئ في وجه ٥٠١ .  
وورد خبر القديس أنبا برصوما العريان في سنكسار خامس النسيء .

ف ٥ أديرة مديرية الجيزة — أبو السيفين وقزمان ودميان ١٦١

---

١٢ (دير القديس مرقوريوس أبو السيفين بناحية طَمْوَه)

بمديرية الجيزة . غربي النيل وطرا . وليس فيه الآن رهبان .  
بل كنيسة يصلي فيها قسوس علمانيون . ذكر في سجل الكنائس  
تبعاً لكرسي اسقف الفيوم سابقاً . وذكره المقريري في وجه ٥٠٤  
باسم دير طَمْوَيَه « بفتح الطاء وسكون الميم وفتح الواو وياء  
ساكنة » . وورد خبر الشهيد مرقوريوس في ٢٥ هاتور و ٩ بؤونه  
و ٢٥ أيّوب . وتوجد له سيرة

—————

١٣ (دير وفيه كنيسة باسم القديسين قُزْمان ودميان)

بناحية مَنَسِيْل شَبيحة . بمديرية الجيزة . وهو غربي النيل شمالي  
دير أبو السيفين طَمْوَه . ذكر في سجل الكنائس تبعاً لكرسي اسقف  
الفيوم سابقاً . وأظنه هو الذي ذكره المقريري في وجه ٥٠٤ وسماه  
دير دموة بالجيزة . وقال انه على اسم قزمان ودميان . اهـ .  
ويسميه العوام الخمسة وأمههم . وخبر القديسين الشهداء قزمان  
ودميان وأخوتهما انثيموس ولاونديوس . إبراهيم وأمههم تاودورة  
في سنكسار ٢٢ هاتور و ٢٢ بؤونه



١٤ ( دير الرسولين بطرس وبولس )

خارج اطنيح من قبلها بمديرية الجيزة. وفيه كنيسة. ذكر في سجل الكنائس تبعاً لكرسي اسقف الفيوم سابقاً. وذكره المقرئ في وجه ٥٠١. وخبر الرسولين بطرس وبولس في ه أييب

---

١٥ ( دير وفيه كنيسة باسم الامير تادرس بناحية مننا الامير ) بمديرية الجيزة. ذكر في سجل الكنائس تبعاً لكرسي اسقف الفيوم سابقاً

---

( ٣ ) في مديرية بني سويف

١٦ ( دير الميمون على اسم انبا انطونيوس )

بمديرية بني سويف. شرقي النيل. وفيه كنيسة على اسم القديس انطونيوس. ذكر في سجل الكنائس في كرسي اسقف بني سويف والبهنسا. وذكره المقرئ في وجه ٥٠٢. وقال: ان اسمه دير الجيزة. ويعرف بدير الجود. وهو قبالة الميمون. اهـ وخبر انطونيوس قدم في وجه ٩٠

---

## ف ٥ أديرة بني سويف - دير السنقورية وأنطاونيوس وأنبا بولا ١٦٣

### ١٧ ( دير السنقورية )

وفيه كنيسة باسم الامير تادرس ابن يوحنا الشطبي . بمديرية  
المنيا . ذكر في سجل الكنائس في كرسي اسقف بني سويف .  
وخبر هذا القديس في سنكسار ٢٠ ايب . وهو غير تادرس المشرقي  
المذكور خبره في سنكسار ١٢ طوبه

### ١٨ ( دير القديس انطاونيوس بالجبل الشرقي )

في وادي العربة . الى الشرق من مديرية بني سويف بسفر ٣  
أيام ونصف . من الجيل الرابع للمسيح . وهو عامر الآن بالرهبان .  
وسبق ذكره في فصل ١ عدد ٥ وجه ٨٤

### ١٩ ( دير انبا بولا بالجبل الشرقي )

الى الشرق من مديرية بني سويف بسفر خمسة أيام . والى  
الجنوب الشرقي من دير انطاونيوس . من الجيل الرابع للمسيح .  
وهو عامر الآن بالرهبان . وقد سبق ذكره في فصل ١ عدد ٦

وفي تلك الناحية محطة الزعفرانة على شاطئ البحر الاحمر  
للمراكب البخارية . ويمكن الانسان أن يسافر الى السويس بالسكة  
الحديدية . ثم في البحر الاحمر الى محطة الزعفرانة . ومنها يسافر  
بالابل الى دير أنبا بولا ودير انبا انطونيوس

---

٢٠ ( دير القديس يوحنا الدراجي )

بالجبل الشرقي . في نواحي خليج السويس . بجهات دير  
انطونيوس الى الشمال منه بعيداً . وهو الآن خراب . وسمى يوحنا  
الدراجي لانه مؤلف كتاب درج الفضائل في الرهبنة وهو ٣٠ مقالة

---

## (٤) في مديرية المنيا

٢١ ( دير سواده باسم القديس أباهور )

عند ناحية سواده بمديرية المنيا . ذكر في سجل الكنائس  
في كرسي المنيا . وذكره المقريري في وجه ٥٠٤ وقال : إنه قبالة  
منية بني خصيب . وانه شرقي النيل . وخربته العرب . اهـ

---

فه أديرة مديرية أسيوط - دير الملك ميخائيل باليرمومون ١٦٥

٢٢ ( دير العذراء بجبل الطير )

في مديرية المنيا . وفيه كنيسة . ذكر في سجل الكنائس  
في كرسي المنيا . وذكره المقريري في وجه ٣٠٥ باسم دير الطير .  
وقال : هذا الدير قديم ومطل على النيل . وله سلام منحوتة في الجبل .  
وهو قبالة ممالوظ . اهـ . أي في الجبل شرقي النيل

٢٣ ( دير القآمُون أي دير أنبا صموئيل )

في الجبل الغربي في نواحي مغاغة بمديرية المنيا . وقد سبق ذكره  
في فصل ١ عدد ٨٨٨ وجه ١١١

---

(٥) في مديرية أسيوط

٢٤ ( دير الملك ميخائيل باليرمومون )

في مديرية أسيوط . ذكر في سجل الكنائس في كرسي المنيا  
لا أسيوط . وذكره المقريري في وجه ٥٠٦ وقال : دير اليرمومون  
في شرقي ناحية اليرمومون . وهو شرقي مآوي وغربي أنصنا . وهو  
على اسم الملك غيريال . اهـ قلت لان أنصنا قديماً كانت شرقي ملوي الحالية  
وخربت . وموضعها بلدة الشيخ عبادة الحالية . انظر حاشية وجه ٤٩

## ١٦٦ ف ٥ أديرة مديرية أسيوط — دير المحرق وماري بقطر شو

٢٥ ( دير المحرق الذي على اسم السيدة العذراء )

في مديرية أسيوط وكرمي صنبو . بالجبل الغربي . عامر الآن  
بالرهبان . وقد سبق ذكره في فصل ١ عدد ٧ وجه ١٠٣  
وطول دير المحرق من الشرق الى الغرب مع جنيته نحو  
٢٩٠ متراً . وعرضه من الشمال الى الجنوب من الغرب ١٧٧ متر  
بالخرجة ومن الشرق ١٣٨ متراً أضيق وبلاخرجة . وقيل انه مع  
جنيته نحو ٩ افدنة بدون قياسه والاصح ما قيل انه نحو  
١٣ فدانا

---

٢٦ ( دير ماري بقطر شو )

شمالي أبنوب بمديرية أسيوط . وفيه كنيسة ماري بقطر .  
ذكر في سجل الكنائس في كرمي منفلوط . وذكره المقريري في  
وجه ٥٠٣

---

٢٧ ( دير الجبراوي )

بالجبل الشرقي بحاجر أبنوب بمديرية أسيوط . وفيه الآن

خ ٥ اديره مديرية أسيوط — دير الجاولي والقديس ساويرس ١٦٧

---

كنيسة ماري بقطر بن رومانوس . ذُكر في سجل الكنائس في  
كرسي منفلوط . وذكره المقرئ في وجه ٥٠٣ وقال: دير بقطر  
بمحاجر ابنوب شرقي بني مُرّ تحت الجبل . وهو دير كبير جداً .  
هـ . وورد خبر الشهيد بقطر بن رومانوس في سنكسار ٢٧ برموده

---

٢٨ ( دير الجاولي على اسم الشهيد مرقوريوس ابوالسيفين )

خارج ناحية الجاولي . بمديرية أسيوط . ذُكر في سجل الكنائس  
في كرسي منفلوط . وذكره المقرئ في وجه ٥٠٦ . باسم دير  
الجاولية . وقال: إنه ناحية الجاولية من قبلها . وهو على اسم الشهيد  
مرقوريوس الذي يُقال له مرقورة . هـ . وخبر الشهيد مرقوريوس  
في سنكسار ٢٥ هاتور ٩ بؤونه و ٢٥ أبيب . وتوجد له سيرة

---

٢٩ ( دير القديس ساويرس )

بجبل أسيوط بمديرية أسيوط . وفيه كنيسة باسم القديس  
ساويرس . ذكر في سيرة أنبا خرستوذولوس البطريك ٦٦ . وأنبا



ميخائيل ٩٨ . وذكر في سجل الكنائس في كرسي أسيوط . وذكره  
المقريزي في وجه ٥٠٦ . وقال: دير أبو ساويرس . بمحاجر ادرنكة .  
كان على اسم السيدة مريم . وكان ساويرس بطريركاً وسموا الدير  
باسمه . ٥١ . وخبر أنبا ساويرس بطريرك انطاكية في سنكسار  
٢ بابه و ١٠ كيهك و ١٤ امشير

---

٣٠ (دير العذراء بمحاجر ادرنكة)

بمديرية أسيوط . وفيه الآن كنيسة باسم العذراء . ذكر في  
سجل الكنائس في كرسي أسيوط

---

٣١ (دير العذراء الفوقاني)

تابع ناحية ريفة بمديرية أسيوط . وفيه كنيسة باسم العذراء .  
ذكر في سجل الكنائس في كرسي أسيوط

---

٣٢ (دير الزاوية)

تابع ناحية الزاوية بمديرية أسيوط . وفيه كنيسة باسم القديس  
أثناسيوس الرسولي . ذكر في سجل الكنائس في كرسي أسيوط .  
نورد خبر أثناسيوس في ٧ بشنس

---

٣٣ ( دير العونه )

بالشرق بمديريه أسيوط . لا أعرف هل هناك دير أم تدعى الناحية  
دير العونه تسمية فقط . وهناك كنيسة باسم الشهيد ماري جرجس .  
وكنيسة باسم الست دميانة . ذكرت الكنيسة في سجل الكنائس  
في كرسي أسيوط

---

٣٤ ( دير تاسا )

بمديريه أسيوط . وهناك كنيسة باسم الملك ميخائيل . ذكر  
في سجل الكنائس في كرسي أسيوط

---

٣٥ ( دير الجنادة )

وهناك بلدة تدعى ناحية دير الجنادة . بمديريه أسيوط . وهناك  
كنيسة الملك ميخائيل بالدير قديمة . وكنيسة القديس مرقس وفيلسوس .  
وكنيسة العذراء بالجبل . ذكر في سجل الكنائس في كرسي أبوتيج

---

## (٦) في مديرية جرجا

٣٦ ( دير القديس أنبا شنوده رئيس المتوحدين )

في سفح الجبل الغربي في جبل أدريّة. الى الغرب من سوهاج مائلاً  
كثيراً الى الجنوب. بمديرية جرجا. وهو قديم جداً. ومبني بالحجر.  
وليس فيه الآن رهبان بل كنيسة يصلي فيها قسوس علمانيون.  
وتزره الناس في كل سنة ولا سيما في سابع أيب يوم عيد القديس  
أنبا شنوده. وذكر هذا الدير في سجل الكنائس في كرسي اخميم.  
وذكره المقرئ في وجه ٥٠٧. وقال: إنه يُعرف بالدير الأبيض  
وهو غربي ناحية سوهاي. <sup>(١)</sup> وبناءؤه بالحجر. اه. وفي جدرانها  
بعض حجارة منقولة من معبد أو آثار فرعونية. وفيها قليل كتابة  
أو قطع صور فرعونية. انظر وجه ١٤٦. وخبر أنبا شنوده في  
سنگسار ٧ أيب. وتوجد له أيضاً سيرة. وكان أنبا شنوده في الجبل  
الخامس. وقيل انه تنيح سنة ٤٥٢ م ١٦٨ ش

---

(١) سوهاي بالياء ولكن الآن يقال سوهاج بالجيم

٣٧ (دير القديس أبو بشاي أو أنبا يشوي)

في سفح الجبل الغربي الى الغرب من سوهاج بمديرية جرجا .  
وهو قديم . شمالي غربي دير أنبا شنوده السابق ذكره بنحو ساعة .  
وهو مبني باللبن الاحمر . ولذلك دعي عند المؤلفين بالعربي  
وبالانكليزي الدير الاحمر . ودير أنبا شنوده الدير الابيض . وليس  
فيه الآن رهبان . بل كنيسة يصلي فيها قسوس علمانيون . وتزوره  
الناس في كل سنة في ثامن ايب يوم عيد أنبا يشوي . حينما يزورون  
دير أنبا شنوده المذكور أي بعده . ولم يذكر في سجل الكنائس  
في كرسي اخميم . وذكره المقرئ في وجهه ٥٠٧ ومما الدير الاحمر .  
وقال : إنه يعرف بدير أبو بشاي . وهو بحري الدير الابيض . وهو  
دير لطيف مبني بالطوب الاحمر . ولا أبو بشاي دير آخر في بركة  
شبهات . ٥١ . وخبر أنبا يشوي في سنكسار ٨ أيب . وتوجد له  
ايضا سيرة

---

٣٨ ( دير أنبا متى المسكين )

في بلسبورة . ذكر في كتاب تكريس القسوس . و سنكسار ٧

١٧٢ ف ٥ أديرة مديرية جرجا — ماري جرجس والعذراء والشهداء.

---

كيهك . وكان هذا القديس رئيس دير جبل اسوان . وخبره في سنكسار ٧ كيهك . أما بلسبورة فهي في جهات سوهاج بمديرية جرجا

---

والاربعة الاييرة الاتى ذكرها  
بالحاجر شرقى اخميم . وهى هذه  
٣٩ ( دير ماري جرجس بحاجر اخميم )

بمديرية جرجا شرقى النيل . ذكر في سجل الكنائس في كرمي اخميم.

---

٤٠ ( دير العذراء بحاجر اخميم المذكورة )

بمديرية جرجا . ذكر في سجل الكنائس في كرمي اخميم

---

٤١ ( دير الشهداء بحاجر اخميم كما مر )

بمديرية جرجا ذكر في سجل الكنائس في كرمي اخميم

---

٤٢ ( دير الملاك ميخائيل بحاجر اخميم . كما مر )

بمديرية جرجا . ذكر في سجل الكنائس في كرمي اخميم . وذكره

فه أديرة مديرية جرجا — الشهيد تاودوروس وأبو توماس ١٧٣

المقريزي في وجهه ٥٠٤ باسم دير صبرة فقال : ( دير صبرة )  
في شرق أخميم . عرف بعرب يقال لهم بني صبرة . وهو على اسم  
ميخائيل الملاك . وليس به غير راهب واحد . اهـ

والاربعة الاديرة الاتي ذكرها بحاجر  
الصوامعة شرق قاهمديرية جرجا وهي هذه

٤٣ ( دير الشهيد تاودوروس بحاجر الصوامعة شرقاً )  
بمديرية جرجا . ذكر في سجل الكنائس في كرسي أخميم .  
وهي غير الصوامعة الغربية التي عند طهطا التابعة لكرسي أبو تيج .  
( أما الصوامعة الشرقية هذه فهي الكبيرة والاصلية . وهي شرقي  
النيل بحري أخميم . والصوامعة الغربية اصغر وهي غربي النيل بحري  
عن الصوامعة الكبيرة )

٤٤ ( دير أبو توماس بحاجر الصوامعة شرقاً )  
بمديرية جرجا كما مر . ذكر في سجل الكنائس في كرسي أخميم



١٧٤ ف ه أديره مديريه جرجا — أنبا باخوم وأنبا شنودة وأنبا بجول

---

٢٥ ( دير أنبا باخوم بحاجر الصوامع شرقاً )

بمديريه جرجا كما مر . ذكر في سجل الكنائس في كرسي أنخيم

---

٢٦ ( دير أنبا شنوده بحاجر الصوامع شرقاً )

بمديريه جرجا كما مر . ذكر في سجل الكنائس في كرسي أنخيم

---

٢٧ ( دير أنبا بجول بحاجر ادفا )

بمديريه جرجا . ذكر في سجل الكنائس في كرسي أنخيم

---

٢٨ ( دير أنبا بصاده )

شرقي النيل . تابع ناحية المنشاة بمديريه جرجا . ذكر في  
سجل الكنائس في كرسي أنخيم . وذكره المقريري في وجه ٥٠٤  
فقال : دير أبي بشاده الاسقف قريب من ناحية إتفه وهو بالحاجر .  
وتجاهه في الغرب منشاة أنخيم . اه \* وخبر الاسقف أنبا ابصادي  
ATE في سنكسار ٢٧ كيهك

ف ٥ اديرية جرجا- العذراء، وماري جرجس والملاك ميخائيل ١٧٥

---

٤٩ ( دير العذراء . عند طوخ العسيرات )

بديرية جرجا . ذكر في سجل الكنائس في كرسي أخميم

---

٥٠ ( دير ماري جرجس عند جرجا )

شرقي النيل . تابع حرجا بديرية جرجا . ذكر في سجل  
الكنائس في كرسي أخميم

---

٥١ ( دير الملاك ميخائيل عند جرجا )

تابع جرجا . ذكر في سجل الكنائس في كرسي أخميم

---

٥٢ ( دير ماري جرجس عند ناحية العلوانية )

بديرية جرجا . ذكر في سجل الكنائس في كرسي أخميم

---

٥٣ ( دير أنبا مويساس أي موسى عند العرابة المدفونة )

في سفح الجبل الغربي . بديرية جرجا . ذكر في سجل  
الكنائس في كرسي أخميم . وذكره المقرئ في وجه ٥٠٧ . وخبر  
الشهيد أنبا مويساس وسارة أخته في سنكسار ٢٦ مسرى

٥٤ (دير العذراء عند ناحية شرق الخيام)

شرقي النيل . بمديرية جرجا . ذكر في سجل الكنائس في كرسي  
أخميم

---

٥٥ (دير الشهيد فيلوثاوس . عند ناحية شرق الخيام المذكورة)

بمديرية جرجا . ذكر في سجل الكنائس في كرسي أخميم .  
وخبر الشهيد فيلوثاوس في سنكسار ١٦ طوبه

---

٥٦ (دير الملك ميخائيل . عند ناحية شرق

الخيام المذكورة أيضاً)

بمديرية جرجا . ذكر في سجل الكنائس في كرسي أخميم .  
أما آخر كرسي أخميم جنوباً فهو بهجورة وفرشوط

---

## (٧) في مديرية قنا

٥٧ ( دير أنبا يضا با عند فرشوط )

بمديرية قنا . ذكر في سجل الكنائس في كرسي أخميم

---

٥٨ ( دير الملاك ميخائيل بحاجر نقادة )

غربي نقادة بمديرية قنا . وهو قديم . وفيه كنيسة يصلي فيها قسوس  
نقادة . ذكر في سجل الكنائس في كرسي قنا . وخبرنا عنه أيضاً  
الحواجة جاورجي باخوم المجبر الذي من ناحية نقادة . فان له معرفة  
باديرة كثيرة في مديرتي قنا وأسوان . وقد خبرنا عنها شفاهاً .  
كما سند كر عنها في ما يأتي

---

٥٩ ( دير الصليب والقديس أنبا شنودة ) -

بالجبل الغربي بحاجر نقادة . قبلها بنحو نصف ساعة . بمديرية قنا .  
وفيه كنيسة على أمر الصليب يصلي فيها قسوس نقادة . ذكر في  
سجل الكنائس في كرسي قنا . وخبرنا عنه جاورجي باخوم

---

١٧٨ ف ه أديره مديريه قنا — أندراوس وماري جرجس ومار بقطر

---

### ٦٠ ( دير القديس أنبا اندراوس )

بالجبل الغربي . بحاجر نقادة بمديرية قنا . عند دير الصليب  
السابق ذكره . وفيه كنيسة يصلي فيها قسوس نقادة . ذكر في  
سجل الكنائس في كرسي قنا وخبرنا عنه جاورجي باخوم

---

### ٦١ ( دير الشهيد ماري جرجس عند نقاده . ويقال له دير المجمع )

في الجبل الغربي بحاجر نقادة . بمديرية قنا . غربي ناحية صوص .  
وهو قديم . وفيه كنيسة يصلي فيها قسوس نقادة . ذكر في سجل  
الكنائس في كرسي قنا وخبرنا عنه جاورجي باخوم

---

### ٦٢ ( دير الشهيد مار بقطر عند نقاده )

قديم بالجبل الغربي بحاجر نقادة واسمّنت بمديرية قنا . وفيه  
كنيسة يصلي فيها قسوس نقادة . ذكر في سجل الكنائس في كرسي قنا  
وخبرنا عنه جاورجي باخوم

---

٦٣ ( دير القديس أنبا بلامون بالجبل الشرقي بحاجر القصر والهياد )  
بديريه قنا. فيه كنيسة يصلون الآن فيها . ذكر في سجل  
الكنائس في كرسي قنا وخبرنا عنه جاورجي باخوم

---

٦٤ ( دير الست دميانه عند قنا بحاجر الجبل الشرقي )

بني حديثاً في أوائل الجبل السابع عشر للشهداء ١٩ للمسيح بني  
في أرض خالية. وفيه كنيسة يصلون الآن فيها. وليس فيه رهبان.  
وذلك أنهم هناك في بعض الاوقات يبنون كنيسة وحولها سور  
لتجتمع الناس ودوابهم داخله ويسمون ديراً. وهذا الدير ذكر في  
سجل الكنائس في كرسي قنا وخبرنا عنه جاورجي باخوم

---

٦٥ ( دير مار بقطر بحاجر حجازة )

بديريه قنا. قديم. وفيه كنيسة يصلي فيها قسوس قوص. ذكر  
في سجل الكنائس في كرسي قنا وخبرنا عنه جاورجي باخوم

---



١٨٠ ف ٥ أديرية مديرة قنا — أنبا بشاي والملاك وأنبا باخوم

---

٦٦ (دير القديس أنبا بشاي وأنبا سنثاوس)

بناحية السليمة قبلي بمديرة قنا. ذكر في سجل الكنائس في

كرسي قنا

---

٦٧ (دير الملك ميخائيل بالجبل الغربي بحاجر قنوة)

بمديرة قنا. وفيه كنيسة يصلي فيها قسوس ناحية قنوة. ذكر

في سجل الكنائس في كرسى إسنا وخبرنا عنه جاورجي باخوم

---

٦٨ (دير أنبا باخوم. بالجبل الشرقي بحاجر الاقصير)

بمديرة قنا. قديم. وفيه كنيسة يصلي فيها قسوس الاقصير.

ذكر في سجل الكنائس. في كرسى إسنا وخبرنا عنه جاورجي

باخوم. وخبر القديس أنبا باخوم سيأتي في أول فصل ٧

---

٦٩ (دير ماري جرجس بالجبل الغربي بحاجر الرزاقات)

التي هي عند وابور أرمنت بمديرة قنا. وفيه كنيسة يصلي

فيها قسوس ناحية الرزيقات . ذكر في سجل الكنائس في كرسي  
اسنا وخبرنا عنه جاورجي باخوم

---

٧٠ ( دير الشهداء . بالجبل الغربي . بحاجر اسنا قبايها )  
بمديرية قنا . وفيه كنيسة يصلي فيها قسوس اسنا . ذكر في سجل  
الكنائس في كرسي اسنا وخبرنا عنه جاورجي باخوم

---

٧١ ( دير البلاص على اسم ماري جرجس )  
بحاجر البلاص . غربي النيل وقفط وجنوبي دندرة . بمديرية  
قنا . وفيه كنيسة يصلون الآن فيها . ذكر في سجل الكنائس في  
كرسي اسنا وخبرنا عنه جاورجي باخوم

---

٧٢ ( دير ماري مينا المعجائي بناحية هو )  
في الجبل الغربي . بمديرية قنا . فيه كنيسة باسم مارمينا يصلون  
الآن فيها . خبرنا عنه جاورجي باخوم . وأما سجل الكنائس

فانه ذكر فقط كنيسة مارمينا في كرسي اسنا. الذي له كل ما غربي النيل من ناحية هو والقسمات شمالاً الى اسوان جنوباً. وكرسي قنا له كل ما شرقي النيل من السلمية بحري والسلمية قبلي والقصر والصيد شمالاً الى الزينية ونجم حطاب شمالي الكرنك. وله جنوباً أيضاً غربي النيل دندرة وتقايدة. وأما من الاقصر الى اسنا شرقي النيل وغربيه فهو لكرسي اسنا ولكنه قليل البلاد. وخبر ماري مينا في منكسار ١٥ هاتور

وما يأتي من عدد ٧٣ الى ٨٢ ذكره  
جاورجي باخوم فقط ولم يذكر في  
سجل الكنائس

٧٣ ( دير أبو السيفين عند ناحية القصر والصيد )

بمديرية قنا وفي كرسي قنا. وعند دير أنبا بلامون السابق ذكره في عدد ٦٣ وجه ١٧٩. وهو مستجد بني نحو سنة ١٦١٠ ش ١٨٩٤ م في أرض كانت خالية من البناء بالكلية أي جددوه. وليس فيه رهبان. خبرنا عنه جاورجي باخوم.

ولم يذكر في سجل الكنائس لانه بني بعد كتابته. وخبر مرقوريوس  
ابو السيفين في سنكسار ٢٥ هاتور و٩ بؤونه و٢٥ ايبب. وتوجد له  
أيضاً سيرة

---

#### ٧٤ (دير انبا صموئيل عند نقادة)

في الجبل الغربي . في جبل الاساس الممتد غربي نقادة .  
فهذا الدير جنوبي غربي نقادة بمديرية قنا . وهو خراب .  
وليس فيه كنيسة عامرة الان . وهو تابع لقسوس نقادة . خبرنا عنه  
جاورجي باخوم . ولم يذكر في سجل الكنائس في كرسي قنالان  
ليس فيه كنيسة عامرة . وخبر انبا صموئيل في سنكسار ٨ كيهك انظر  
وجه ١١٢ . وتوجد له ايضاً سيرة

---

#### ٧٥ (دير أنبا شنودة . بالجبل الغربي بحاجر دنفيق

بمديرية قنا)

مستجد حوالي سنة ١٦٠٥ ش ١٨٨٩ م . وفيه كنيسة يصلي فيها قسوس  
نقادة . وليس فيه رهبان . (وذلك أنهم هناك في بعض الاوقات

يننون كنيسة وحولها سور لتجتمع الناس ودوابهم داخله ويسمونه  
دير آ. كما مر في عدد ٦٤ و ٧٣ و ٧٦). وهذا الدير خبرنا عنه جاورجي  
باخوم . وخبر أنبا شنوده في سنكسار ٧ أييب . وتوجد له أيضا سيرة

٧٦ (دير القديس أنبا سنتاوس أي بسنتاوس اسقف فقط )

بالجبل الغربي عند نقادة . بمديرية قناب . أي في جبل الاساس  
الامتد غربى نقادة . وهذا الدير جنوبى دير ماري جرجس الذي  
يقال له دير المجمع . المذكور في عدد ٦١ وجه ١٧٨ . وهو أعني دير  
سنتاوس غربى ناحية صوص . وفيه كنيسة يصلي فيها قسوس نقادة .  
وهو مستجد . وذلك انه كانت هناك قبة فقط . مدفون فيها القديس  
أنبا بسنتاوس المذكور . ثم إنهم حوالي سنة ١٦٢٠ ش ١٩٠٤ م  
بنوا الدير المذكور . أي بنوا كنيسة حولها سور يشتمل على نحو  
فدانين . خبرنا عنه جاورجي باخوم . ولم يذكر في سجل الكنائس  
لانه بني بعد كتابته . وخبر أنبا بسنتاوس في سنكسار ١٣ أييب

ف ٥ أديرية قنا — أبو السيفين والشهيد تاودروس والشهداء ١٨٥

---

٧٧ ( دير أبو السيفين . داخل ناحية صوص المذكورة )  
قديم في الريف . بمديرية قنا . وفيه كنيسة يصلي فيها قسوس  
نقادة . خبرنا عنه جاورجي باخوم

---

٧٨ ( دير الشهيد تاودروس المحارب . وهو تادرس  
المشرقي . بالجبل الغربي بحاجر ناحية البعيرات )  
بمديرية قنا بين قنا وقوص . وهو قديم . وفيه كنيسة يصلي  
فيها قسوس البعيرات . بكرمي مطران إسنا . خبرنا عنه جاورجي  
باخوم . وذكر في سجل الكنائس باسم دير البعيرات في كرمي  
إسنا . وخبر تادرس المشرقي في منكسار ١٢ طوبه

---

٧٩ ( دير الشهداء . بالجبل الشرقي بحاجر السامية )  
بمديرية قنا وفي كرمي إسنا . والسامية شرقي وابور أرمنت . وهي  
غير السامية البحرية والسامية القبلية اللتين عند القصر والصيد  
السابق ذكرهما في عدد ٧٢ وجه ١٨١ . وفي هذا الدير كنيسة قديمة  
يصلي فيها الآن قسوس السامية . خبرنا عنه جاورجي باخوم

---



٨٠ ( دير الفاخوري بالجبل الغربي بحاجر المطاعة )

بمديرية قنا وفي كرسي أسنا . وفيه كنيسة يصلي فيها الآن  
قسوس أسنا . خبرنا عنه جاورجي باخوم

---

## (٨) في مديرية أسوان

٨١ ( دير أنبا باخوم . بالجبل الغربي بحاجر إدفو )

بمديرية أسوان . وهو قديم . وفيه كنيسة يصلي فيها الآن  
قسوس إدفو . خبرنا عنه جاورجي باخوم . وأما سجل الكنائس  
فانه ذكر كنيسة أنبا باخوم التي فيه في كرسي أسنا . وخبر القديس  
أنبا باخوم سيأتي في أول فصل ٨

---

٨٢ ( دير أنبا هدي عند أسوان )

بالجبل الغربي غربي أسوان . بمديرية أسوان وفي كرسي أسنا .  
وهو قديم وخراب . ومتروك من الصلاة . إذ ليس فيه كنيسة  
عامرة الآن . مع انه قديماً كان دير رهبان كبيراً جداً . خبرنا عنه

جاورجي باخوم . ولم يُذكر في سجل الكنائس لأنه ليس فيه  
كنيسة عامرة . ويذكر أبو هدر الاسواني في سنكسار ١٢ كيهك

---

٨٣ ( دير القديس أبو فانا )

ذكر في سيرة أنبا تاودوسيوس البطريك ٧٨ بأنه كان من  
هذا الدير . ولا نعلم في أية جهة هو . والارجح أنه في الصعيد في  
مديرية قنا أو غيرها



## الفصل السادس

أسماء أديرة في الوجه القبلي ذكرها المقرئ ولم نعثر لها على اسم في كتاب آخر . ولا نعلم صحتها ولا صحة تسميتها . ولما ربما ذكر منها باسم آخر في ما سبق من كلامنا وما لم يذكر أصلاً . ولذلك أبقيناها في فصل وحدها ولم نخلطها مع الفصل السابق لكي يكون القارئ على بصيرة . وذلك ٣٢ ديراً

---

### (١) في مديرية الجيزة

#### ١ (دير الرسل)

ذكره المقرئ في وجه ٥٠١ . وقال: هذا الدير خارج ناحية الصف والودي . وهو قديم لطيف . اهـ . قلت وذلك في مديرية الجيزة

---

### (٢) في مديرية المنيا

#### ٢ (دير إقنهص)

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٥ . قال: دير إقنهص وصوابها إقنهص

ف ٦ من أديرة الوجه القبلي — دير منهري والخادم وأشنين ١٨٩

---

وقد خرب . اه . قلت وذلك في مديرية المنيا

---

٣ ( دير خارج ناحية منهري )

ذكره المقرئ في وجهه ٥٠٥ . قلت وذلك في كرسي المنيا

---

٤ ( دير الخادم . على اسم الملك غبريال )

ذكره المقرئ في وجهه ٥٠٥ . وقال : إنه على جانب المنهي  
بأعمال البهنسا على اسم غبريال الملك . اه . قلت وذلك بمديرية المنيا

---

٥ ( دير اشنين على اسم السيدة مريم )

ذكره المقرئ في وجهه ٥٠٥ . وقال : دير اشنين عرف بناحية  
اشنين فانه بحريها . وهو لطيف على اسم السيدة مريم . وليس به  
سوى راهب . اه . قلت وذلك بمديرية المنيا وفي كرسي  
بني سويف

---

١٩٠ ف ٦ من أديرة الوجه القبلي — دير ايسوس ومار جرجس

---

### ٦ (دير ايسوس او دير الجرنوس)

في مديرية المنيا بقرب الجبل الغربي . وسمي دير ايسوس لانه قيل أن السيد يسوع المسيح لما أتى مع مريم والدته ويوسف وسالومة عبروا هناك . وفي هذا الدير كنيسة على اسم السيدة العذراء وفيها بئر . وكثيرون من المرضى يستحمون من ماء هذه البئر فيشفون . ويقال أيضا لهذا الدير دير الجرنوس باسم بلدة الجرنوس التي هو بقرها . وذكره المقرئ في وجه ٥٠٥ . وقال : دير ايسوس . ومعنى ايسوس يسوع . ويقال له دير أرجنوس . وله عيد في ٢٥ بشنس . وهناك بئر فيه تعرف بيتر ايسوس . ١٥ . قلت وكلمة أرجنوس سابقا صوابها الجرنوس . وايضا أن العيد في ٢٤ بشنس أي يوم دخول السيد المسيح الى أرض مصر . انظر سنكسار ٢٤ بشنس . ويزوره الناس في عيد الصعود ويوم ٢٤ بشنس

---

### ٧ (دير سدمنت على اسم مار جرجس)

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٥ . وقال : انه على جانب المنهي

ف ٦ من أديرة الوجه القبلي — دير السيدة مريم وبقانا ١٩١

بالحاجر بين الفيوم والريف . على اسم أبو جرج . وقد ضعفت  
أحواله عما كان عليه . وقل ساكنه . اهـ . قلت وذلك في كرسي  
بني سويف

---

٨ ( دير السيدة مريم عند طنبدى )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٥ وقال : انه خارج طنبدى .  
ليس فيه سوى راهب واحد . وهو على غير الطريق  
المسلوك . وكان بأعمال البهنسا عدة ديارات خربت . اهـ . قلت وذلك  
بمديرية المنيا

---

٩ ( دير برقانا عند بني خالد )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٥ . وقال : انه بحري بني خالد .  
وهو مبني بالحجر وعمارته حسنة . وهو من أعمال المنيا . وكان به  
في القديم ألف راهب . وليس به الآن سوى راهبين . وهو في  
الحاجر تحت الجبل . اهـ . قلت وذلك في مديرية المنيا ولا نعلم هل  
( برقانا ) محرفة من ( بوقانا ) أي دير أبوقانا المذكور في فصل ٥ عدد  
٨٣ وجه ١٨٧ أم هو دير غير ذلك فلا يكون في كلمة برقانا تحريف

---



١٠ ( دير بالوجة عند دلجا )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٥ . وقال : انه على جنب المنهي وهو  
لاهل دلجة . وهو من الاديرة الكبار . وقد خرب حتى لم يبق به سوى  
راهب أو راهبين . وهو بازا . دلجة . بينه وبينها نحو ساعتين .  
اه . قلت وذلك في كرسي صنبو

---

١١ ( دير مرقورة . ويقال أبو مرقورة . عند دلجا )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٥ . وقال : انه تحت دلجة بخارجها  
من شرقيها . وليس به أحد . اه . قلت وذلك في كرسي صندو

---

(٣) في مديرية أسيوط

١٢ ( دير أبي النعناع في نواحي ملوي . وهو على اسم  
أبو يحنس القصير )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٣ وقال : هذا الدير خارج أنصنا .  
وهو من جملة عماراتها القديمة . اه . قلت وذلك في مديرية أسيوط  
وفي كرسي المنيا . وعن أنصنا انظر وجه ١٦٥

---

٦ من أديرة الوجه القبلي — دير مغارة شقيل وماري جرجس ١٩٣

١٣ (دير مغارة شقيل . وهو على اسم أبو مينا)

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٣ . وقال : انه ديز لطيف معاق في  
الجليل . وهو نقر في الحجر . ويطل هذا الدير على النيل تجاه منفوط  
وتجاه أم القصور . ا . قلت وذلك في مديرية أسيوط

١٤ (دير أبو جرج أي ماري جرجس خارج المعصرة)

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٣ . وقال : انه خارج المعصرة  
بناحية شرق بني مـر . وتارة ينخلو من الرهبان وتارة يعمر بهم . ا .  
قلت وذلك في مديرية أسيوط وفي كرسي منفوط

١٥ (دير حماس)

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٣ . وقال إن حماس اسم بلد هو  
يحربها . ا .

١٦ (دير صنبو . على اسم السيدة مريم)

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٦ . وقال : إنه في خارجها من  
(١٣)

١٩٤ ف ٦ من أديرة الوجه القبلي - تادرس وبني كلب والسبعة جبال.

---

بحريها . على اسم السيدة مريم . وليس به أحد . اه . قلت وذلك .  
في مديرية أسيوط وفي كرسي صنبو

---

١٧ ( دير تادرس عند صنبو )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٦ . وقال : إنه قبلي صنبو . وقد  
تلاشى أمره لاتضاع حال الصاري . اه . قلت وذلك في مديرية  
أسيوط وفي كرسي صنبو

---

١٨ ( دير بني كلب . وهو على اسم غبريال )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٦ . وقال : إنه عُرف بذلك لنزول  
بني كلب حوله . وهو على اسم غبريال . وليس فيه أحد من الرهبان  
وانما هو كنيسة لنصاري منفلوط . وهو غريبها . اه . قلت وذلك في  
مديرية أسيوط وفي كرسي منفلوط

---

١٩ ( دير السبعة جبال . ويعرف بدير يُحَنَس القَصِير )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٦ . وقال : انه على رأس الجبل  
الذي غربي أسيوط . على شاطئ النيل . ويعرف بدير يحنس .

ف ٦ من اديره الوجه القبلي — دير المطل وماري جرجس ١٩٥

---

القصير . وله عدة أعياد . وخرب في سنة ٨٢١ من منسر طرفه ليلاً .  
هـ . قلت وذلك في مديرية أسبوط وفي كرمي أسبوط \* وهذا هو  
يحنس القصير النبي الذي كان متوحداً بجبل أسبوط . وهو غير  
يحنس القصير القمص الذي كان في بركة شيهات وله فيها دير

---

٢٠ ( دير المطل على اسم السيدة مريم )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٦ . وقال : انه على اسم السيدة مريم .  
وهو على طرف الجبل تحت دير السبعة جبال . قبالة أسبوط .  
وليس به أحد من الرهبان . هـ . قلت وذلك في مديرية أسبوط  
وفي كرمي أسبوط

---

٢١ ( دير أبو جرج . أي ماري جرجس . عند ادرنكه )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٦ وقال : انه ليس به أحد من  
الرهبان . وهو لاهل ادرنكه . هـ . قلت وذلك في مديرية  
أسبوط وفي كرمي أسبوط

---

٢٢ ( دير أرض الحاجر . ودير ميخائيل . ودير كرفونه )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٦ . وقال : إنه على اسم السيدة  
مريم . وكان يقال ارافونه واغراقونا . ومعناه التساخ . فان تساخ  
علوم النصارى كانت في القديم تقيم به . وهو على طرف الجبل .  
وفيه مغار كثيرة . وهو لاهل أسبوط . اهـ . قلت وذلك في مديرية  
أسبوط وفي كرسي أسبوط

---

٢٣ ( دير أبو بقام )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٦ . وقال : انه تحت دير كرفونه  
بالحاجر . اهـ . قلت وذلك بمديرية أسبوط وفي كرسي أسبوط

---

٢٤ ( دير تادرس )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٦ . وقال : إنه تحت دير أبو  
ساويرس . اهـ . قلت وذلك بمديرية أسبوط وفي كرسي أسبوط .  
وأما دير ساويرس الذي قال عنه فقد تقدم ذكره في فصل ٥ عدد

٢٥ ( دير منساك أو إيساآك )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٦ . وقال : انه كان على اسم السيدة  
مريم . ثم عُرف بمنساك وكان راهباً قديماً له عندهم شهرة . وبهذا  
الدير بئر تحتها في الحاجر منها شرب الرهبان . فادا زاد النيل شربوا  
من مائه . اهـ . قلت وربما كلمة ( منساك ) صوابها ( ميساك ) . وذلك  
بمديرية أسيوط وفي كرسي أسيوط

---

٢٦ ( دير الرسل . ويعرف بدير الاثل )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٦ . وقال : انه تحت دير منساك .  
ويعرف بدير الاثل . وهو لاعمال أبو تيج . اهـ . قلت وذلك  
بمديرية أسيوط وفي كرسي أسيوط

---

ثم قال المقرئ : وأديرة ادرنكة المذكورة . ( يعني دير أبو  
جرج . ودير كرفونه . ودير أبو بغام . ودير أبوساويرس . ودير تادرس .  
ودير منساك . ودير الرسل ) . قريب بعضها من بعض . وبينها  
مغابر عديدة منقوشة على ألواح فيها نقوشات من كتابة القدماء كما  
على البرابي . وهي مزخرفة بعدة أصباغ ملونة . ودير السبعة جبال .



١٩٨ ف ٦ من أديرة الوجه القبلي — دير موشة وأبو مقروفة

---

ودير المطل . ودير النساخ<sup>(١)</sup> . خارج أسيوط في المقابر . اهـ . قلت  
ولا نعلم هل دير العذراء بحاجر ادرنكة . ودير العذراء الفوقاني  
تابع ناحية ريفة . المذكوران في فصل ٥ عدد ٣٠ و ٣١ وجه ١٦٨ .  
هما بعض هذه الاديرة المذكورة هنا ام لا

---

٢٧ ( دير موشة )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٧ . وقال : وموشة خارج أسيوط  
من قبلها . بني على اسم توما الرسول الهندي . وهو بين الغيطان  
قريب من ريفة . اهـ . قلت وذلك في مديرية أسيوط وفي كرسي  
أسيوط . وقوله توما الرسول الهندي اي الرسول الذي كرز  
ببلاد الهند

---

٢٨ ( دير ابو مقروفة . وهو على اسم السيدة مريم )

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٧ . وقال : وأبو مقروفة اسم  
البلدة التي بها هذا الدير . وهو منقور في لحف الجبل . وفيه عدة  
مغائر . وهو دير معطش . اهـ . قلت وذلك في مديرية أسيوط  
وفي كرسي أسيوط

---

(١) الجملة ١٠ أديرة .

## (٤) في مديرية جرجا

٢٩ (دير أبو هرmina)

ذكره المقرئ في وجهه ٥٠٤ . وقال: انه بحري قاو الخراب  
بحرية بربا (قاو) . وهي مملوءة كتباً وحكماً . اهـ . قلت وربما  
الصواب قاو بالقاف لا بالقاء . وهي بلدة شرقي النيل في شمال مديرية  
جرجا وفي كرمي أسبوط . وأما قاو بالقاء . فهي بلدة في مديرية قنا في  
نواحي دشنه . انظر فصل ٧ عدد ١٠

---

٣٠ (دير السبعة جبال . ياخميم)

بمديرية جرجا وفي كرمي اخميم . ذكر المقرئ في وجهه ٥٠٤ .  
وقال: ان هذا الدير داخل سبعة اودية . وهو دير عال بين جبال  
شامخة . ولا تشرق عليه الشمس الا بعد ساعتين من الشروق  
اعلاو الجبل الذي هو في لحفه . واذا بقي للغروب نحو ساعتين خيل  
لمن فيه ان الشمس قد غابت وأقبل الليل . فيشعلون حينئذ الضوء  
فيه . وعلى هذا الدير من خارجه عين ماء تظللها صفاقة . ويعرف  
هذا الموضع الذي فيه دير الصفاقة بوادي الملوك . لان فيه

نباتاً يقال له الملوكة ومن داخل هذا الدير ( دير قرقص ) وهو في أعلى الجبل قد نُقِر فيه . ولا يُعالم له طريق . بل يصعد اليه في تقور في الجبل ولا يتوصل اليه إلا كذلك . وبين دير الصفصافة ودير القرقس ثلاث ساعات . وتحت دير القرقس عين ماء عذب وأشجار بان . اهـ . قلت وقد سبق في فصل ٥ عدد ٣٢ الى ٣٥ وجه ١٧٢ ذكر أديرة بحاجر أنخيم وهي دير ماري جرجس . ودير العذراء . ودير الشهداء . ودير الملك ميخائيل . فلا علم لما قل . المقريزي هنا دير السبعة جبال ودير الصفصافة ودير القرقس ذكر أديرة غير تلك أم ذكر بعضها بعينها ولكن باسماء أخرى وهو الأرجح

---

### ٣١ ( دير أبو مقام . والصواب أبو قام )

ذكره المقريزي في وجه ٥٠٧ . وقال : انه خارج طما . اهـ . قلت ذلك بمديرية جرجا وفي كرسي أبو تيج . وذكر الشهيد أبو قام الجندي الطحاوي في سنكسار ١ بؤونه

---

## (٥) في مديرية قنا

٣٢ ( دير كان عند أصفون بمديرية قنا وفي كرسي اسنا ) .

ذكره المقرئ في وجه ٥٠٧ إذ قال : وكان بأصفون دير كبير . وكانت أصفون من أحسن بلاد مصر . وأكثر نواحي الصعيد فواكه . وكان رهبان ديرها معروفين بالعلم والمهارة . فخرت أصفون وخرب ديرها \* وهذا آخر أديرة الصعيد . وهي كلها متلاشية . آتلة إلى الذور بعد كثرة عمارتها ووفور أعداد رهبانها وسعة أرزاقهم وكثرة ما يُحْمَل إليهم . وأما الوجه البحري فكان فيه أديرة . خربت وبقي منها بقية . اهـ . قلت وأصفون في مديرية قنا وفي كرسي اسنا . وهي غربي النيل شمالي إسنا . وقيل إنها عامرة الآن .



## ❧ الفصل السابع ❧

في ذكر ما وجد من أسماء اديرة القديس أنبا باخوميوس ابي الشركة. أي الاديرة التي ورد ذكرها في كتاب سيرته وسيرة بعض رهبانه وأديرته التي كانت في الوجه القبلي في الصعيد الاعلى . وذلك ١٧ ديراً أي ما نذكره منها . فنقول

إنه يظهر من الكتاب المذكور أن اديرة أنبا باخوميوس كان أولها دبر طمانين في كرسي اسقف دندرة في ذلك الزمان . وأنها كثرت وامتدت حتى وصلت الى بانوس أي اخيم شمالاً . والى جهات اسنا (المدعة اللاطون *Latona*) جنوباً . أي في مديرية قنا ومديرية جرجا الموجودتين الآن سنة ١٦٤٨ ش ١٩٣٢ م . ولكن لا يعرفنا ذلك الكتاب كم امتدت شمالي اخيم وجنوبي اسنا وفي موضع منه ذُكر أنه صار في اديرة أنبا باخوميوس سبعة آلاف راهب كما سيأتي في عدد ٤ . قلت ولا بد أنهم بعد ذلك ازدادوا كثيراً لكنه لم يذكر عددهم وقد كان ترهب انبا باخوميوس وإنشاؤه أديرته الكثيرة في أوائل الجيل الرابع للمسيح والاول للشهداء . في أيام قسطنطين الملك وأثناسيوس الرسولي والقديس أنطونيوس فصاعداً . كما يعلم من كتابه المذكور \* وكانت لغتهم حينئذ القبطية ولا بد أنها الصعيدية و لغة

الاسكندرانيين منهم اليونانية خاصة . حتى إنه في وقت ذِكر انهم لم يفهموا لغة الاسكندراني واحتاجوا الى ترجمان انظر وجه ٣٧

هذا وتقول إنه لا يوجد الآن من كل اديرة أنبا باخوميوس الكثيرة ما سذكركه وما لا نذكركه ولا دير واحد عامر بالرهبان .

و فقط يوجد البعض منها ككنيسة يصلون فيها . والبعض خرائب باقية الى الآن . ومع ذلك فعالمًا لا يمكننا أن نمزج ما نبي من الاديرة في ايامه مما بني في الاحيال التي بعده الى الآن . لعدم مطابقة امماء الاديرة الموجودة الآن للامماء القليلة الباقى ذكرها في كتابه . ولا بد ان ما سذكركه منها في هذا الفصل ليس هو الا قليلاً من كثير . وهذه هي امماء ذلك القليل الذي بقي لنا ذكره في كتاب أنبا باخوميوس . وقيل إن دير المحرق المامر الآن بالصعيد هو من اديرة أنبا باخوميوس . انظر وجه ١٠٣

ب (و خبر القديس أنبا باخوميوس أبي الشركة) هو في سنكسار ١٤ بشنس ومذكور بالتفصيل في كتاب سيرته : فوالد هذا الاب كان من الصعيد الاعلى . وكان عابداً للاصنام . وأخذوا باخوميوس في حشود الملك . ولما كان العسكر يسافرون كانوا باسواء حال . وان أناساً مسيحيين من إسنا أتوهم في الحبس بطعام وشراب .



فسأل باخوميوس كيف هؤلاء الناس يتحنتون علينا ولم يعرفونا قط .  
فقل لهم إنهم مسيحيون يفعلون ذلك من أجل إله السماء . فلما  
سمع باخوميوس هذا الكلام قرر في نفسه أنه إذا حصل وقت يصير  
مسيحياً ويخدم المحتاجين . ويتدبر الله غلب الملك أعداءه . وأرسل  
بان يطلقوا الحشود

فرجع باخوميوس وتعمد . وبعد ثلاث سنين تهرب عن درجل  
قديس متوحد اسمه بلامون . ومكث تحت طاعته سنين كثيرة .  
واتقن أمور الرهبنة جيداً \* وبعد ذلك ظهر له ملاك الرب وأمره .  
أن يبني ديراً ويجمع الرهبان ويقم الشركة الرسولية . فجمع جموعاً  
كثيرة وجعل لهم ديارات كثيرة . ورتبهم جميعهم شركة واحدة .  
وكان يرسم لهم قانون العبادة وشغل اليد والتسير اللائق . ويدبرهم  
في الجلوس والقيام والسكون والكلام . ويشدد في ذلك إلى أبعد غاية  
وكان هو أباً على جميعهم وجعل لكل دير رئيساً . وكان هو  
يطوف يفتقد الجميع . من قبلي وإدفو ودوناسة واخيم وإلى آخر  
الصعيد من الجهة البحرية \* ولم يكن يدع أحداً من أولاده يصير كاهناً  
حذراً من المجد الباطل . حتى لا يتشاحنوا لأجل الكهنوت . بل كان  
قسيس من العالم يقدس لهم في كل دير

ولما طلع القديس اثناسيوس البطريك الى الصعيد قصد أن يقدم هذا الأب قسيساً فهرب منه . فاعفاه وقال لاولاده قولوا لايكم يامن بنى بيته على الصخرة التي لا تنزعزع وهرب من المجد الفارغ . طوباك وطوبى لاولادك . وأقام رئيساً على الشركة نحو أربعين سنة أو ما أشبه . ورتبهم ورسم لهم من يتولى تدبيرهم بعده . وتليح في ١٤ بشنس . ٥١ . ( عن كتاب بستان الرهبان وسنكسار ١٤ بشنس )

ج ( وخبر القديس تادرس تلميذ الاب باخوميوس ) في ٢ بشنس

---

### ١ ( دير طبانسين ) (١)

كان عند قرية دائره تدعى طبانسين فسمي باسمها . كانت في كرمي . أسقف دندرة في ذلك الزمان . التي هي الآن في كرمي قنا وفي مديرية قنا . ولكن لا نعرف هل كان دير طبانسين شرقي النيل على الأرجح

---

(١) وردت في كتاب سيرة انبا باخوميوس بالعربي (طبانسين)

الاطابانا ولا طابنيسة اللتان ذكرهما بعضهم . فهل طابانا وطبنيسة صارتا بسبب كون الاسم قد اخذ الى لغة افرنجية ومنها عاد الى العربية متغيراً ام ماذا . ولذلك قلنا طبانسين نقلاً عن كتابه

أم غريبه. بعيداً عن دندرة كثيراً أم قليلاً قبلها على الأرجح أم بعدها. بل فقط تحققنا أنه كان في أثر شبة كرسي دندرة. وهو أول دير بناه أنبا باخوميوس بالاشتراك في تعميره مع معلمه القديس أنبا بلامون. وفي وقت آخر ساعده في توسيعه أخوه يوحنا (أي أخو أنبا أباخوميوس) والاختوة الذين وجدوا. وبعد مضي سنوات ذكر أنه صار إليه القاز وخمسمائة راهب في أيام أنبا باخوميوس وقد غلب اسم طبانسين على أماكن أنبا باخوميوس عند البعدين. فسموا (الرهبان الطبانسين). لأن هذا أول دير لهم. كما قرأنا من هذه التسمية في غير كتاب سيرة أنبا باخوميوس. الذي يجعل هو أيضاً طبانسين المحل المركزي لأديرة ورهبان أنبا باخوميوس. ومن ذلك قوله (رهبان طبانسين) في خبر ارتامبيوس والي الاسكندرية. كما سيأتي في عدد ٧. فانظره هناك

---

٢ (دير بافو. ويقال له أيضاً الدير الكبير)

وهو ثاني دير بناه أنبا باخوميوس بعد دير طبانسين. وبعد ذلك صار فيه مقام أنبا باخوميوس وخلفائه من بعده. وفيه كان العمال يرفعون حساباتهم. كما قيل في سيرته هكذا: ومن بعد ذلك

ف ٧ من أديرة أنبا باخوميوس - دير شينوفسكيون ومنخوسين ٢٠٧

---

انتدب ابونا الكبير باخوميوس تادرس أقنوماً على الدير الاول الذي انشأه في طبانسين لما تحقق انه كفؤ . وصار مقام الاب باخوميوس في الدير الاكبر المسمى بافو . حيث كانت ترفع سائر استخراجات الاديرة . اه \* وفي موضع آخر قيل : وفي أوان فصل الحريف كان العمال يوافقون فرادى ويرفعون الى أقنوم الدير الكبير حسابات اعمالهم وارتفاعات تصير على أيديهم . مؤرخة بكتابة وتفصيل شيئاً فشيئاً . ومهما كان يحتاج كل دير كان الاب باخوميوس يوعز الى المختص بهذه الخدمة أن يهتم به ويرسله لهم . اه

---

٣ ( الدير المعروف بشينوفسكيون أو شنيفسكيون أي

مرعى الوز أو مرعى البوز )

وهو في أرض ضيقة اسمها شينوفسكيا . وكان قد بناه شيخ ناسك يدعى ابو نوخوس وبعد ذلك سلمه لأنبا باخوميوس . وهو الثالث من أديرة أنبا باخوميوس

---

٤ ( دير منخوسين )

وهو الرابع من أديرة أنبا باخوميوس . كما قيل في السيرة : ولما

امثلاً هذا الدير أيضاً إخوة ( يعني دير شينوفسكيون ) وضاق بهم  
اعتمر دير آرابعا في أرض تسمى منخوسين . وعُرف الدير بهذا الاسم .  
وتشعبت من هذه الأديرة أديرة أخرى إلى أن بلغ عدد الكل سبعة  
آلاف راهب . وكان الأب باخوميوس يفتقد جماعتهم ويراعي أمورهم  
ويحمل أثقالهم ويشتمل عليهم كاب مترائف على أولاده الخصبين  
به . اه .

---

### ٥ ( دير للراهبات في طبانسين )

كان في أرض قرية طبانسين السابق ذكرها التي بمديرية قنا .  
وكان أول الراهبات وقتئذٍ مريم أخت أنبا باخوميوس . وبعد ذلك  
بني هذا الدير للراهبات . وبلغ عددهن فيه أربع مئة

---

### ٦ ( دير آخر للراهبات بفخنة )

ذكر أنه كان في القرية المعروفة بفخنة . وبُعده من دير  
ادفوميل واحد . فإذا كان في جهات إدفو التي بمديرية أسوان وفي  
كرمي إسنا . فكان للعذارى ديران . ولم يذكر لهن غيرها في  
ذلك الكتاب . وكان أنبا باخوميوس يرتب لهن من رهبانه شيخاً  
عمالاً مجرباً لتعليمهن وترتيبهن

---

٧ (دير دوناسة أو ديوناسة)

في وقت كان تادرس اقنوماً على هذا الدير . كما سيأتي في عدد ٨ وجه ٢١١ . وقبل ذلك في موضع من السيرة قيل : ولما كان في ما بعد أمر الاب بقص جمته ( أي رأس تادرس ) وأن يلبس الزّي الرهباني . وذلك في السنة الخامسة منذ وضعت الشركة في دوناسة . هـ . قلت إن بعض أخبار سيرة أنبا باخوميوس منها العبارة السابقة ومنها حكاية الوالي الآتي ذكرها نجعلنا نقول :

(أ) أترى كلمة دوناسة اسم ثانٍ لدير طبانسين على الأرجح أم هي اسم لدير غيره . لان كلاً من طبانسين ودوناسة يذكر أن أنبا باخوميوس كان فيه . وأن تادرس كان إقنوماً فيه في غيابه \* و(ب) أترى كلمة ادفو الآتي ذكرها في عدد ٨ وجه ٢١١ هي اسم ثانٍ لدير (بافو) على الأرجح أم هي اسم لدير غيره . لان كلاً من بافو وإدفو يقال له الدير الكبير . ويذكر أن أنبا باخوميوس كان مقيماً فيه . فالله أعلم وأما ( حكاية الوالي أو الدوقس ) الموجودة قبل آخر كتاب أنبا باخوميوس فنوردها هنا . لكي يتأمل في معناها القاري . مخصوص أسماء دير طبانسين ودوناسة ودير بافو وإدفو المذكورة . وهي : أن ارتاموس والي الاسكندرية بأمر الملك قسطنطينوس الاربوسي ابن قسطنطين الملك الكبير . طلب الاسقف أي



أثناسيوس بطريرك الاسكندرية . ليصيره الملك يضبط اعتقاد  
أريوس الكافر بآين الله ولم يحده . فقليل له إنه قد كان يكثر من ذكر  
رهبان طبانسين ويميل اليهم ويودهم . فقلعه يكون قد اختفى عندهم \*  
وأن الوالي نهض بذاته وأخذ معه جنده وأصحابه وركب في البحر  
وتوجه الى هناك \* وكان يومئذ الطوبان تادرس قد أخذ قوماً  
من أخوة دير بافو وركبوا في مركب بحرية . وقصد افتقاد  
الاديرة . فصادف الدوقس وهو صائر الى دوناسة وسلم عليه وجاز  
من حيث لم يعلم تادرس الى أين هو متوجه ولا الوالي قال له شيئاً .  
فلما حصل تادرس بقرب الدير الفوقاني المعروف بكابور . رأى من  
بعد نازح الوالي أيضاً وهو سائر في البحر . فعلم وقتئذ بالنعمة  
الساكنة فيه ما قد حدث وأن الوالي متوجه الى دير طبانسين يطلب  
الاسقف . فخير الاخوة الذين معه بالامر \* فقالوا له يجب أن نرجع  
الى ديرنا إدفو لئلا يجي . الوالي هناك ويزعج الاخوة . ولنسرع لكي  
نسبقه . فأجابهم تادرس قائلاً قد قطعنا هذه المسافة البعيدة وجئنا  
الى هنا وقربنا من الاخوة الذين كانوا قصدنا . فليتم بمعونة الله  
خدمتنا ولا نرجع من طريقنا . والله المدير والحافظ اما ولاخوتنا  
الذين في بافو والذين في كل موضع . وساروا في طريقهم \* فأمله  
الوالي ارتامبوس فوصل الى طبانسين ليلاً ونزل بظاهر الدير .  
وباختصار انه سأل رهبان الدير عنه وقتش عليه ولم يحده فانصرف .

١٥ . قلت ويلوح لي كأنه في هذه الحكاية يقول طبانسين ودوناسة عن دير واحد . ويقول باقو وإدفو عن دير واحد أيضاً . والله أعلم

---

#### ٨ ( دير إدفو )

هذا الدير في مديرية اسوان وفي كرسي اسنا . ذكر في السيرة مراراً . وأخصها قوله : وكانت لتأدرس عادة أن يجيء في عشية كل يوم من دير دوناسة الذي كان الأب قد قلده أقنمته ( أي وكالته ) إلى الدير الكبير إدفو حيث كان الأب مقيماً . ليعرض عليه إما خطبة يكون قد صنفها ليقراها على الأخوة الخصبين به قبل نومهم . وإما فصلاً من الكتب المقدسة السالف تدوينها ليستفهم منه عما لعله يكون فيه من رمز للقول وغامض معانيه . لأنه لم يكن بين الديرين بعد شاسع . ١٥

---

#### ٩ ( دير في تخوم اسنا )

هذا الدير ذكر في السيرة كأنه قد عُمل من غير أنبا باخوميوس . حيث يُذكر ما مضى أنه أن أحد إخوة هذا الدير كان آتياً من بحري . أي من جهة الشمال . وبات في دير دوناسة حيث كان الأب باخوميوس . ولما أصبح مضى إلى الصعيد إلى دير في تخوم اسنا . وكان هناك تأدرس يريد التهرب . فلما سمع منه عن أنبا باخوميوس ذهب إليه إلى دير

دوناسة وترهب على يديه . اه . قلت وذلك في مديرية أسوان وفي  
كرمي إسنا

---

١٠ ( دير فاو )

فاو واقعة بين الدّابة ودشنا في مديرية قنا . أي أنها تلتقي المسافر  
قبل دشنا وهو مسافر الى جهة قبلي . وهي في البر الشمالي بين النيل  
والجبل الشرقي . وهي الآن في كرسي قنا . وذكر الدير في السيرة  
حيث قيل : وكان في مجمع فاو أخ دائماً في مرض كل ثلاثة أيام يأتيه .  
فسأل أنبا باخوميوس في شفاؤه . اه . وقد ورد أيضاً ذكر دير فاو  
قرب آخر سيرة أنبا شنوده رئيس المتوحدين حيث قيل : هذا أنبا  
بالامون أب فاو . اه . ومن رأى الدير في وقتنا الحاضر قال انه مختلط بفاو  
من الجنوب الشرقي . وهو دير كبير جداً . وآثاره فيها حجارة  
عظيمة جداً . وأعمدة حجر كثيرة مطروحة عظيمة في طولها  
وضخامتها . وأهالي البلد يدعونه دير أنبا باخوم . اه

---

١١ ( دير عند بانوس أي أنخيم )

أنخيم في مديرية جرجا وهي مقر كرسي أنخيم . وهذا الدير  
يناه أنبا باخوميوس . ولكن لم يعرفنا الكتاب باسمه

---

ف ٧ من أديرة أنبا باخوميوس — دير ابنوم وأرموبولس ٢١٣

١٢ (دير في جبل اسنا في موضع يدعى ابنوم)

هذا الدير بناه أنبا باخوميوس . ولم يُذكر اسمه بل قيل : ثم من بعد زمان كله ملاك الرب في الرؤيا أن يرتب ديراً آخر في الصعيد . فقام هو ومن له استطاعة من الاخوة وصعد الى جبل اسنا الى موضع يدعى ابنوم وبنى الدير . وكله في كل شيء مثل حدود بقية الديارة . ا هـ . وذلك بمديرية أسوان وفي كرمي اسنا

١٣ (دير يُسَمَّى بِمَحْنُون)

عن هذا الدير قيل : ومضى ( أي الاب باخوميوس ) وحصل في الدير المبتنى أخيراً المسمى بِمَحْنُون . وكان موقعه في حدود المدينة ا هـ . قلت ويحتمل أن تكون المدينة المشار اليها اسنا . لانه كان قبل ذلك يتكلم عن حادثة جرت فيها

١٤ و ١٥ (ديران بارموبولس عمرهما تادرس

تلميذ انبا باخوميوس)

ذكر أنهما في أرض المدينة المعروفة بارموبولس . كما قيل : واعتمر تادرس غير الاديرة السالف كونها في أرض المدينة المعروفة بارموبولس ديرين . ثم بنى أيضاً ديراً آخر في ارموتيم . ا هـ

١٦ (دير في ارموتيم)

هذا الدير بناه تادرس. وهو الدير السابق ذكره

---

١٧ (دير ككابور)

ذكر هذا الدير في السيرة حيث يقول: فلما حصل تادرس  
بقرب الدير الفوقاني المعروف بكابور الخ. ٨. كما مر في عدد ٧  
وجه ٢١٠

---

وفي أديرة أنبا باخوميوس كان يقدس لهم قسيس من العالم  
كما مر في وجه ٢٠٤. لان أديرته بقرب البلاد. بخلاف أديرة  
البراري مثل برية شيهات فانها بعيدة عن البلاد فكانت قسوسها  
منها. مثل القديس مقاريوس الكبير والقس ايسيداروس وأنبا موسى  
الاسود وأنبا دانيال قص شيهات وأنبا يوانس قص شيهات وغيرهم

---

تمت أديرة القديس العظيم أنبا باخوميوس وبها كان  
تمام ذكر الاديرة المطلوبة. والمجد لله دائماً

## الفصل الثامن

اشياء تابعة لخبر الاديرة

### ١ (ايضاح كلمات مستعملة في الاديرة)

١ (الراهب والدير) . أما في اللغة اليونانية فإن اسم الراهب هو  $\alpha\sigma\eta\tau\eta\sigma$  وهو مشتق من الواحد. وذلك لأن الراهب يتوحد وينقطع للعبادة . والدير  $\mu\alpha\sigma\tau\eta\rho\iota\omega$  موناستيريون بمعنى محل التوحد . وأخذتها عنها اللغة القبطية \* وأما في اللغة العربية فإن الراهب اسم فاعل مشتق من الرهبنة أي الخوف بمعنى أنه يخاف الله. والرهبانية ( بفتح الراء وسكون الهاء وتشديد الياء ) طريقة الرهبان . والرهبنة اسم من معنى الراهب أي اتخاذ طريقة الرهبان \* وترهب الرجل صار راهباً وتعبد . يقال رهبه برهبه فترهب . ويجوز رهبه برهبه فترهب . أي اتخذ طريقة الرهبان . انقطع للعبادة . وجمع الراهب رهبان . والمؤنث راهبة جمعه راهبات . ( انظر حاشية وجه ١٠ )

٢ ( كلمة كوييون ) المستعملة للاديرة معناها عيشة مشتركة .

انظر وجه ٣٢

٣ ( كلمة ربيته ) المستعملة الآن في أديرة الاقباط لنائب رئيس

الدير هي سريانية معربة من ( راب بيتا ) أي وكيل جمعه وكلاء .



وهي في السرياني مركبة من ( راب ) أي كبير و ( بيتا ) أي بيت .  
 فيكون معناها كبير البيت . ولكنها تستعمل عند السريان لعموم  
 الوكلاء في كل شيء . لا في البيت خاصة حسب لفظها بل في البيت  
 وغير البيت . كما ورد في ( مت ٢٠ : ٨ ولو ١٢ : ٤٢ و ١٦ : ١ -  
 ٨ و ١ كو ٤ : ١ و ٢ و غل ٤ : ٢ و ١ بط ٤ : ١٠ ) . فأخذها القبط  
 اسماً لوكيل الرئيس على الدير وقالوا ( ربيتة ) ( بفتح الراء لا بضمها  
 وبتشديد الباء وفتحها وسكون الياء ) . وجمعها ربابيت وريبتات .  
 وهي في المعنى مثل كلمة إقنوم

٤ ( كلمة إقنوم ) المستعملة في أخبار أديرة أنبا باخوميوس  
 لنائب الرئيس هي الأصلية والاقدم من كلمة ربيتة . وهي مذكورة  
 في قوانين مجمع نيقية وفي كتاب سيرة القديس أنبا باخوميوس .  
 أصلها  $\sigma\kappa\omicron\lambda\omicron\upsilon\sigma$  باليونانية والقبطية أي وكيل . وهي غير  
 لفظة ( أقنوم ) ( بضم الهمزة وسكون القاف ) في الكلام عن  
 الثالوث الاقدس

٥ ( مار ) كلمة سريانية معناها السيد . وبالقبطي  $\phi\lambda\eta\upsilon$  أو  
 $\Psi\epsilon\tau\lambda\omicron\varsigma$  . وبال يوناني  $\Delta\epsilon\sigma\pi\omicron\tau\eta\varsigma$  أو  $\Κ\tau\eta\lambda\omicron\varsigma$

٦ ( ماري ) كلمة سريانية معناها سيدي . وبالقبطي  $\Psi\alpha\lambda\eta\upsilon$   
 أو  $\Psi\alpha\tau\omicron\varsigma$

٧ (مُرت) (بضم الميم وسكون الراء) كلمة سريانية معناها السيدة. وبالقبطي  $\tau\pi\eta\epsilon$  أو  $\tau\sigma\epsilon$

فكلمة مار وماري ومُرت أي السيد وسيدي والسيدة يستعملها السريان ومن تقلدها منهم من القبط والشوام أي السوريين وغيرهم. كقولهم مارا فرام وماري جرجس ومُرت مريم

٨ (وكلمة  $\alpha\beta\beta\alpha$  أي أنبا) ترجمتها الاب. (وكلمة  $\alpha\pi\alpha$  أي أنبا) معناها الاب. يستعملها القبط. نحو  $\alpha\beta\beta\alpha \text{ } \text{I}\omega\alpha\lambda\lambda\eta\varsigma$  أي أنبا يوحنا أي الاب يوحنا. و  $\alpha\pi\alpha \text{ } \text{U}\eta\lambda\alpha$  أي أبامينا أو ابومينا أو الاب مينا. (وغلط من قال إن معنى أنبا السيد)

والروم والقبط أيضاً يتولون  $\acute{\alpha}\gamma\iota\omicron\varsigma$  أي القديس. نحو  $\acute{\alpha}\gamma\iota\omicron\varsigma \text{ } \text{I}\omega\alpha\lambda\lambda\eta\varsigma$  أي القديس يوحنا. ويقول القبط أيضاً  $\Phi\eta\epsilon\theta\omicron\upsilon\alpha\beta$  أي القديس. نحو  $\sigma\tau\epsilon\phi\alpha\lambda\omicron\varsigma$  أي القديس استفانوس

وبدل مار (السيد) و  $\acute{\alpha}\gamma\iota\omicron\varsigma$  (القديس) يقول الافرنج Saint (سنت أوسان) أي القديس نحو Saint John أي القديس يوحنا فالسريان ومن تقلدوا الكلمة منهم يقولون مارو ماري ومُرت بدل قول غيرهم القديس والاب و  $\acute{\alpha}\sigma\iota\omicron\varsigma$  و  $\Phi\eta\epsilon\theta\omicron\upsilon\alpha\beta$  و  $\alpha\beta\beta\alpha$  أنبا و  $\alpha\pi\alpha$  أبابا و saint

٩ (ميمر) كلمة سريانية معناها قول أو مقالة. كما في (مز ١٩:

٣ و ٣) سربانياً . وباليونانية λοςος . وجمع الميمر ميامر . وحيث إن معنى هذه الكلمة كما ذكرنا فلذلك تطلق كلمة ميمر وميامر على أنواع كثيرة من الأقوال . كالسير والتواريخ والمديح والتمجيدات . والوعظ والتعليم وغير ذلك . كما ترى التسمية بها في الكتب القديمة . مثل كتاب تمجيدات السروجي للعمة الإلهية أو تفاسيره العالية . فإنه يقال كتاب ميامر السروجي . وميامر مار افرام ( تعليمية ) . وميمر ديونيسيوس وميامر العذراء ( تاريخية )

١٠ ( الطافوس في الدير كلمة معربة من ταφος باليونانية التي ترجمتها قبر أو مدفن . والعلمانيون يقولون فسقية

١١ ( الجَو ) في الدير كلمة سربانية معناها الوسط أو الجماعة أو العامة . يعني شيئاً مشتركاً ( اع ٢ : ٤٤ ) . فالجو ( بفتح الجيم . وتشديد الواو ) مثل كلمة الكلار أو الكرر

١٢ ( المرّس ) ( بكسر الميم وسكون الراء ) عند الرهبان كلمة معربة من μερος اليونانية والقبطية . ومعناها نصيب . وفي الكلام العامي نايب . وجمع المرّس أمراص . والفعل منه مرّس ومرّس تمرّساً ( انظر ملحق كتاب امرار الكنيسة القبطي طبع سنة ١٦٤٠ ش ١٩٢٤ م وجه ٢٠٢ أو ١٦٣ الى ٢٢٢ ) \* وسبب وضعنا تلك الكلمات الكنائسية المعربة عن اللغات المذكورة في كتاب الامرار القبطي هو كون ذلك الكتاب يوضع دائماً على المذبح فيجده كل وقت . من أراد مطالعتها

٢ (بيان أسماء كثيرين من الآباء الرهبان والقديسين

القدماء المذكورين في كتاب بستان الرهبان

والسنكسار وبعض السير)

الجيل

٩	أبو يحنس كما القس	٤	القديس أنطونيوس أبو الرهبان ٣ و ٤
	أبو يحنس القصير بجبل أسيوط	٣ و ٤	أنبا بولا أول السواح
٤	أنبا يشوي	٤	أنبا بولا الساذج
٤	بولا الطموهي	٤	أنبا باخوميوس أبو الشركة
٤	الراهب قاريون	٤	أنبا بلامون ( انظر وجه ٩ )
٤	الراهب زخريا	٤	أنبا مقاريوس الكبير المصري
٤	الاب إشعيا الاستقيطي	٤	أنبا مقارة الاسكندراني القس
٤	أنبا يمين واخوته أنبا ايوب وغيره	٥	أنبا مقاره أسقف إدكو
	أغانون	٤	أنبا آمون أب أخوة جبل برونوج
٤	أنبا لا تصون ( ١٧ ب )	٤	القديسان مكسيموس ودوماديوس
	( ٦ من رهبان أنبا باخوميوس وهم )	•	أنبا أرسانيوس
٤	الاب بطرونيوس	٤	الاب ايسيداروس قس الاستقيط
٤	الاب اورسيوس	٤	أنبا موسى الاسود ( وجه ١١ )
٤	تادرس تلميذ أنبا باخوميوس	٤	أنبا بموي تلميذ مقاريوس
٤	الاب باكيسيوس	٥	أنبا بموي معلم القديسة اللاريا
٤	الاب قرنيليوس	٤	أبو يحنس القصير القمص التبايسي

٥	أنا إيسيداروس الفرمي	٤	الاب يونان الجنان *
٥	اسحق قسيس القلاي (١٩ بش)		الاب قاسينوس الرومي
	٥ بنوتيوس	٤	مارأوكين قبلي ببلاد السريان
٥	دانيال تلميذ ارسانيوس		القديس اللاريون من غزة وهو
	القديس تادرس الفرمي	٤	أبو رهبان فلسطين
٤	أنا تومين	٤	القديس اللاونيوس (وجه ٢١)
	أنا بجول		أنا أغابيوس معلم مكسيموس
٥	أنا شنوده رئيس المتوحدين	٤	ودوماديوس
٥	أنا ويصا تلميذه	٤	مار افرام السرياني
٦	دانيال قص شيهات		مار اسحق السرياني
٧	يوانس قص شيهات		مار برصوما أبو رهبان بلاد
٧	إبرام	٥	السريان (٩ ام)
٧	جورجي		القس زوسما في فلسطين
٧	صموئيل رئيس دير القلمون		القديس باسليوس اسقف قيسارية
٧	يسطس تلميذ أنا صموئيل	٤	أبورهبان الروم
١٣	أنا برصوما العريان	٤	القديس اغريغوريوس الثاولوغس
	أنا رويس أو فريج	٤	القديس يوحنا قم الذهب
	لنجينوس رئيس دير الزجاج (٢ ام)		السادة الاباء بطاركة الاسكندرية
	متي المسكين رئيس دير جبل	٤٩	شهيداً شيوخ شيهات (٢١ ط)
	أسوان (٧ ك)		الاب المعروف بالشيخ الروحاني

أنياهدري الراهب الاسواني ١٢ ك	الاب الكبير مرايون
القديس أغاتا العمودي ٧	د جالاسيوس (١٢ م)
أنيا أبو وأنيا ايوب ٤	د جرنبيوس
القديس ابراهيم العابد (٣٠ با) ٤	القديس لنجيوس
القديس لوقا العمودي ٤	(أسماء الراهبات)
القديس طيماتاوس السائح (٢٣ ك)	أخت أنيا أنطونيوس (وجه ٩١) ٣
يوحنا صاحب الانجيل الذهب ٥	القديسة مريم أخت أنبا باخوميوس ٤
القديس مينا الراهب ٧	القديسة اللاريا ابنة الملك رينون •
أنيا اموني من جبل تونه (٢٠ بش)	د أنسطاسيا ٦
ابكر اجون الشهيد (٢٥ اب)	د أربسما ٣
القديس اكليمادوس	د مارينا
القديس امونيوس الاسقف	الراهبة سارة
الاب سلوانس في جبل سينا	الام تاودورة ٦
القديس نيلس	القديسة سفرنيكي
الاب اخيلاس	د ابركسية *
الاب يوسف	أبانوب الراهب المعترف
الاب يوحنا الخصي	أباهور الراهب
أنيا بيجيمي (١١ كيهك)	أنيا بيساريون الكبير ٤
أبا زفر السائح (١٦ بؤونه)	القديس تكلاهيمانوت الحبشي
أنيا ميصايل السائح	أنا مرابامون قمص دير ابونحنس



القدیس سمعان العمودي	٥	الاب یوحنا السرياني
الاب لوط		» ماطوس
الاب لوقيوس		القدیس مرقس تلميذ الاب سلوانس
القدیس برصنوفیوس		الاب ميلينوس
أنا وغري أو وغريس		» مطونس
أنا افراطس		» آموس
الاب زينون		أنا أور
الاب ارماتوس		القدیس مكسيموس
القدیس دورتاوس		الاب نستارون
» انسطاسیوس		القدیس اكليميكوس
الاب ديسقورس التنامي		أنا شيشاي أو شيشوي
» دولامس		أنا سيصوي أو سيصويس
» لوجيوس		أنا ادلوفیوس
» اورانيوس		الاب دتينوس
» الادیوس		الاب ايراسيس
» اوغارتیوس		الاب فلکيا
» إيليا		أنا ديا داخس
» يعقوب		أنا بطره
» باريكوس		أنا نیلس

أنا جراسيموس	أنا أنانيه
أنا اغرييوس	أقليمس
أنا ييسير	القديس مرقس بجبل أنطونيوس
أنا بنيامين	القديس يوحنا الدرعي ٥

وهذه الأسماء ليست مرتبة بحسب الزمان . بل فقط راعية قليلاً ذكر الأولين المشهورين في الأول . وذكر قليل أسماء عند ما يقارب منها في الاسم أو العمل أو الجهة أو الزمن . وفي أواخر الجدول . أسماء أكثرها غير مشهور رتبناها حسب ورودها في البستان الذي نقلناها عنه لا غير . وبالإجمال إن أكثر الأسماء ليس بحسب الزمان والبعض مرتب

ولا يسعنا أن نذكر أسماء الرهبان المتأخرين الذين لم يذكروا في الكتب القديمة لكثرتهم . ولأسماء رهبان الطوائف الأخرى قديماً وحديثاً ولا نعرف إلا القليل منهم . فقط نجمع هنا أسماء المتأخرين الذين سبق ذكرهم في هذا الكتاب وهم هؤلاء . وأكثرهم من الجيل ١٩ .

٢٢٤ ف ٨ جدول اسماء الرهبان للتأخرين

١٩	وج ٦٦	الراهب عوض البرهيمي
١٩	٦٦	القمص جرجس الفار
١٩ و ٢٠	٦٦	القمص حنا أنبا كيرلس ١١٢
١٩	٦٧ و ١٠٦	القمص عبد المسيح الكبير ابن جرجس
١٩	٦٨	القمص فرج المتوحد
١٩	٦٨ و ١٠٩	القمص بولس الجلاوي أنبا ابرام
١٩	٦٨	القص غبريال الانبا بولي
٢٠	٦٨	أنبا يؤانس الحالي ١١٣
١٨	٦١ و ٧٢	القمص منقريوس رئيس دير السريان
٢٠	٧٧	انبا ابرام مطران البليتا
١٩	٨٥	أنبا كيرلس الرابع ١١٠
١٩	٨٩	أنبا بطرس الجاولي ١٠٩
٤	٩٤	أنبا أثناسيوس الرسولي ٢٠
٤	٩٤	الاسقف أنبا سراييون
١٩ و ٢٠	١٠٤	أساقفة الاديرة الاربعة
١٩ و ٢٠	١٠٦	رؤساء دير المحرق سبعة
١٩ و ٢٠	١٠٧	رؤساء دير برموس ١١
٢٠	١١٢	القمص اسحق رئيس دير أنبا صموئيل

## ٣ ( ذكر فضائل وعبادات الآباء القديسين )

أحد شيوخ برية شبهات قدم هذا التلخيص الآتي فقال :  
 إن تعاليم الآباء القديسين الذين أسسوا الرهبانية . الذين علموا  
 شفاهاً وكتبوا تعاليم وقوانين لتلاميذهم المطيعين . أعني القديسين  
 العظام أنطونيوس ومقاريوس وباخوميوس وغيرهم كثيرون . تلخص  
 في الاعمال والفضائل الآتي ذكرها أو تدور حولها . فاسمع أيها  
 الراهب بيان أسمائها ليسهل عليك تذكر ما نسيت منها . وهي هذه .  
 ونذكر في الحاشية السفلية شواهد الكتب المقدسة التي بنوا أعمالهم  
 عليها وعلى أمثالها . بعد أرقام في الحاشية مثل التي في المتن

١ العفة أو البتولية

٢ الزهد أو التجرد والمسكنة أو الفقر الاختياري

٣ الطاعة لله بحفظ وصاياه والمرشد ومشاورته في الأمور كمجرب

(١) ١ كو ٣٢ : ٣٨ \* (٢) مت ١٩ : ٦ — ٣٤

و ١ م ٩ : ٣٠ وتث ٨ : ١١ — ١٤ ولو ١٤ : ٢٥ — ٣٣ \*

(٣) لله تث ١١ : ١ ومت ١٩ : ١٦ — ٢١ ويع ٤ : ٧ و ١ صم

١٥ : ٢٢ و ٢٣ وعب ٩ : ٥ و ٢ تس ١ : ٧ — ٩ . والمرشد عب ١٣ : ٧

و ١٧ و ١ تس ٥ : ١٢ و ١٣ . والكاثوليك يلخصون أعمال الرهبنة

بقولهم (العفة والفقر الاختياري والطاعة) \*

- ٤ السكون أي الاتفراد أو العزلة ( بضم العين )
- ٥ السكوت أو الصمت
- ٦ الاتضاع. وهو اتضاع عميق قدام الله وعند الناس
- ٧ محقرة الذات
- ٨ الصوم الكثير. وذلك من المساء الى المساء أو الى الساعة التاسعة عربياً
- ٩ النسك من كل شيء ما خلا خبزاً وماء وطبيعاً ساذجاً وغير دسم
- ١٠ تقليل الطعام دائماً دون الشبع أي عدم ملء البطن . وفائدة  
تقليل الاكل هي النسك وتهدية الجسم وجاب الخشوع
- ١١ الامتناع من شرب الخمر ما خلا لاجل مرض أو ضعف أو  
نحو ذلك ويكون قليلاً

- 
- (٤) لو ١: ٨٠ \* (٥) مرا ٣ : ٢٥ — ١ و ٣٢ م ١١ : ١٢  
و ١٧ : ٢٨ \* (٦) اف ١ : ٤ و ٢ و ١ بط ٥ : ٥ و ٦ و ٦ : ٤  
و ١ كو ١٤ : ٢٠ ومت ١٢ : ٢٣ \* (٧) مز ٦ : ٢٢ و اصم ١٤ : ٢٤  
و ٢ صم ٨ : ٩ ومت ١٥ : ٢٧ \* (٨) مت ٦ : ١٦ — ١٨ و يون  
٣ : ٥ — ١٠ ولو ٦ : ٢١ و ٢ : ٣٦ ومت ١٧ : ٢١ ويؤ ١ : ١٣  
و ١٤ \* (٩) لو ٢١ : ٣٤ وتث ٨ : ١١ — ١٤ و دا ١ : ٨ و ١٠ :  
٣ \* (١٠) لو ١٦ : ٢١ وتث ١٨ : ١١ — ١٤ \* (١١) اف  
٥ : ١٨ و ١ كو ٦ : ٩ و ١٠ ولو ٢١ : ٣٤ وعد ١ : ٦ — ٣ وقض  
١٧ : ٢ — \* \*

١٢ الصلوات بما فيها الزامير وغيرها . من تمجيد الله وشكره  
والطلب منه

١٣ بسط اليدين الى السماء في الصلاة

١٤ السجود وضرب المطانيات

١٥ السهر مقدار نصف الليل ولا سيما أواخره بصلوات وتسبيح الله

١٦ دوام قراءة الكتب الروحية المقدسة وكتب الآباء القديسين

١٧ طاعة وصايا الله وتعاليم الآباء القديسين التي بنوها على تلك  
الوصايا وجربوها . وطاعة الرؤساء

١٨ دوام ذكر الله

١٩ دوام ذكر الموت (لكي لا يخطئ . ولكي يجتهد في العبادة)

(١٢) لو ١: ١٨ — ٨ ورو ١٢: ١٢ ومت ٥: ٦ — ١٣ وفي

٦: ٤ و ١ و ١٧: ٥ و ١٣: ٩ و ١٣: ٥ و اف ١٨: ٥ — ٢٠

و كو ١٦: ٣ و ١٧ \* (١٣) مز ٨٨: ٩ و ١ تي ٢: ٨ و مز ١٤٣: ٦ \*

(١٤) مز ٩٩: ٥ و ٩٩: ٧ و ٧: ١٤ و مز ٢: ٢٩ و يو ١٩: ٤ — ٢٤ \*

(١٥) اع ٢٥: ١٦ و ٢٦ و مز ١٣٤: ١ و ٢ و ١٣٥: ١ — ٣ \*

(١٦) يش ٨: ١ و مز ١: ١ — ٣ و ١ تي ٤: ١٣ و ٢ تي ٣: ١٤ — ١٧ \*

(١٧) انظر شواهد عدد ٣ (١٨) اش ٢٦: ٨ و ٩ و جا ١٢:

١ — ٧ و مز ١١٩: ٥٢ — ٥٥ و يون ٧: ٢ \* (١٩) ابن سيراخ



٢٠ ذكر الدينونة واليوم الاخير (شرح ماقبله)

٢١ خوف الله (شرح)

٢٢ البكاء والنحيب والتنهد

(٢٠) جـ ١٢: ١٤ ورؤ ١٢: ٢٢ ومز ٦٢ : ١٢ و ٢ بط ٣ :  
 ١١-١٥ \* (٢١) رؤ ٧: ١٤ ومز ١١١ : ١٠ و ١ بط ٢: ١٧ ومت  
 ١٠: ٢٨ ورؤ ٤: ١٥ \* (٢٢) مز ٦: ٦-٩ ولو ٢١: ٦ ومت ٤: ٥ ويع  
 ٨: ٤ - ١٠ ويؤ ١٢: ٢ \* والبكاء عند القديسين على أنواع . أي  
 على خطاياهم القديمة . وفي التوسل الى الله . واشتياقات الهية منتبهة .  
 أي بكاء الولد والدهش بالله ومحبة ورهبة عند عظماء القديسين  
 وليس عند كل احد . وهو الاكثر دواماً عندهم . وهو مصحوب بعزاء  
 كثير . بكاء بالعين وعزاء وفرح بالقلب . وهو ينتج من العزلة والاختلاء  
 مع الله ومداومة ذكره مع تسبيحه والسجود له وحفظ وصاياه وقراءة  
 الكتب الروحية ونحو ذلك \* فالنوع الاول للخوف مثل بكاء الولد  
 اذا خرب شيئاً وامسكوه للقصاص . ( والثاني ) للرجاء . مثل بكاء  
 الولد اذا رأى في يد أمه تفاحة فبكى لكي تعطيه إياها وربما أعطته .  
 ( والثالث ) للاشواق مثل بكاء الحبيب شوقاً وفرحاً اذا لاقى حبيبه  
 بعد غياب زمان مديد . كما صنع يعقوب ويوسف ( تك ٤٥ : ١ و ٢  
 و ٢٩ : ٣٠ ) . ( أما ) الخاطيء المصّر فقلبه قاص لا بكاء ولا رجاء  
 عنده بالله . وكذلك المرتبك جداً بامور الدنيا وهمومها ( مت  
 ١٣ : ٣٢ ) ( البقية في صفحة ٢٣٧ )

- ٢٣ التوبة
- ٢٤ الفرح بالروح أي الفرح في الرب
- ٢٥ عدم طيشة الأفكار
- ٢٦ عدم المزاح والضحك والقهقهة
- ٢٧ الابتعاد من المرخين المنحلين في عمل الفضائل ومن الاشرار  
(لئلا يتراخى. فان المعاشرات الرديئة تفسد الأخلاق الجيدة)
- ٢٨ عدم الافتخار
- ٢٩ عدم حب المديح أو المجد الباطل
- ٣٠ أن يكون غير محسوب أي لا يحب الظهور بل الله رجاؤه  
في كل شيء. (بعكس التاجر ونحوه الذي يعلن عن تجارته لاتباع)

- (٢٣) لو ٧: ١٥ ويون ٥: ٣ — ١٠ واش ٧: ٥٥ واع ٣: ١٩
- و ١٧: ١٧ و ٣٠: ١٣ و ١٠: ٣ — ١٣ و ١٤: ١٧ \* (٢٤) في ٤:
- ٤ ومز ١١: ٣٢ و ١٢: ٩٧ وفي ١: ٣ ورو ١٢: ١٢ \* (٢٥) ...
- (٢٦) ار ٧: ١٥ وجا ٣: ٧ وتك ٩: ٢١ — ١٤ وجا ٢: ٢ وبع ٩: ٤
- ولو ٢٥: ٦ \* (٢٧) ١ كو ١٣: ١٥ ومز ١: ١ — ٣ ومزمور ١٠١
- كله و ار ١٧: ١٥ \* (٢٨) ار ٩: ٢٣ و ٢٤ و ام ٢٧: ٢٧ و ١ و بع
- ٣: ١٤ — ١٦ و ١٦: ٤ و ١ كو ١٩: ١ \* (٢٩) مت ١: ٦ — ١٨ \*
- (٣٠) مت ١٩: ٢٧ — ٢٩ و مر ١٠: ٢٨ — ٣٠ \*

- ٣١ عدم محبة الذات  
 ٣٢ أن لا يتعظم ولا يتكبر لا بأمور روحية ولا بأمور جسدية  
 بل يكون بكل تواضع ووداعة وبساطة في الرب  
 ٣٣ عدم حب رئاسة  
 ٣٤ استقامة من كان رئيساً ونسكه . وإتمامه ما يجب عليه من  
 الاهتمام بأمور الرهبان أو رعيته في الأمور الروحية  
 والجسدية . والحكم بينهم بحسب القوانين الموضوعة  
 ٣٥ اللبس الحقيق للراهب ( ولا سيما في الجبال والبراري )  
 ٣٦ شغل اليد لتحصيل القوت الضروري (١) أو المنفعة وعدم  
 البطالة كوصية الرسول (٢) تس ٦: ٣ — ١٢  
 ٣٧ إعطاء الصدقة للمحتاجين كوصية السيد مما فضل عن قوته

- (٣١) ٢ تي ٢: ٣ وفي ٢: ٣ و ٢١ \* (٣٢) رو ١٢: ٣ — ٨ و يع  
 ٦: ٤ ولو ١٨: ٩ — ١٤ \* (٣٣) ٢ صم ١: ١٥ — ٣ و ١ مل ٥: ١ —  
 ٥٣ ومت ٢٠: ٢٠ — ٢٨ \* (٣٤) رو ١٢: ٧ و ٨ و ١ بط ٥: ١ —  
 ٤ \* (٣٥) ٢ كو ١١: ٢٧ ومت ٤: ٣ \* (٣٦) ١ تس ٤: ١١  
 و ١٢ و ٢ تس ٦: ٣ — ١٢ واع ٢٠: ٣٤ و ٣٥ \* (٣٧) لو  
 ١٢: ٣٢ — ٣٤ ومت ١: ٦ — ٤ واع ١٠: ٤ و ٣١ و ٢ كو ص ٩ \*

(١) لكن في هذه الازمنة توجد للاديرة أطيان يقتات منها الرهبان

٣٨ الاحتراس الكلي من خطية الزنا، على أنواعه. والابتعاد

من أسبابها كما قال اهرب لحياتك (تك ١٩: ١٧)

٣٩. حراسة القلب من الافكار الرديئة أي الشهوانية . وحراسة

اللسان من التكلم عنها. قال المثل: البعيد عن العين بعيد عن القلب

٤٠. الابتعاد من مشاهدة النساء. قال الشيخ الروحاني : واذا

اضطره الامر الى الكلام مع النساء فليرد وجهه عن

نظرهن عند كلامه

٤١. سكنى الدير أو الجبال لافي العالم

٤٢. الثبات في القلاية داخل الدير . ومن غير ضرورة لا يخرج

إلا للصلاة أو أمر ضروري له أو للمجمع

٤٣. عدم الانتقال من دير الى دير . أو دفعة واحدة عند

الضرورة ووجود فائدة روحية . لان المتقل لا يثمر

(٣٨) خر ١٣: ٢٠ — ١٥ ومت ١٩: ١٨ و ٥: ٢٧ و ٢٨ و ١ كو ٦:

٩ و ١٠ ورؤ ٨: ١ و ١٥: ٢٠ و ١ كو ١٠: ٨ و ١٥: ٦ — ٢٠ واف

٣: ٥ — ١٢ و كو ٣: ٥ — ١١ و تي ١: ١٠ و عب ١٣: ٤ و تث ٢٣: ١٧

و ١٨ ولا ٢٢: ١٨ و ٢٣ و خر ٢٢: ١٩ \* (٣٩) مت ١٥: ١٨ —

٢٠ واف ٢: ٢ — ٥ و ٤: ١٧ — ٢٤ و تك ٦: ٥ واش ٥٥: ٧ \*

(٤٠) مت ٥: ٢٧ و ٢٨ و تك ٦: ١ — ٧ و خر ٢٠: ١٧ و ١ كو ١٠:

٨ \* (٤١) لو ١: ٨٠ و مرا ٢٧: ٣ — ٢٩ \* (٤٢) .... (٤٣) ...

٤٤ عدم طواف القرى والبيوت مآخلاً لدعوة نادرة وليس كل دعوة

٤٥ أن يحاسب نفسه كل مساء وكل صباح ماذا عمل مما يشاء الله وماذا عمل مما لا يشاء الله

٤٦ المحبة لاهل زيه وأن يراهم صالحين وأنهم أفضل منه

(٤٤) . . . . قلت والقسيس العلماني ملزم بحكم وظيفته أعني راعي كنيسة أن يزور الشعب في بيوتهم بنوع الرعاية وقضاء لوازمهم من صلوات واعتراقات وارشادات ومجاملات ونحو ذلك . وكذلك الشعب يزور بعضهم بعضاً للسلام والتهاني . والتعازي وافتقاد المرضى . وغير ذلك . وأما الراهب فإنه من واجباته وفروضه أن يكون متفرداً مبتعداً ساكناً مجتمع الفكر غير طائش . ولا يذهب الى بيت الا نادراً جداً للزوم . لان كل وظيفة لها شروط غير الاخرى . كما ان الاسود والابيض حسنهما أن يحفظ كل واحد منهما لونه كما هو . وان مزجت جزءين منهما معاً فسد اللون . وبالاجمال ان أبانا المكرم القسيس العلماني ملزم بالزيارات والافتقادات ويدان اذا أهل . والراهب بعكسه ملزم بالتفرد والعزلة والابتعاد غاية جهده فينجح .

(٤٥) . . . . (٤٦) يو ١٣ : ٣٤ و ٣٥ وفي ٢ : ٢ — ٤ ومت

٩ : ١٩ و يو ١٢ : ١٥ — ١٧ و ١ بط ١ : ٢٢ و ٢ : ١٧ و ١ تس ٤ : ٩ .

- ٤٧ المسألة للجميع  
 ٤٨ محبة الغرباء  
 ٤٩ غسل أرجل الآتين من سفر  
 ٥٠ إكرام الجميع  
 ٥١ خدمة المرضى والضعفاء الأجسام الذين عندهم لاجل الله وأجره  
 ٥٢ اجتناب دينونة الغير . وإنما يصلحونه ويعلمونه بواحدة  
 ٥٣ اجتناب النجاسة ما خلا التشكي من معتدٍ والتنبية والتحذير ونحو ذلك  
 ٥٤ عدم المكر

- (٤٧) رو ١٢: ١٨ ومت ٩: ٥ ومر ٩: ٥٠ و ١ تس ٥: ١٣ ويع  
 ١٧: ٣ و ١٨ و ام ٣: ٢٠ \* (٤٨) تث ١٠: ١٩ و رو ١٢: ١٣  
 ومت ٢٥: ٣٥ — ٤٦ و خر ٢٢: ٢١ — ٢٤ ولا ١٩: ٩ و ١٠ ومل  
 ٥: ٣ \* (٤٩) تك ١٨: ٣ — ٥ و ٣٢: ٢٤ و يو ١٣: ٣ — ١٠ \*  
 (٥٠) رو ١٢: ١٠ ومت ١٥: ٤٠ و ١ بط ٢: ١٧ و رو ١٣: ٧  
 و ٨ و ١ تي ٥: ١٣ \* (٥١) عب ٦: ١٠ و ١١ و ١ كو ١٦:  
 ١٥ و ١٦ و غل ٥: ١٣ و ١٤ \* (٥٢) مت ٧: ١ — ٥  
 و رو ١١: ٢ و يع ٤: ١١ . ويعلمونه مت ٥: ١٩ و غل  
 ٦: ١ — ٦ و ١ تس ٢: ١٥ و ١٦ و ١ كو ١٤: ١٤ و اع ٢٠: ٣١ \*  
 (٥٣) رو ١: ٣٠ و ٢ كو ١٢: ٢٠ و ام ١٦: ٢٨ و ٢٦: ٢٠ \*  
 (٥٤) ١ بط ٢: ١ و ٢ و ٣: ١٠ و ١١ و مر ٧: ٢٢ و رو ١: ٢٩  
 و ٢ كو ٤: ٢ و مز ٤: ٤ \*



- ٥٥ عدم الكذب
- ٥٦ عدم الفتنة بل يتكلم بما يجلب الصلح والسلام
- ٥٧ عدم الغضب وان غضب يصطليح قريباً
- ٥٨ الصبر واحتمال المشقات والضيقات التي تصيبه
- ٥٩ الشكر لله على كل ما يأتيه في السراء والضراء
- ٦٠ ان يكون في مرضه شاكرآ لله
- ٦١ عدم الالتفات الى كرامة أو اهانة
- ٦٢ مسامحة المذنبين اليه
- ٦٣ أن يحفظ التعليم الجيد من الناس ويرفض الرديء ليطيع الله
- ٦٤ أن يطبق أعماله وأقواله على وصايا الكتب المقدسة
- 
- (٥٥) لا ١١: ١٩ وكو ١٩: ٣ واف ٢٥: ٤ ومز ٦: ٥ وخر ١: ٢٣ و ٢ ورؤ ٢١: ٢٧ و ٢٢: ٢٢ و ١٥: ١٥ و ٨: ٢١ ومز ٢: ٤ و ٢: ١٢ و ٣: ١٠ و ٧ وام ١٢: ٢٢ واش ١٩: ٢٢ وار ١٣: ٦ ونا ١: ٣ و ١ تي ١: ١٠ \* (٥٦) حز ٢٥: ٢٢ ولو ١٩: ٢٣ ومث ٩: ٥ \* (٥٧) اف ١٠: ٤ و ٣٢ ومث ٥: ٢١ و ٢٢ و ١ تي ٢: ٨ و اف ٤: ٢٦ \* (٥٨) رو ١٢: ١٢ ومث ١١: ٥ و ١٢ وكو ٤: ٦-١٠ و ١ بط ١٣: ٣-١٨ \* (٥٩) ١ تس ٥: ١٨ وفي ٦: ٤ واف ٤: ٥ وكو ١٢: ١ و ١٥: ٣ و ٢: ٤ (٦٠) اي ١: ٢٠-٢٢ و ٩: ٢ و ١٠ و يع ٧: ٥-١١ وحز ١٤: ١٢-٢٠ \* (٦١) اع ٥: ٤٠ و ٤١ و ٢ كو ٨: ٦-١٠ \* (٦٢) مث ٦: ١٢-١٥ و ١٥: ١٥ و ٣٤ واف ٣١: ٤ و ٣٢ \* (٦٣) يو ١٠: ١-٥ \* (٦٤) يش ٨: ١ و ٢ تي ٣: ١٤-١٧ \*

- ٦٥ أن يحذر من الزلات الصغار لئلا يقع في الكبار
- ٦٦ أن يحترس من الرخاوة والكسل أو الارتداد عن القيام بأعمال عبادة الله
- ٦٧ وجوب الاحتراس من الزلات ولو نظر أنها قد ابتعدت عنه تماماً لئلا يتهاون في التحفظ كما كان فتعود إليه
- ٦٨ أن لا يفتخر على متزوج. كما ذكر في أحد قوانين البيعة
- ٦٩ جواز مدح عامل الفضيلة أحياناً إذا اكتسب الممدوح نشاطاً واجتهاداً وتواضعاً لا تكبراً أو نحوه
- ٧٠ الاجتهاد في القيام بهذه الوصايا والتعاليم إذا كان خارج الدير في سفر أو غربة أو ما أشبه ذلك \*\*\*
- فلسان حالهم يقول له: أنت يا بني قد خرجت من بيت أبيك للتمسك والزهد. فلا تنسَ قصدك الأصلي الأول وتغتر بزخارف الدنيا وتضيع ما شرعت فيه. ولو رأيت حيناً أنك في وسط العالم وأموره وأخباره. أو رأيت أن تحت يدك شيئاً من المال. أو رأيت
- 
- (٦٥) .... (٦٦) عب ٣: ٧ - ١٥ و ١٠: ٣٨ و ٣٩ و ١ تي ٤: ١ و ٢ بط ٢: ٢٠ - ٢٢ وحز ١٢: ٣٣ - ٢٠ \* (٦٧) ١ كو ١٠: ١٢ ومت ٢٤: ٤٢ و ٤٣ ومر ١٣: ٣٥ - ٣٧ ومت ١: ٢٥ - ١٣ ولو ٢١: ٣٦ \*
- (٦٨) لو ٩: ١٨ - ١٤ و ١ كو ١٣: ٤ و ١٨: ١١ و ١ كو ١: ٢٩ \*
- (٦٩) مت ٦: ٢٦ - ١٣ و ٢ تي ١: ٣ - ٢ و ٢ تي ٣: ١٥ - ١٧ \*
- (٧٠) مت ١٧: ١٩ و ٢٠: ٢٨ و ٢٠: ٢١ و ١٥: ١٤ و ٢١ و ٢ يو ٣: ٢ و ٢ بط ١: ١٢ - ١٥ \*

حولك تنعمت اغنياء العالم . فلا تنس قصدك الاول وانتشبه بهم  
وتلتفت الى الدنياويات . لان زهد الرهبنة وتنسكها يشبه عيشة اهالي  
القرى في الاكل والشرب والملبس والمسكن والادوات والاتضاع الخ  
لا يشبه عيشة الاغنياء . فتنبه وتمسك واحتفظ بقصدك الاول وفروضك  
وقوانينك كما لو كنت في البرية او كنت لا تملك شيئاً . لان  
دينونة الله وجزاءه الصالح لا ينبغي ان يبرية وعالم . لئلا تكون  
لا بقيت علمانياً بالمرة وصنعت فضائل العالميين على الاقل . ولا ائمت  
واجباتك نحو الله تعالى في التنسك والقوانين واستحقت الاجر الصالح  
وفي هذا المعنى قال القديس مار افرام : اقول ايضاً احذروا  
الا يعرفكم العالم ويلعب بكم ويرسلكم عراة اشقياء الى ذلك  
الدهر . فانه قد عرفك كثيرين ولعب بكثيرين . وكثيرون  
اعتمدت خديعة هذا العالم . ونحن يا اخوتي ينبغي ان نصغي الى  
ذاتنا ونسمع الرب قائلاً تعالى ورائي . فلنترك كل شيء وتبعه  
وحده . ولنصقن كل فرح هذا العالم فانه يسخر بكل من يحبه .  
فانسرع نحن ان نتخذ الحياة الابدية ومجاولة الملائكة والتصرف  
مع المسيح . اهـ

فهذه هي فضائل الآباء القديسين القداما التي ما عملنا أنا وانت  
شيئاً منها . أما اخوتنا الحاليون الحريصون فمنهم من قوم أكثرها  
والبعض قليلاً منها . كل واحد على قدر همته وحزمه . على انك انما ترى

بعض اعمالهم الصالحة لا كلها . وقد ترى ايضاً بعض الزلات أو السيئات  
لان كل انسان تحت الزل

هذه خلاصة اكثر تعاليم القديسين التي اوصوا بها بعد التجربة لها  
بعد ما بنوها على الكتب المقدسة . ولها في كتبهم تفاصيل وافية  
هي وغيرها من تعاليم لا يسع ذكرها هنا . وبالاخص ايها الراهب  
في كتاب تعاليم القديس اطونيوس وبستان الرهبان وسيرة أنبا  
ياخوميوس وكتاب مار افرام وكتاب مار اسحق وكتاب الشيخ  
الروحاني وعظات مقاريوس المصري وسير القديسين

( زد بعد وجه ٢٢٨ سطر ١٩ هذه النبعة )

وقد ذكر القديس مار اسحق المتوحد في جزء ٣ باب ٣ من  
كتابه عن الدموع أي البكاء بالنوع الثالث شيئاً حليلاً  
موجهاً كلامه الى العباد المتوحدين فقال : في الوقت الذي تكون  
في سكون مع اعمال الانضاع الحسن . اذا ما قربت نفسك ان  
تخرج من الظلام . فهذه العلامة تكون لك . انه يلهب قلبك  
ويسخن بالنار ليلاً ونهاراً . حتى انك تعتقد أن كل العالم كناسة  
ورماد . ولا تحتاج الى غذاء . ولا يلذك ذلك من حلاوة الافكار  
الجديدة الحارة المتحركة دائماً في نفسك . ويعطى لك ينبوع الدموع  
بمغثة يفيض فيض النهر من عينيك بغير عنف ولا تفصب . مختلطة

بكل اعمالك . أعني بقراءتك وصلاتك . ومع خدمتك وهديك وأكلك وشربك . وبالأجمال ان الدموع تكون ممروجة بكل عمل لك \* فاذا رأيت مثل هذه الاشياء في نفسك فثق وتشجع واعلم أنك قد قطعت البحر . وزد بعد ذلك في اعمالك واحترس نعم الاحتراس لتتكاثر النعمة يوماً فيوماً . والى ان ( أي وقبل أن ) تصادف هؤلاء بعد الى الآن ما كملت طريقك . ولست بمتعم المنهج الموصل الى جبل الله تعالى

فان كفت الدموع بعد وجودك وتخصيلك نعمتها . وبردت حرارتك من غير تغيير أمر آخر بعدها أنت مزعم ان تنال . فالويل لك ماذا أضعت . لانك إما أن تكون قد تخوت وتعظمت وإما أن تكون قد تفاشلت وارتخيت هانتى كلام مار اسحق وهو عند اعظم المتوحدين . انظر خبر القديس ارمانوس وجه ١٢٤ . واما غيرهم فمنهم من تعبد فنال جزءاً من هذه الدموع ومن تهاون فلم ينل ٢ ( بيان الفائدة الحاصلة من جهادهم ) . وهم انما يصنعون هذه العبادات والجهادات لاجل خلاص أنفسهم . كما قيل إن ملكوت السموات يُعْصَبُ والغاصبون يَخْتَفُونَهُ ( مت ١١ : ١٢ ) . وانه بضيقات كثيرة ينبغي أن ندخل ملكوت السموات ( ع ١٤ : ٢٢ ) . من وجد حياته يضيعها ومن أضاع حياته من أجلي يمجدها ( مت ١٠ : ٣٩ ) . ( وانظر ١ بط ٣ : ١٠ — ١٣ )

والبعض من القديسين قد عملوا أشقية وآيات أو علموا الغيب.  
وقد ذكر في سيرهم أن بعضهم أحياناً رأى نفس عابد منهم صاعدة  
بها الملائكة الى السماء وهم يسبحون الله. وهذا يحوي أمرين. الاول  
ان قديساً قد أنعم الله عليه بالقبول ونوال السعادة الابدية. والثاني  
أن الذي رأى نفسه قد استحق لهذه النظرة الكريمة ويرحى خلاصه  
والعابدون لا يستصعبون هذه الجهادات. لان كل من مشى في عمل  
ألفه وسهل عليه وعمله بكل سهولة. وهم قد جعلوا هذه الجهادات شغلهم  
الخاص وتفرغوا لها. فسهلت عليهم ولا سيما لاجل رجاء الخلاص الثمين\*  
فاتعاب الفلاحين ونواتي البحر والعساكر المحاربة مثل الرهبان  
وزيادة في التعب. وهم يقبلونها لاجل الفائدة التي تحصل منها. كذلك  
العابدون هؤلاء الذين يرجون فائدة أعظم وأبدية لا تزول أضعاف  
ما تركوه وهي خلاص أنفسهم\* وأيضاً ان القديسين الذين تعالوا  
في عبادة الله والتوحد ( وليس كل انسان ) هم يحصلون في حياتهم  
على عزاء عظيم ورجاء جسيم وفرح في الرب أعظم من أتعابهم.  
وهذا العزاء على رأي القائل وليمة دأمة عند صانعي إرادة الله في  
الحيدان عن الشر وصنع الخير ( مز ٣٤ : ١١ — ٢٢ )

وبالاجمال أن القدماء ولا سيما في ابتداء الرهبنة كانوا أشد  
تمسكاً بالفضائل واجتناباً للذائل أكثر من الذين بعدهم في ثاني  
وثالث جيل لهم ومنا نحن الآن في الجيل العشرين. بل قد رأينا في



الجيل التاسع عشر أناساً رهباناً وعلمايين أكثر تديناً واستقامة وخوفاً من الله وتواضعاً ومحبة بعضهم للبعض وما أشبه ذلك أكثر من الآن في الجيل العشرين . فسال الله أن يعيننا

(ملاحظة) ونحن نرى أنه كقول الكتب ليس إنسان لا يخطيء (١ مل ٧: ٤٦) . ونرى أن الصالح لا يخلو بالكلية من الزلات كقول يوحنا : إن قلنا أنه ليس لنا خطية نضل أنفسنا وليس الحق فينا (١ يو ١: ٨-١٠) . والشرير لا يخلو من الحسنات الكثيرة . وإنما من كانت حسناته كثيرة وزلاته نادرة وتاب عنها يدعى صالحاً أو باراً أو قديساً . ومن كانت خطاياها وشروره كثيرة ودام فيها وحسناته قليلة يدعى طالحاً أو شريراً أو خاطئاً أو أثيماً ٣ (منافع التدين وحفظ وصايا الله في الدنيا فضلاً على الآخرة) . ان احتمالك المشقات في أعمال الرهبنة وفي الدين المسيحي القصد الاول بها خلاص النفس من الهلاك الابدي في نار جهنم ونوال السعادة الابدية . ولكنها مع ذلك تعود عليك بمنافع كثيرة وراحة في الدنيا ايضاً ومثال ذلك انك (١) اذا أكرمت الناس ووقرتهم وأحسنيت اليهم لاجل الوصية . أكرموك ووقروك وأحسنوا اليك كما صنعت . بخلاف من يسيء اليهم فيحتاجون أن يصنعوا معه كما صنع فباكرامك للصغار والكبار تجذب قلوبهم الى محبتك . كما قيل الكرامة تجلب كرامة والاهانة تجلب إهانة . يعني ان كرامتك

للناس تجلب لك كرامة وإهانتك تجلب لك إهانة . ومثل ذلك قولهم (من يوقر يوقر نفسه) . وكما بالحري إذا ثنيت على الأكرام بالاحسان . كما قال الشاعر

أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم      فطالما استعبد الإنسان إحسان  
وقال آخر

أزرع جميلاً ولو في غير موضعه      فلا يضيع جميل أينما وُضِعَا  
إن الجليل وإن طال الزمان به      فلا يحصده إلا الذي زرعَا  
فعامل الناس بما تحب أن يعاملوك به . كقوله تعالى كل ما تريدن أن يفعل الناس بكم افعلوا هكذا أنتم أيضاً بهم (مت ٧ : ١٢)  
(٢) وإذا كنت سالكاً بتمام التأدب والتمدن مع الناس أحبك واكرموك

(٣) وكل من كان كثير العطاء نحبه الناس وتصير حاجاته مقضية  
(٤) وإذا سالت الناس وصنعت معهم بعض المحبة أو الصداقة وجدت منهم مثل ذلك . وعلى ذلك إذا زررتهم أو نزلت عندهم أتيت مرحبين بك لا مبغضين

(٥) وإذا ساحت ولم تجاز شراً بشر استرحت من الغضب والحق والخصام الأمر الذي أدى أحياناً كثيرة إلى اتساع الشر . إلا إذا أعرض المظلوم للحكومة فانصفته بالعدل الشرعي بدون اختصاص الغريمين . أو حدثت معاتبة حكيمة بحضور أناس عدول  
(١٦)

(٦) وإذا كانت خاطرك لصاحبك في الاحسان اليه واكرمه وعدم التعدي عليه ولا خيانتة لاجل الوصية. فهذه الوصية كما اضطررتك تضطر المسيحيين الآخرين أيضاً أن يصنعوا معك كما صنعت. وتجد من يساعدك في احتياجك وبلواك . وعلى ذلك تعيش عيشاً راضياً مستريح الفكر والجسم مسروراً

(٧) وإذا كنت صادقاً لا تكذب صدقك الناس واعتمدوا قولك. بخلاف من كثر كذبه فانه لا احد يصدقه ولو صدق وقتاً. كما ذكروا عن الصبي الذي كان ينادي بالكذب قائلاً الذئب الذئب ويأتونه فيجدونه كاذباً . ثم اتاه الذئب حقيقةً وناداهم فظنوه يكذب كعادته ولم يأتوه فاقترسه الذئب

(٨) وإذا كنت لاجل خوف الله أميناً على مال وأشياء غيرك. وثق بك الناس وأحبوك وخدموك عندهم لمعاشك. بخلاف الخائن فانهم لا يخدمونه أو بعد ما خدم وخان يرفتنونه أو يعزلونه

(٩) وإذا وفيت ما عليك كلما اقترضت أقرضك كل أحد برضي. بخلاف من بماطل فانهم يضطرون أن لا يقرضوه

(١٠) وإذا قر الانسان والديه في كبرهم وعاملهم أحسن معاملة لاجل وصية الله القائل أكرم أباك وامك (خر ٢٠: ١٢) . تعلم أولاده ذلك منه ووقروه وأحسنوا معاملته كما رأوا وتعلموا منه لوالديه . وقس على ذلك توفيره لرؤسائه ولكبار السن

- (١١) وإذا شكرت النعم ولم تنكر نعمته زادك من إنعامه .  
كما قيل : ليس موهبة بلا زيادة الا التي بلا شكر
- (١٢) وإذا أكلت ولبست الغير الثمين كتعليم آباء الرهبنة توفر عليك المصروف وكفاك القليل الذي معك ولا سيما الراهب
- (١٣) والراهب او العلماني العادم الموجود الا القليل . لا خوف عليه من السراق والصوص ونحوم ولا يتعب فكره ايما كان . كقول المثل : العريان في القافلة مطمئن
- (١٤) وإذا تواضعت في فكرك واحتقرت كرامات العالم . فانك تصير لا تبالى بما يتوجه اليك من إهانة أو شتم ولا تغضب ولا تخاف بل تستمر على سكينته . بخلاف من يعد نفسه وجيهاً مكرماً ويتكبر فانه يغتاظ لاقول شيء . مفتكراً أنه قد أهين
- (١٥) وإذا حفظت جيداً قول السيد من ينظر الى امرأة النخ (مت ٥ : ٢٧ و ٢٨) . فقد أغلقت باب شر لو اتسع عند بعض الناس يؤدي الى الهلاك في الآخرة والى العار في الدنيا . ويتم عليك قول المثل : الباب الذي ينجي . منه الريح رده واستريح . فتحفظك في هذا الامر تعباً لا يذكر بالنسبة الى الاتعاب والمضرات التي تصيب كثيرين من عدم التحفظ . فتفطن في فائدة هذه الوصية التي ربما لم تكن تعرف قيمتها ولا فائدتها واشكر قائلها
- (١٦) ومن يسكن في دير غير الذي تهرب فيه يصير مقبولاً

عند أصحاب الدير بعمله أمرين . « الاول » أن يمسك أدبه ولا يعيب في أحد أو يسيء إليه . بل يوقر ويكون قلبه على أولاد الدير الذي قبله لما التجأ إليه . فيحفظ المعروف ويكون متواضعاً \*  
« والثاني » أن ينفع الدير بخدمات كثيرة نافعة أو أي منافع \*  
وأما اذا كان فوق هذه الاشياء عملاً للفضيلة أيضاً ومتواضعاً فانهم يحبونه \* بخلاف من كان شريراً ردي الاعمال والسيرة فقد رأينا أن الاديرة تطرده وأحياناً لا تقبله من الاصل . وإنما يحبون الأديب النافع العابد كما سبق القول \* فان صنعت هذه الثلاثة المذكورة أعني الأدب والنفع والعبادة فهم يحبونك ويرضون عليك . سواء كنت قد أتيت وسكنت في ديرنا . أم ترهبت فيه وأنت باق فيه . أم ذهبت من ديرنا فسكنت في دير آخر لم ترهب فيه

(١٧) واذا عشت بتقوى الله وحفظ كل وصاياه لاجل أمره وخلاص نفسك الثمين محضاً . فع ذلك تعيش في الدنيا مستريح الضمير ولك رجاء بجزاء الله الصالح . ومرضياً عليك من الناس . ومتعزياً كأنك في ولاية دائمة . وأخيراً عند موتك تكون مطمئناً مستريح الخاطر وراجياً القبول عند الله . وبالعكس ذلك من يعيش بدون تقوى مخالفاً لوصايا الله . فانه يعيش شقياً مضطرباً . وليس له رجاء عند موته . وان فاز ببغيته الشريرة اليوم يعاقبه الله غداً وليس من يخلصه من يده . كما قال بولس : مخيف هو الوقوع في يدي الله الحي



(عب ١٠ : ٣٠ و ٣١) . فيحصد ما زرع من شره وعصيانه  
(١٨) وفي كل الدنيا من لا يسيء الى الناس ولا يخالف  
قوانين الرؤساء الروحانيين وقوانين الحكومة لا يقع تحت القصاص  
العالمي

(١٩) وبالأجمال ان الاشياء التي ربما تستثقل بعضها في الدين  
المسيحي هي بعينها تجعلك تعيش وسط المسيحيين أو الرهبان سعيداً  
براحة وسلام ومساعدة أكثر من غيرهم . حتى إن عقلاء الأديان  
الأخرى يستحسنون من المسيحيين هذه المعاملة الجيدة بعضهم  
لبعض وللجميع والاحسان والمسألة والتواضع ويشكرونها على  
ذلك وبالأجمال ان الدين المسيحي قد ألقى على الأرض سلاماً عظيماً  
وراحة ومساعدة لا يقدر أن يتمها غيره هكذا . لأنه يأمر بحسن المعاملة  
للغير فيستريح الغير ويربحك هو أيضاً كذلك كثيراً ما دام يحفظ الوصية  
( ٢٠ ) وأخيراً ان المسيحي اذا كلف خاطره أو ظلم نفسه في  
احتمال زلات الناس واساءتهم اليه وظلمهم اياه . بعكس ما يسيء هو  
اليهم ويظلمهم . فانه في اليوم الأخير بدل ما يُحكَم عليه كفاعل  
شر وظالم الناس . يكون عنده الفضل الزائد أو على الأقل يكون  
خالصاً بريئاً في هذا الامر . ويتم عليه للثل القائل : الغلبانة كسبانة .  
وكقول معلمنا بطرس : وان تألمتم من أجل البر فطوبواكم . وقوله :  
كما اشرركم في آلام المسيح افرحوا لكي تفرحوا في استعلان



مجده أيضاً مبتهجين . ( راجع ١ بط ٣ : ١٣ — ١٧ و ٤ : ١٢ —  
١٩ ) . وكقول السيد المسيح : الذي يصبر الى المنتهي فهذا يخلص  
( مت ١٠ : ٢٢ و ٢٤ : ١٣ ومر ١٣ : ١٣ ) . وقوله بصبركم  
اقتنوا أنفسكم ( لو ١٩ : ٢١ ) \* فالحاصل ان الصابر يحصد أجر وفرح  
ما زرع وبعبءه الظالمون . كالمضطهدين والقاتلين والسالين والناهبين  
والسارقين ومذنبى الابرياء ومعذبيهم . فاصبر في حفظ وصايا الله  
تخلص من عقوبته وتنال مواعيده الصالحة له المجد

( القلاية ) ان مسكن الرهب يسمى غالباً القلاية . وأحياناً  
الكيفية . ( بدل قول غير الرهبان البيت أو الحُجرة أو القاعة أو  
الآودة ) . واذا كان مسكنه تجويفاً أو محفوراً في الجبل أو الارض  
يسمى المغاوة . والبعض يسمى الصومعة . قال القاموس العربي :  
الصومع والصومعة بيت لعباد النصارى . وأعلى كل جبل إذا كان  
مستدق الرأس . جمعه صوامع . وقال أيضاً القليّة ( بكسر القاف  
واللام المشددة وتشديد الياء ) شبه الصومعة . أيضاً القلاية  
مسكن الاسقف . اهـ \* ( تليق كلمة القلاية بعد وجهه ٢١٨ )

---

## ٢ ( فضائل العلمانيين )

تكلّمنا عن الرهبان المختص بهم هذا الكتاب . ونذكر كلمة عن العلمانيين فنقول : اما الاتقياء الابرار من العلمانيين المتزوجين ( كما يسميهم القديس مار اسحق في ميمرا ) فانما يرضون الله بعملهم هذه الامور . وهي محبة بعضهم بعضاً وخدمتهم ومعاونة بعضهم بعضاً . وخوف الله والرحمة والعمل والاخلاص والصدق والتواضع . والاحتراس من الخطايا والطهارة والتوبة عن الزلات . والصوم والصلاة والاعتراف والتناول . والصدقة وافتقاد اليتامى والارامل في ضيقتهم . ورد الخطاة منهم عن ضلال طريقهم وارشاد الضالين . وان يكون كلامهم للبنيان لا للهدم . وان لا يغشوا في الاخذ والعطاء والبيع والشراء . ولا يخلطوا شيئاً بغيره على سبيل الغش . بل يأخذوا ويعطوا نمنا عادلاً . وتربية اولادهم تربية صالحة . واکرام الاولاد وطاقاتهم لو اديهم ( اف ٦ : ١ — ٤ ) . وبالاجمال استقصاء الجميع في حفظ وصايا الله المكتوبة في كتابه . ولقد ترى في كثيرين من العلمانيين ايماناً حسناً وأعمالاً صالحة . وهم الاقل الذين تسميهم ابراراً . وبالعكس ترى كثيرين ضالعين او خالين جداً لغرور العالم ونسيانهم وصايا الديان

والعلمانيون لا يُلزَمون بالسكون اي التفرد ولا بالسكوت اي الصمت اللذين للرهبان . لانهم عائشون في وسط الناس وفي

اشغال المعيشة والاخذ والعطاء والتعاون وادارة الاعمال . كما قيل  
 بعرق وجهك تأكل خبزاً ( تك ١٩: ٣ و ١ تس ١١: ٤ و ١٢  
 و ٢ تس ٦: ٣ — ١٢ ) . فلا يوافقهم الانفراد والصمت . وان  
 وجد فيكون شيئاً جزئياً يسيراً . ولا التجرد الكثير كالرهبان . الا  
 انهم يلزمون بالصدقة اكثر من الرهبان المعوزين . ( انظر ١ في  
 ٦ : ١٧ — ١٩ ) . ويلتزم التاجر ونحوه أن يشهر نفسه اي يعلن  
 لترويج بضاعته . والمتعلم ان يأخذ بيده شهادة من مدرسته لكي  
 يخدم في اية خدمة . وما أشبه ذلك . وقط في عمل الفضيلة لا يفتخر بصدقته  
 او صلاته او صومه ونحو ذلك والله لا ينسى عمله ( مت ٦ : ١ — ١٨ )  
 ( فضل العلمانيين وشكرهم الواجب على الراهب ) . إذا تأملت  
 في حالة العلمانيين ترى لهم الفضل الجزيل ووجوب الشكر والاحترام .  
 لانهم سبب عمران العالم وبامدادهم يعيش الراهب . فبواسطة أعمالهم  
 وأدواتهم والفعلة منهم وأرباب الصنائع والزراع والتجار والحكام  
 والكتّاب والأطباء يتحصل الرهبان بالشراء والاجر على القوت  
 والكسوة والادوات والكتب وابنية الاديرة وامنها ونقل اللوازم .  
 والسفر بالركائب أو السكك الحديدية او المراكب البحرية . وان  
 جار الزمان على راهب يعضده العلمانيون اذا عبر بهم . وبفساھم  
 حسب ترتيب الله وامره يعمر العالم ومن ضمنه الرهبان . وبالأجمال

انه بمساعدتهم وسهرهم على المصالح مع معونة الله وعنايته يكون  
الرهبان كمن ينام على حس غيره

ومن العلمانيين ابوانا الجسدان . وقسوس العلمانيين هم آباؤنا  
الروحانيون المكرمون الذين كانوا في صغرنا يصلون بنا ويعلموننا  
ويرشدوننا . فنحن نقول إن هؤلاء القسوس نصروننا . كما ان  
القسوس يقولون ان الاساقفة الرهبان قد رسمونا قسوساً وقمامة.  
وكلنا عجيبة واحدة

وبالاجمال ان العلمانيين هم الشجرة التي افرعت الرهبان . ولهم  
الفضل ومنا جزيل الشكر لا بالعكس . قال اشعيا النبي هل تفتخر  
القاس على القاطع بها او يتكبر المنتشار على مردده . كأن القضيبي  
يحرك رافعه . كأن العصاة ترفع من ليس هو عوداً ( اش ١٠: ١٥ ) .  
وقلنا هذا من باب الانصاف والاقرار بفضلهم واعطاء كل ذي حق  
حقه وشكر العامل . ونسأل الله ان يعوضهم عنا خير الجزاء ورحمته  
وبركته . ( الا من يظلمنا ويسىء اليها منهم . الله يردده )

وكما شكرنا هنا العلمانيين نقول انهم هم ايضاً غالباً ذوو ايمان  
في الراهب . ويشكرون الصالح ويستفيدون منه شيئاً من الاقتداء  
والتنشط في الفضيلة والثبات في الايمان بتعليمه ومحاماته عن الدين  
وحشه على الفضيلة . ويتخذون اساقفتهم من الرهبان

ليس ان الرهبان طلبوا الاسقفية كما يقول الغير العارفين

سأحبهم الله . بل الشعب في الابتداء طلبهم للاسقفية . لما رأى ان  
الراهب قد تعلم قواعد الدين والفضيلة على يد آباء الدير وكتب  
الدير . ولا سيما ان الكتاب المقدس وقتئذٍ قبل الطبع كان وجوده  
في القرى اقل جداً جداً من الآن . واستمرت هذه العادة الى  
الآن عند القبط وكل الطوائف ان يتخذوا الاساقفة من الرهبان

ومن ضمن البراهين على ذلك ان الشعب تضرع على أنبا  
ديمتريوس البطريك ١٢ لانه كان متزوجاً . الامر الذي يدل على  
ان الالباء البطارقة كانوا دائماً بتولين - ( وثانياً ) ان انبا باخوميوس  
كان لشدة تناهيه في طلب اتضاع رهبانه لا يسمح برسامة قسوس  
من رهبان اديرته بل كان يأتي بقسوس علمانيين للصلاة انظر وجه  
٢٠٤ و ٢١٤ . ومع ذلك يذكر في سيرته أن اسقفين صاروا من  
رهبانه . فهل يُعقل ان انبا باخوميوس مانع القسيسية في اديرته  
يطلب لهم اسقفية التي هي أثقل حملاً من القسيسية

( وثالثاً ) انه في القوانين وكتاب تكريس الاساقفة قيل : ان  
الاسقف يجب ان يكون راهباً او من له بعض مراتب المذبح  
( ورابعاً ) ان بعض الاساقفة تمنعوا لما طلبوهم للاسقفية أو  
البطريركية . ( ولو ان البعض كانوا بالعكس ) . وأفراد من الاساقفة  
اعتفوا من الاسقفية بعد ما رسموا مثل مار اسحاق . وأنا احب  
اعفاهم ولكن قلت هذا تنقيداً لقول من يغلط ويقتري على الرهبان



قائلاً إنهم احتكروا الاسقفية . ولا يعرف أن الشعب هو الذي طلب ذلك قديماً فتقرر . شا. أم أبي الرهبان وكما أن النخلة تنتفع منها كثيراً بالبلح . وجزئياً بالجريد والسعف والليف . وتؤذى من السلا . كذلك أكثر العلمانيين ينفعونك كثيراً أو قليلاً . ومنهم من يسيء إليك أو يؤذيك وهو الأقل . ولا تستغرب ذلك لأنه لا يمكن أن يكون الكل صالحين وبلا زلل . ولكن عاقبة السلا الحريق . كل شجرة لا تصنع ثمراً جيداً تقطع وتلقى في النار . وأيضاً يجمع القمح الى المخزن وأما التبن فيحرقه بنار لا تطفأ (مت ٣ : ١٠ و ١٢) . بعكس الابرار كقوله تعالى : فيمضي هولاء الى عذاب أبدي والابرار الى حياة أبدية (مت ٢٥ . ٤٦)

### هـ ( قداسة الاء الاساقفة )

ونذكر كلمة عن نياقة الآباء الاساقفة رؤساء الكهنة الاعزاء فنقول : الاسقف راع وترجمته المفتقد فهو مفتقد لشعبه كالمفتشين . وهو أبوهم ويجب أن يطيعوه ويوقروه . وسبيله أنه مع عمله كل وصايا الله وأوامره المكتوبة في الكتب المقدسة . يتم أيضاً شروط الاسقف المذكورة في (١ تي ٣ : ١-٢ و ١ تي ٥ : ١-١١ و ١ بط ٥ : ١-٤)



ويتم واجبات الرقيب المذكورة في حز ١٦: ٣ — ٢١ و ٣٣: ١ — ( ٢٠ ) . ومن ضمن واجباته أن يعطيه شعب أبرشيته ديارية فيساعد بها المنقطعين وينال منها كفافه

كما قيل في الباب الخامس من المجموع الصفوي المختص بالاساقفة : قال مجمع نيقية . وليكن على القرى بركة للاسقف بقدر احتمالها . يأتي بها القسوس اليه في كل عام . وعلى شعب المدن ديارية ليستعين بذلك لحاجته

وقالت الدسقلية : أيها الاسقف مد يدك اليمنى واهتم كوكيل الله بحاجة الارامل والايتام والذين لا مأوى لهم والمضيقيين وكل المؤمنين والفقراء بما يعول أولادهم ولاجل مرض ينالهم . وقالت أيضاً : دعوا الايتام يلأزمونكم واهتموا بطعامهم ولا تدعوهم يعجزون شيئاً . اهـ

وعند إتمامه كل ما ذكره من واجباته ينال إكليل المجد الذي ذكره بطرس الرسول إذ قال : ارعوا رعية الله التي بينكم نظاراً لا عن اضطرار بل بالاختيار . ولا لربح قبيح بل بنشاط . ولا كن يسود على الانصبه بل صائرين أمثلة للرعية . ومتى ظهر رئيس الرعاة تالون إكليل المجد الذي لا يبلى ( ١ بط ٥: ٢ — ٤ )

أما قول بولس إن ابغى أحد الاسقفية فيشتهي عملاً صالحاً ( ١ تي ٣ : ١ ) فأنما يعني به من يبتغي الاسقفية محبة في خدمة كرم

الرب لا رغبة في أمور جسدية دنيوية . ومعلوم أن قول معلمنا بطرس متى ظهر رئيس الرعاة معناه إتيان السيد المسيح للدينونة ومجازاته كل أحد كعمله

وحيث أن الآباء البطارقة والمطارنة والاساقفة والرؤساء ملتزمون بموجب وظائفهم بمقابلة أناس كثيرين . فهم يصنعون الانفراد للصلاة والقراءة في كتب روحية والرياضة وعدم الطباشة ونحو ذلك مما يخص الله والراحة من العناء . بكونهم يحددون ساعات معلومة للانفراد صباحاً وظهراً ومساءً ويكون الباب مقفلاً . وساعات للمقابلة . وإذا حضر أحد في غير الوقت المحدد للمقابلة يعرفه الخدام أن يحضر في الساعة الفلانية . فيصنع كذلك . أو يكلم الوكيل . وبعد عمل الرئيس ما يخص الله والراحة يفتح بابه في الميعاد وتقابله الناس فيتمم ما يخص رعاية الشعب أيضاً . وهذا الترتيب جيد وموافق

وفي الإشارة الاجمالية نعم كلمة الاساقفة الاسقف والمطران والجائليق والبطريرك والبابا . وتعم كلمة القسوس القسوس والقمامصة . وكلمة الشمامسة الاغنسطس والابودياقن والشماس ورئيس الشمامسة . وتعم كلمة الكهنة من القسيس الى البطريرك أو البابا . وتعم كلمة الاكابر من جميع المذكورين من الاغنسطس الى البطريرك \*

انتهى كلام راهب برية شيهات جامع ملخص فضائل القديسين القدماء

## الفصل التاسع

سيرة صاحب القبطة الجزيل الاحترام أنبا يوانس

بابا وبطريك الكرازة المرقسية المئة والثالث

عشر باختصار

١ (ميلاده وترهبه) ولد هذا الاب في بلدة دير تاسامن  
مديرية أسيوط في ٢٩ كيهك سنة ١٥٧٤ ش ٦ يناير سنة  
١٨٥٨ لفرنكية . ولما بلغ السابعة عشرة من عمره اشتاق الى  
الرهبة فذهب الى دير سيدة برموس في برمودة سنة ١٥٩١ ش .  
وهي السنة الاولى لأنبا كيرلس الخامس ١١٢ ابن الدير  
المذكور . وترهب فيه سنة ١٥٩٢ في ٣ كيهك . عن يد الاب  
الصالح الحنون الراهب عوض البرهيمي الريتة من المنوفية .  
والقمص عبد المسيح المسعودي الكبير أبي رهبان دير  
برموس ابن جرجس . ودعي اسمه يوحنا . وكان حاراً في  
العبادة ونشطاً في أعماله ونبيهاً جداً . وبعد ذلك رسم  
قساً سنة ١٥٩٣ ش

## ف ٩ سيرة أنبا يوانس البطريك ١١٣ — رئاسته ومطرانته ٢٥٥

٢ (رئاسته للدير) وفي برمهات سنة ١٥٩٤ ش ١٨٧٨ م  
١٨٧٠ م ق رسمه أنبا كيرلس قمصاً ورئيساً لدير سيدة بزموس.  
فسار في الرئاسة أحسن سيرة وكان يحترم ويوقر القمص  
عبد المسيح المسعودي الكبير ابن جرجس الذي ترهب على  
يده وتعلم منه ومن الراهب عوض الربيعة الذي تنيح سنة  
١٥٩٤ ش . كما قيل في (ام ١٩: ٢٠ و ١٥: ١٢) . وكان لاستقامته  
وتواضعه يسمع كلمة القمص عبد المسيح الكبير لأنه أبوه وذودين  
ودراية ورأي شديد ونظر بعيد وإخلاص شديد . كما أنه طول  
عمره كان يذكر الأب عوض المذكور بشاء جميل واحترام .  
فهكذا يصنع الخالون من رذيلتي الكبرياء والحسد ويقدر  
الافاضل حق قدرهم . وكانت أحوال الدير والعزبة على أحسن  
حال . في ريتية الراهب عوض البرهيمي . وريتية القمص  
عبد المسيح بعده ورئاسته هو . وبطريكية أنبا كيرلس ١١٢  
٣ (مطرانته) وفي ٣ برمهات سنة ١٦٠٣ ش ١٨٧٩ م ق  
١٨٨٧ افرنكية رسم صاحب هذه السيرة مطراناً لاسكندرية  
ومديرية انبحيرة . وأقامه السيد البطريك أنبا كيرلس

وكيلاً للكراسة المرقسية فساعدته كثيراً باخلاص وهمة .  
كموائده ونحو سنة ١٦٠٥ ش أضيفت إلى كرسيه مديرية المنوفية  
حسب طلب شعبها . لما تبيح مطرانهم . لاجل ما رأوه من  
حسن إجرآءاته وإدارته وسيرته وتصرفاته . وثانياً نظراً إلى  
سابق كونه مديرتي البحيرة والمنوفية كانتا أحياناً في الماضي  
كرسي مطران واحد

٤ (وكالته وبطيريكته) وبعد نياحة الاب بطيريك  
أنبا كيرلس في ١ مسرى سنة ١٦٤٣ . بقي أنبا يوانس في الدار  
البطيركية وكيلاً ثم دعوه القائمقام البطيركي . وبعد  
الاختلاف الطويل بين الأقباط في انتخاب بطيريك للطائفة  
لم يجدوا أليق منه للبطيركية فاختروه . وصادق على انتخابه  
جلالة الملك فؤاد الأول ملك مصر . وكان المجمع الكليريكي  
قد سن قانوناً يصرح بترقية الاسقف أو المطران إلى  
البطيركية وهكذا يصنع الروم والسريان

ف ٩ سيرة أنبا يوانس البطريك ١١٣ - بطريركته والمدرسة ٢٥٧

فرسم في يوم الاحد ٧ كيهك سنة ١٦٤٥ ش ١٩٢١ م  
١٩٢٨ افرنكية . باحتفال عظيم وزينات باهرة في الكنيسة  
والدار البطريكية . بحضور كل الالباء المطارنة والاساقفة .  
ومندوب جلالة الملك فؤاد . وصاحب السمو الامير  
عمر طوسون . وكبار رجال السراي وعظماء الحكومة واعيان  
الشعب وغيرهم . فسار في البطريكية أحسن سيرة . ونهض  
بأعباء الكنيسة كما يجب . وكان في كل رئاساته كثير العطاء  
والجود والتبہ للامور مع همة فائقة

٥ (مدرسة الرهبان اللاهوتية) . وكانت باكورة  
أعماله إنشاء مدرسة الرهبان اللاهوتية بحلوان . في البيوت  
التي كانت مبنية من ذي قبل على عهد أنبا كيرلس ١١٢ عند  
كنيسة الاقباط في حلوان من الغرب . ورتب لها الناظر  
والاساتذة والكتب والرهبان . وكانوا ٢٨ من المحرق وأنبا  
أنطونيوس وأنبا بولا وابو مقار وأنبا يشوي والسريان  
وسيدة برموس . وفتحت في أول مارس سنة ١٩٢٩ م ٢٢ امشير  
سنة ١٦٤٦ ش . وذلك لأجل تنوير رهبان الاديرة



وبالاحص من يتفق منهم أن تسند اليه رئاسة دير أو اسقفية أو ينفع نفسه أو دير. واجابة لطلب الشعب الذي كان يلوم كثيراً على عدم تعلم الرهبان وبعض الرؤساء منهم في زمن العلم هذا

وتكثير العلم في الجهات وتنور الناس كما أشرنا سببه الإوروبايون بكتبهم ومطابعهم وأساتذتهم وحضهم الناس على التعلم وإقامة المدارس. ورأى الناس ذلك نافعا مفيدا فاهتموا واجتهدوا فيه فتنوروا جدا رويدا رويدا. وفضلا عن العلم قد أفادنا الإوروبايون والاميركانيون ببضائعهم وأدواتهم واختراعاتهم وتنظيماتهم النافعة. وبالاحص نقدم الشكر الجزيل لمن طبعوا لنا الكتاب المقدس وغيره في رومية العظمى ولندن العظمى ويروت. اذ لولا هم لما كنا نجد الكتاب المقدس بالنسخ الا نادرا. بل وطبعوه بالعبراني. واليوناني والسرياني ولغات اخرى. فصرنا نجده بكل سهولة وباقل ثمن. جازاهم الله خيرا

أما مدرسة حلوان المذكورة فكل دير يدفع لاجل

رهبانه شيئاً معيناً من النقود المدرسة وهي تقوم بكل مصاريفهم . وقد نجحت نجاحاً باهراً

٦ ( رسمه مطراناً وأساقفة للمملكة الحبشية ) . وفي

السنة ذاتها ١٦٤٥ في ٢٥ بشنس ٢ يونيو ١٦٢٩ م رسم للمملكة الحبشية مطراناً قبطياً ومعه خمسة أساقفة من علماء رهبان الحبش . بناء على طلب أمبراطورة الحبشة زاوديتو وولي عهدها الملك تفريري . واسم المطران أنبا كيرلس من دير أنطونيوس . وكان اسمه القمص إيسيداروس . والاساقفة الخمسة أباً بطرس . وأباً أبراهام . وأباً ميخائيل . وأباً إيساك . وأباً ساويرس . وكان أنبا ساويرس رئيس رهبنة الحبش وخليفة القديس تكلا هيمانوت الحبشي . واسمه جبر منفس كدوس ترجمته عبد الروح القدس . وصار رسمه في أديس أبابا في ١ طوبه سنة ١٦٤٦ ش ٩ يناير ١٩٣٠ م حين زيارة بلاد الحبش الآتي ذكرها \* ولياقة الاسقف الحبشي هي لعلمه وتقواه ومعرفته لغة الحبش وعاداتهم . ويلزم المطران القبطي والسيد البطريك لكي لا يختلف الحبش في شيء عن

إيمان القديس مرقس الرسول . لأن مجمع نيقية في قوائمه  
أمر أن الحبش يأخذون مطرانهم من بطريك الاسكندرية .  
وهذا يشبه تبعية فرنسا واسبانيا وغيرها في أوروبا لبابا  
رومية العظمى . والروس وغيرهم لبطريك القسطنطينية .  
والهند وغيرها لبطريك أنطاكية

٧ ( زيارته بلاد الحبشة ) . وفي سنة ١٦٤٦ ش ١٩٣٠ م  
زار السيد البطريك بلاد الحبشة . بقصد توثيق عرى الاتحاد  
وتوطيد العلاقات بين الكنيستين الحبشية والمصرية . لأن الحبش  
هم أبناؤه بحسب ترتيب مجمع نيقية . وكان صحبته نحو ٢٠  
نفساً منهم مطرانان وكهنة وشمامسة وتلاميذ . وكان ابتداء  
سفرهم إلى السويس يوم الثلاثاء ١٥ كيهك ١٦٤٦ ش ٢٤  
ديسمبر ١٩٢٩ م ١٨٢٢ م ق . وسافروا في البحر الأحمر  
خمسة أيام بلياليها وليلة . فوصلوا إلى جيبوتي التي هي جنوبي  
طرف البحر الأحمر في ساحل خليج عدن . وهي الآن  
تحت تسلط الفرنسيين . في صباح يوم الثلاثاء ٢٢ كيهك .  
واستراحوا بقية النهار . وسافروا في السكة الحديدية الحبشية

التي مدها الفرنساويون حديثاً . فوصلوا الى أديس أبابا عاصمة المملكة الحبشية الآن في نحو يومين ونصف . والقطار يسافر فيها في ٣٦ ساعة . الجملة ١٠ أيام \* وذكرنا السفر لتعرف كيفية من مصر الى بلاد الحبشة بوابورات البر والبحر . جازى الله المحسنين والمصلحين خيراً . بدل ما كانوا سابقاً يسافرون الى الحبشة بالركائب نحو ٣ او ٤ شهور . بما في وسط ذلك مسافة في البحر الاحمر من السويس الى مصوع . ومنها في البر الى غندار نحو الجنوب الغربي . أو من السويس الى جيبوتي الابد . ومنها في البر الى أديس أبابا نحو الغرب بجنوب \* وتوجد طريق اخرى تمر في السودان لا في البحر الاحمر وهي ازيد تعباً من طريق البحر . وكان الفقير من الحبش بمشيهاً ملاً ولو في سنة وأكثر عضافات الى القدس قبلاً على ما حكى الحبش \* ومعنى أديس أبابا الزهرة الحديثة لان أبابا بالحبشية الزهرة واديس الحديث أو الجديد .

ورحبت به جداً الامبراطورة زاوديتو والملك تفري ولي عهدها ورجال الحكومة الحبشية والآباء المطران والاساقفة

والكهنة والشعب. وبقي في بلاد الحبش ١٣ يوماً من يوم الثلاثاء  
٢٢ كيهك ٣١ ديسمبر الى يوم الاحد ٤ طوبه. منها في أديس أبابا  
٨ أيام بالكسور. من ظهر الجمعة ٢٥ كيهك الى صباح الجمعة ٢ طوبه.  
وكان يحب أن يقيم أزيد من ذلك لولا انحرقت صحته وشفي  
وعادوا بالسلامة كما ذهبوا في السكة الحديدية والبحر  
الأحمر وسكة حديد مصر. وفي أثناء السفر كان غبطة يرسل  
الأخبار ويأخذها بالتلغراف كلما لزم. ووصلوا الى البطركخانة  
مصر في آخر يوم الاحد ١١ طوبه عيد الغطاس. الذي  
حضره في كنيسة السويس. والشكر لله دائماً

٨ : (عمله الميرون دفتين). وفي سنة ١٦٤٦ ش ١٩٣٠ م  
١٩٢٢ م وهي السنة الثانية من بطريركيته عمل الميرون  
المقدس في كنيسة مار مرقس بالازبكية بالقاهرة. بعد أن  
مر على عمله ١١٠ سنين. أي من أيام أنبا بطرس ١٠٩ سنة  
١٥٣٦ ش فكان ينفد. لكن لوجود بقية منه لم يعمله أنبا  
كيرلس ١١٢. ففي شهر إمشير أمر غبطة أنبا يوانس بشراء  
أفاريه الميرون. فحضروها على يد ديوان البطركخانة وجزئها

في قصره . وكانت كثيرة حسب نسخة أنبا يوانس ١٠٣  
المكتوبة في كتاب الميرون التي هي ٤٠ صنفًا . وصار دقها  
ورض بعضها بحضور غبطته مع الالباء المطارنة والاساقفة  
والكهنة والمرتلين وغيرهم . في خورس السيدات الشمالي  
في الكنيسة الصغيرة . في الجمعة الثالثة من الصوم من يوم  
الثلاثاء ٢ برمات الى ٦ منه . وصار طبخها بحضورهم في  
الكنيسة المرقسية الكبرى من الشمال الغربي . في الجمعة الرابعة  
من الصوم من يوم الاثنين ٨ برمات الى ١٢ منه وصار تقديس  
الميرون والغاليلاون في يوم الاحد الرابع ١٤ برمات . وايداع  
الخميرة المقدسة فيه من الميرون القديم والغاليلاون القديم أول  
مرة بعد تناول يوم احد الفصح المجيد ١٢ برموده . وثاني  
مرة بعد تناول يوم الاحد الجديد أي أحد توما ١٩ برموده  
وغطوا كل زجاجة أو قرابة أودام جانة بلقافة كتان بيضاء  
مختومة ومكتوب فيها : (يوانس ١٩ : ١١٣ بابا وبطريك الكرازة  
المرقسية . الميرون المقدس . سنة ١٦٤٦ ش ١٩٣٠ م  
(IΩΩΑ IΘ PΙΣ) . وهذه الكتابة داخل صورة صليب في



اللفافة . وهي ٢٧ وعاء ميرون و١٧ غاليلاون . ووضعوها في  
أودة أو حُجرة صغيرة عالية متجهة الى الشمال . يُصعد اليها  
بسلم . في قنومية الكنيسة البطريكية من الجنوب الشرقي .  
فالميرون في جانب عن يمين الداخل . والغاليلاون عن يسار  
الداخل . وكان فرح وسرور بعمل الميرون ولا سيما في يوم  
تقديسه

والعادة قديماً أن يُطبخ الميرون في جمعة الآلام ويقدم  
في يوم الخميس الكبير . وأحياناً كانت يقدس في الجمعة  
السادسة من الصوم . ولكن الالباء المطارنة أحبوا أن  
يحضروا جمعة البصخة وعيد القيامة في كراسيهم . وحيث  
لأنه يجوز تقديس الميرون في كل الايام بلامانع . فقداسة  
السيد البطريك أنبا يوانس ١١٣ عمله في نصف الصوم  
المقدس أي في الجمعة الرابعة من الصوم . والمجد لالهنا الى  
أبد الآبدين . آمين .

وفي سنة ١٦٤٧ ش ١٩٣١ افرنكية عمل الميرون ثاني  
مرة وذلك لاجل الملكة الحبشية . إذ حضر الاب المطران .

ف ٩ سيرة أنبا يوانس البطريرك ١١٣ — زيارة ولي العهد ١٦٥٠

---

المعظم أنبا كيرلس مطران الحبشة أي جاثليقهم . وصحبته .  
أحد الاساقفة الاحباش وهو نيافة أنبا بطرس لاخذا الميرون .  
في ٨ إمشير رفاع الصوم الكبير . وبعد ذلك أمر الاب  
البطريرك فاشترى أفايوه الميرون في إمشير . وصار دقا في .  
الجمعة الثانية من الصوم وطبخها في الجمعة الثالثة . وحفظ .  
الميرون والغاليلاون في أواعيه في شرقية الهيكل الكبير . وفي .  
يوم الخميس الكبير صار تقديسه . وكل الترتيب كما صار سنة  
١٦٤٦ وما تير إلا شيء هين . ولا سيما انه صار تقديس .  
الميرون في الخميس الكبير كما مر لا في الاحد الرابع من .  
الصوم بخلاف سنة ١٦٤٦ . وأودعوا فيه الخيرة المقدسة في .  
أحد الفصح والاحد الجديد . ثم إن مطران الحبشة أخذ  
الميرون الذي صار عمله للمملكة الحبشية وسافر في الاسبوع .  
الثاني من الخمسين

٩ ( زيارة أصفاء و صَن ولي عهد الحبشة ) . سنة ١٦٤٨

ش ١٩٣١ م حضر سمو الامير ( أصفاء و صَن ) ولي عهد .  
الامبراطورية الحبشية فزار القدس في هتور في نحو أسبوع .

هو واخته . وعاد فزار مصر والدار البطريكية في كيهك .  
وصار استقباله بكل حفاوة وإكرام من الاب البطريك  
والحكومة المصرية بصفة رسمية . وبعد ذلك سافر الى أوروبا  
١٠ (عريضة قسوس القاهرة) . وفي شهر يؤونه سنة

١٦٤٨ ش يونيو ١٩٣٢ م قدم قسوس الكنائس عريضة  
للحكومة السنية طالين ان يصير فصل لإدارة أوقاف الكنائس  
عن المجلس الملي العام . لان هذا المجلس كان من مدة سنين قد  
استولى على أوقاف الكنائس بالقاهرة وضواحيها وأديرة  
الراهبات الخمسة ووحد الاوقاف وخطها . وكان اولاً  
يصرف منها مهاي القسوس وخدام الكنائس وأديرة الراهبات .  
وسنة ١٦٤٨ ش ١٩٣٢ م بقي شهوراً لا يصرف لهم مهايهم  
. ويطالبونه عليها فيقول لا يوجد مال . فقدموا العريضة  
المذكورة .

ومن هنا ظهرت النتيجة وتحقق الناس أن المجلس لو  
وقعت في يده أوقاف الاديرة لاسمح الله لكان ولا شك  
قد صرف أموالها مع الذي صرفه وقال لرؤساء الاديرة لا

يوجد مال وأفقير الاديرة هي أيضاً وأجاعها . وهذا هو الذي  
حسبه رؤساء الاديرة والاب البطريك أنبا كيرلس ١١٢  
والاب البطريك أنبا يوانس ١١٣ وحذروا منه وجاهدوا  
في سبيل أوقاف الاديرة واحتملا النفي سنة ١٦٠٨ ش  
كشهيدين في سبيل المحاماة عن الاوقاف . جازاهما الله خيراً  
كان الطيب الذكر ابراهيم الجوهري في آخر الجيل  
١٨. يقوم بعمل عمائر في الاديرة والكنائس على تفقته لكي  
يكنز له كنزاً في السماء (مت ١٩ : ٢٠ و ٢١) . لكن الجيل ٢٠  
بالعكس يطلب أن يكنز دينونة (يع ٥ : ١ — ٤) فالحاصل  
أن الحكومة السنية قد منعت أكثر المظالم القديمة . لان العدل  
أساس الملك . والله المجازي خيراً والبشر يشكرون . ولكن  
عوضاً عن ذلك قامت الطائفة القبطية بعضها يحارب بعضاً وينفي  
بطريركاً ومطراناً شهوراً ويكسب ذنباً . الى أن اقنعهم وكفهم  
هذا التداخل السيد البطريك أنبا يوانس ١١٣ الحالي سنة  
١٩٢٨ م ١٦٤٤ ش فأطاعوا . يقول المثل : ابن الطاعة تحل عليه  
البركة والمخالف حاله تالف .

لكن هلم نفرح مع المحسنين أصحاب الفضل العظيم  
الذين أنشأوا الجمعية الخيرية لمساعدة الفقراء والمنقطعين في  
أواخر الجيل ١٩٠٠ . والذين في أوائل الجيل ٢٠ أسسوا ملجأ  
الأيتام للصبيان وملجأ الأيتام للبنات اقتداء بالطوائف . والذين  
شيدوا المستشفى القبطي الذي منه جزء مجاني . ثم أقامت جمعية ثمرة  
التوفيق مدرسة مجانية ومستشفى مجانياً . اشترت لهما بيوت ، لما  
بمبلغ ١٨ ألف جنيه . وعملت جمعية المحبة مدرسة مجانية للبنات .  
اشترت لها سراية كبيرة في شارع حمدي بالقاهرة . جازى  
الله جميع المحسنين أحسن الجزاء . ولا سيما ملاجي ، الأيتام ،  
ومساعدة المنقطعين . لان لله قل : لا تسيء الى أرملة ما ولا  
يتيم . إن أسأت اليه فاني إن صرخ اليك اسمع صراخه .  
فيحني غضبي وأقتلكم بالسيف . فتصير نساؤكم أرملة  
وأولادكم يتامى ( خر ٢٢ : ٢٢ - ٢٤ ) . فهؤلاء المحسنون  
بمكس الاساءة الى الارملة واليتيم قند أحسنوا اليهم  
وعالوهم . فلهم الاجر العظيم من الله له المجد

١١ (الراحة الحديثة والزمان السعيد) ١٠ انه في أواخر الحيل ١٩  
وأوائل الحيل ٢٠ قد حصل عند الناس في مصر وغيرها تقدم عظيم  
وأصبحوا يتمتعون برغد العيش وراحة لم يحلم بها السابقون . فان  
حكومة الخديويين سلالة محمد علي باشا الكبير . وعلى رأسهم الآن  
جلالة الملك فؤاد الاول ابن اسماعيل باشا ابن ابراهيم باشا . قد  
أزالت كثيراً من المظالم والانعاب العظيمة التي كانت في الأزمنة  
القديمة المظلمة والهمجية . وخطت خطوات واسعة في نشر العدل  
والانصاف في ربوع البلاد وحسن المعاملة وإطلاق الحرية الشخصية  
والدينية . لان العدل اساس الملك . والله المتيب والمجازي كل انسان  
كعمله . والناس يشنون ويدعون للمحسنين بدل ما يلومون ويتشكون  
ويتظلمون

وقد قامت الحكومة بإدخال اصلاحات كثيرة مع ترويج  
البضائع والصنائع والعلوم والفنون والاختراعات والادوات النافعة  
التي للاوروبيين مستعينة بأرائهم . فحصلت على تفوق عظيم .  
ومن ذلك السكك الحديدية والبواخر البحرية والتلغرافات  
والتليفونات والبوستان والبريد للرسائل والاتوموبيلات والمطابع والطب  
المدقق النخ الخ . كما ذكر في سيرة الاب البطريك أنبا كيرلس ١١٢  
فراجعه . ووجدت الناس كفافها وكثرت الكتب والمدارس وتورت  
الناس كثيراً وحصلت على جانب من التمدن . وتحسنت الزراعة



والصناعة والتجارة والامارة والمباني والملابس . وغير ذلك مما يطول شرحه . فتقدم للباريء المحسن الى عبيده شكراً جزيلاً مسبحين اياه وممجدين

غير أنه يا للأسف في الحيل ٢٠ حصل التراخي في أمور الدين ونقص خوف الله في مصر ومعظم أنحاء العالم لغرور العالم ونحو ذلك ( مت ١٣ : ٢٢ و ام ٣٠ : ٨ و ٩ ) . وما زال آخرون في كل جهة وأرض ذوي تدين وتقوى واعمال صالحة وحنانات ( مت ١٣ : ٢٣ ) ( تنبيه ) سيرة غبطته هذه أكثرها شهادة غيان فتعتمد أكثر من قول البعيد . وجناب الفاضل يوسف افندي جرجس سكرتير غبطته قد شرح أموراً كثيرة مما يتعاق بمحياة قدسه . عموماً وزيارته بلاد الحبشة خصوصاً . في كتابه المهم لاطلاعه على إجراءاته وعلى التقادير والتفرقات المتعلقة بذلك . وهو الكتاب المدعو الرحلة البطريكية الى الامبراطورية الاتيوية المطبوع سنة ١٩٣٠ م . وبعض تلك الاخبار قد وردت ايضاً في مجلة الكرمة سنتها

( تنبيه ثان ) . قد ورد جدول اسماء وتاريخ الالباء البطازكة في كتاب البيانات الواقية وغيره . وكتاب دليل المتحف القبطي . لسعادة المفضل الاكرم مرقس سميكه باشا مؤسس وامين المتحف القبطي بمصر القديمة الذي أسسه سنة ١٩١٠ م ١٦٢٦ م . وهو رئيس لجنة دار الآثار العربية . وعضو لجنة حفظ الآثار العربية . وزميل مجمع الاثرين بلندن . اه

---

## ملحق للكتاب

صورة عدد الكتب أي عدد المساحين سابقاً  
مع العدد القبطي

كان قد أمر بطبع عدد الكتب الأب البطريرك أنبا كيرلس  
١١٢ سنة ١٩٢٥ م ١٩٤١ ش. لانه رأى أن الناس يجهلون حال كون  
أوراق كتب القبط العربية الخطية معدودة به سابقاً. فعملت  
له كشفيات وطبعته ثلاث دفعات هو والعدد القبطي في كتب  
الهمزة والدرة النفيسة والتحفة البرموسية وها الطبعة الرابعة  
في هذا الكتاب. لاني رأيت أن البعض الآن مازالوا  
لا يعرفونه هو والعدد القبطي. وحيث إن كشفياته موجودة.  
عندي فاعدت طبعه لمنفعة القراء

(صورة العدد القبطي . وعدد الكتب اي عدد المساحين )

(سابقاً وهو المطلوب هنا . والعدد الهندي )

هندي	۹۰۰۰	۱۰۰۰	۲۰۰۰	۳۰۰۰	۴۰۰۰	۵۰۰۰	۶۰۰۰	۷۰۰۰	۸۰۰۰	۹۰۰۰	۱۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰۰
الکتاب	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
هندي	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۱۱۰	۱۲۰	۱۳۰	۱۴۰	۱۵۰	۱۶۰	۱۷۰
الکتاب	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
هندي	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۱۱۰	۱۲۰	۱۳۰	۱۴۰	۱۵۰	۱۶۰	۱۷۰
الکتاب	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
هندي	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۱۱۰	۱۲۰	۱۳۰	۱۴۰	۱۵۰	۱۶۰	۱۷۰
الکتاب	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
هندي	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۱۱۰	۱۲۰	۱۳۰	۱۴۰	۱۵۰	۱۶۰	۱۷۰
الکتاب	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
هندي	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۱۱۰	۱۲۰	۱۳۰	۱۴۰	۱۵۰	۱۶۰	۱۷۰

## الخاتمة

قد صار تأليف هذا الكتاب سنة ١٩١٠ م ١٦٢٦ ش . بناءً على طلب بعض الافاضل من علماء التاريخ . وكانت فيه كل أسماء الاديرة العامرة الآن والخربة كما تراها . وقبلها مقدمة من ضمنها الشهادات الست من وجه ١٥ الى ٢٩ \* وسنة ١٩٣٢ م ١٦٤٨ ش أضفت اليه أبحاثاً كثيرة مفيدة نحو ثلثي المطبوع . وأكثرها في المقدمة وفي أخبار الثمانية الاديرة العامرة . مع إبراد أخبار القديسين والاشارة فقط الى أخبارهم أحياناً . وزدت باب ٨ و٩ فيما جدول أسماء الرهبان القدماء وقضاثلهم . وسيرة غبطة السيد المعظم أنبا يوانس بابا وبطريك الكرازة المرقسية ١١٣٠ أدام الله رئاسته . وذلك أني سنة ١٩٣٢ م خرجت من قصد إجابة السائل الى ابتغاء منفعة القارىء . ومنفعني . بدون زيادة أسماء أديرة غير الذي كان . إذ لم تر غيره . فاشتغلت فيه ٥ شهور في التأليف والطبع . وكنت قبل الطبع أطلع بعض الآباء على كل الشروحات والملاحظات التي أنشأتها لكي يصادقوا عليها وان وجدوا كلمة ينهوني عليها وان وافقت أقبليها منهم . لان المشورة نافعة وممدوحة . كما قال سليمان الحكيم : مقاصد بغير مشورة تبطل وبكثرة المشيرين تقوم ( ام ٢٢ : ١٥ ) . المقاصد تثبت بالمشورة ( ام ١٨ : ٢٠ ) . طريقى الجاهل مستقيم في عينيه . أما سامع المشورة فهو حكيم ( ام ١٥ : ١٢ ) . اسمع المشورة واقبل التأديب فتكون حكيماني آخرتك ( ام ١٩ : ٢٠ )

وأما اللبذ والشهادات التي أوردتها من كتب أخرى كما ذكرت أسماء تلك الكتب كالسنكسار وغيره . فلم أتعرض للغتها بل نقلتها كما هي حرصاً على أمانة النقل كمادة القدماء الممدوحة . بخلاف البعض الآن الذين قصدوا تصليح اللغة ففسد المعنى . الأمر الذي هو أردأ كثيراً وأشنع من اللغة ومن غلط الناسخ . وبصير الكتاب مذموماً ويمتنع بعض الناس عن شرائه . وإنما يجب أن يقابل الكتاب على نسخة أو نسخ أخرى لتصحيح غلط الناسخ فقط بدون تغيير خارجي . فهذا جيد ومنيد ومقبول

وقد حدث أنه في أثناء تفتيشي في كتاب السنكسار الذي لكل السنة ونقلني عنه أخبار قديسين . وإشارات إلى غيرها . عظم في عيني كتاب السنكسار . لأنه حار أخبار جميع القديسين وبعض تواريخ أخرى . وذلك مع الاختصار لأنه جامع . فهو تاريخ جزئي للكنيسة في ما يخص القديسين . بركة الله في جامعيه . ويظن أن قديسين كثيرين غير هؤلاء . ما كتب أحد أخبارهم . وإنما كتب الله أسماءهم في سفر الحياة مع هؤلاء . طوباهم وقد طبع الكتاب على نفقة غبطة السيد البابا بطريرك أنبا يوانس ١١٣٠ أدامه الله . مع مساعمة جزئية من بعض المشتركين . نخص منهم بالذكر نياقة أنبا أثناسيوس مطران بني سويف . ونياقة أنبا توماس مطران البحيرة وبعض الغربية . وقدس الآباء الكرام روساء الأديرة العامرة . وسعادة الأفاضل يواقيم بك غبريال المحامي بمصر . ومسيحه بك قوسه من ميت غمر . وعياد بقطر بني . والشكر لله دائماً



## فهرس كتاب تحفة السائلين

صفحة ٥ (الفاحة) - (المقدمة)

٩ في تاريخ ووصف الرهبة وتاريخ الاديرة - بيان زمان  
القديسين الاولين - ١١ تاريخ انشاء الاديرة - ١٥ سبب انشاء  
الرهبة - ١٨ ست شهادات - ٢٩ حالة التنسك قبل انبا أنطونيوس -  
٣٣ قصد الرهبة أو التنسك - ٣٧ اللغة القبطية في الاديرة - ٤٠  
تاريخ انتشار الرهبة عند الطوائف الاخرى

### (الفصل الاول)

٣٣ أولاً ذكر مواضع الاديرة - ٥٤ ثانياً ذكر الاديرة العامة الآن  
وهي ١٣ ديراً - ٥٥ دير سيدة بزموس ١ - ٦٩ دير السريان ٢ -  
٧٣ دير أنبا ييشوي ٣ - ٧٦ دير أبو مقار ٤ - ٨٤ دير أنطونيوس  
٥ - ٩٥ دير أنبا بولا ٦ - ١٠٣ دير المحرق ٧ - ١١١ دير أنبا  
صموئيل ٨ - ١١٥ عدد الرهبان والاديرة الآن - ١١٦ أديرة  
الراهبات . دير ماري جرجس والعذراء بحارة زويلة . والامير  
تادرس بحارة الروم . وأبي السيفين وماري جرجس بمصر القديمة

### (الفصل الثاني)

١٨١ في ذكر البعض من أديرة الاسكندرية وبرية شيهات العامة  
والخربة الآن ، وهي ١٧ ديراً غربي مديرية البحيرة . ( وبديل ما



ترك اسماء الاديرة لكثرتها نكاف خاطرنا ونذكر جميع اسمائها  
لتعرف اسماءها بالجدول أكثر . وأيضاً لتخرج كل ماتريده منها )  
- ( ١١٨ في مديرية البحيرة ) - دير الزجاج - تابور - طمنوه -  
مطر - ١٢٠ سيدة بزموس مر - أنبا مومي - قلالي أو دير شرقيه  
- ١٢٩ السزيان مر - أنبا يشوي مر - يحنس القصير - يحنس كما  
- ايلياس للحبش - سيدة أبو يحنس القصير - الارمن - بانوب -  
ابو مقار مر - جملة أديرة صغار بقربه - ١٣٩ كلام عن الاديرة

### ( الفصل الثالث )

١٤٨ في ذكر بعض اديرة في الوجه البحري غير ما في برية شيهات  
وذلك ٨ - دير قيربوس - السيدة مريم - السيدة دميانة - المغطس  
- العسكر على اسم الرسل - الميمنة - سرياقوس او أباهور -  
اقریب او العذراء

### ( الفصل الرابع )

١٥٣ في ذكر الاديرة التي في القاهرة وضواحيها ، وهي ٧ - دير  
الملاك ميخائيل البحري - الملك غبريال أو بيعته - أنبا رويس -  
ماري مينا - الملك ميخائيل القبلي - الطين - النسطور

### ( الفصل الخامس )

١٥٦ في ذكر أديرة الوجه القبلي اي من جنوبي القاهرة الى اسوان  
في الثمانى المديريات ، وهي ٨٣ ديراً - ( ١٥٦ في مديرية الفيوم ) -

دير النقلون أو الملاك غبريال - السيدة العذراء - دير فيه كنيسة  
الشهيد تاودروس - دير فيه كنيسة أبي السيفين - دير فيه كنيسة  
الملاك ميخائيل - دير الحمام - (١٥٨ في مديرية الجيزة ٢) - دير  
نهيا - العدوية - ماري جرجس بطرا - البغل - العريان - أبو السيفين  
بطموه - دير فيه كنيسة قزمان ودميان - الرسولين بطرس وپولس -  
دير فيه كنيسة الامير تادرس - (١٦٢ في مديرية بني سويف ٣) -  
دير اليمون لانتونيوس - السنقورية - القديس أنطونيوس مر - أنبا  
بولامر - يوحنا الدرجي - (١٦٤ في مديرية المنيا ٤) - دير سودة باسم  
أباهور - العذراء بجبل الطير - القامون أو أنبا صموئيل - (١٦٥  
في مديرية أسبوطه) - دير الملاك ميخائيل بالبرمرن - المحرق مر - ماري  
بقطر شو - الجبراوي - الجاولي لابي السيفين - القديس ساويرس  
- العذراء بحاجر ادرنكة - العذراء الفوقاني - الزاوية - العونة -  
تاسا - الجنادلة - (١٧٠ في مديرية جرجا ٦) - دير انبا شنوده -  
ابو بشاي أو أنبا يشوي - انبا متي المسكين - ماري جرجس بحاجر  
أخيم - العذراء - الملاك ميخائيل - الشهيد تاودوروس بحاجر  
الصوامع شرقاً - أبو توماس - أنبا باخوم - أنبا شنوده - أنبا بجول -  
أنبا بصاده - العذراء عند طوخ العسيرات - ماري جرجس عند جرجا -  
الملاك ميخائيل - ماري جرجس عند العلوانية - أنبا مويساس -  
العذراء - الشهيد فيلوثاوس - الملاك ميخائيل - (١٧٢ في  
مديرية قنا ٧) - دير أنبا پيضايا - الملاك ميخائيل بحاجر نقادة -

الصايب وأنبا شنوده — أنبا اندراوس — ماري جرجس عند  
نقادة — مار بقطر عند نقادة — أنبا بلامون بحاجر القصر  
والصياذ — الست دميانة عند قنا — مار بقطر بحاجر حجازة —  
أنبا بشاي وأنبا سنتاوس — الملك ميخائيل بحاجر قمولة — أنبا  
باخوم بحاجر الاقصر — ماري جرجس بحاجر الرزيقات —  
الشهداء بحاجر إسنا — البلاص لماري جرجس — ماري مينا بهو —  
١٨٢ دير أبي السيفين عند القصر والصياذ — أنبا صموئيل عند نقادة  
أنبا شنوده بحاجر دقيقي — أنبا سنتاوس — أبو السيفين بناحية  
صوص — الشهيد تاودروس بحاجر البعيرات — الشهداء بحاجر السمية  
— الفاخوري بحاجر المطاوعة — (١٨٦ في مديرية اسوان ٨) — دير أنبا باخوم  
بحاجر إدفو — أنبا هدرى عند اسوان — القديس ابوقانا

### ( الفصل السادس )

١٨٨ في ذكر اديرة في الوجه القبلي ذكرها المقرزي وهي ٣٢  
ديراً — دير الرسل — اقفص — دير عند منهرى — دير الخادم على  
اسم الملك غبريال — دير اشنين على اسم العذراء — إيسوس أو  
الجرونوس — دير سدمنت على اسم ماري جرجس — السيدة مريم عند  
طنبدي — برقانا عند بني خالد — بالوجة عند دلجا — مرقورة —  
١٩٢ دير أبي النعناع في نواحي ملوي على اسم يحنس القصير — مغارة  
يثاقيل على اسم أبو مينا — ابوجرج خارج المعصرة — حماس —  
صنبو على اسم العذراء — دير تادرس عند صنبو — بني كلب على  
اسم غبريال — دير السبعة جبال — دير يحنس القصير عند اسبوط — المطل

على اسم العذراء - ماري جرجس عند ادرنكة - دير أرض الحاجر  
و دير ميخائيل و دير كرقونة - أبو قام - تادرص - منساك - الرسل أو  
دير الاثل - ١٩٩ دير موشة - أبو مقروقة على اسم العذراء - أبو  
هرمينا عند قاو - السبعة جبال باخيم و دير القرص - أبو قام عند طما - دير  
كان عند أصفون

### ( الفصل السابع )

٢٠٢ في ذكر بعض أديرة انبا باخوميوس التي كانت في الوجه القبلي  
في الصعيد الاعلى وهي ١٧ ديروا - ٢٠٥ دير طبانسين - بافو -  
شينوفسكيون - منخوسين - دير للراهبات في طبانسين - دير آخر  
للراهبات بفخنة - دير دوناسة - ٢١١ دير إدفو - دير في نخوم اسنا -  
دير فاو - دير في جبل اسنا - دير عند بانوس اي اخيم - دير يسمي  
بخنون - ديران باردوبولس . دير في ارموتيم . دير كابور

### ( الفصل الثامن )

٢١٥ اشياء تابعة لخبر الاديرة . ايضاح كلمات مستعملة في الاديرة  
٢١٩ جدول اسماء الرهبان القدماء - ٢٢٥ فضائل الالباء القديسين  
- ٢٤٧ فضائل العلمانيين - ٢٥١ قداسة الالباء الاساقفة

### ( الفصل التاسع )

٢٥٤ سيرة أنبا يوانس البطريك ١١٣  
( الملحق ) ٢٧١ صورة عدد الكتب والعدد القبطي - ٢٧٣  
الخاتمة - ٢٨٠ جدول الاصلاح - (تم الفهرس )

وجه سطر خطأ صواب	وجه سطر خطأ صواب
١٩٠٦ ١٩١٠ ٩ —	١ ق م ق م
١١٣ ١٦ المقوقس والياً :	١٥ ٦ اوائل سنة ١٧٩١م
المقوقس أو المقوقز :	الجيل ١٩ ١٥٠٧ ش
والياً وبطركا	٣١ ١٦ آمون في آمون أبو
١٢٨ ٨ ٦ مكرر	شبهات : الاخوة الذين
١٠ — وشاهدناها : وشاهدناها .	في جبل برنوج
ولا ترى الا بالحفر عليها	٣٣ ٧ ولتنوعها ولتنوعها
١٢٩ ١ ٧ مكرر	٣٥ ٤ للصلاة أو أو
١٥٩ ١ مدنية مدنية	٣٧ ٩ القبطية القبطية
١٤ — وذكر وذكره	٤٧ ٨ المدية المدية
١٦٠ ٧ م. ا. م. م.	٥٧ ١٥ ونيز وغير
١٦٩ ١ جرجا . أسيوط	٨٨ ١٦ وجه ٨٥ وجه ٨٦
١٨٦ ٩ فصل ٨ فصل ٧	٨٩ ١ (ذكره) (ذكره)
١٩٩ ٨ باخميم (باخميم ودير	٦ — ٨ ٩
القرقص)	٩٥ ٢ تتناثر تتناثر
٩ — ذكر ذكره	٩٦ ٢ الانبا الانبا
٢٠٠ ١٣ ذلك وذلك	١٧ — باب باب
٢٠٦ ٥ ٦ أباخوميوس نه :	١٠٣ ١١ فلت فلت
باخوميوس أنه	١٠٤ ١٢ ٩ أفدنة ١٣ فدانا
٢٢٣ ٥ راعية راعية	١٠٥ ١٢ ١٩١٠ ١٩٠٦ م
٢٢٤ ٣ القمص القمص	١٦٢٢ ش ١٦٢٢ ش
٢٤٦ ١١ المغارة المغارة	١١١ ٤ قبل سنة ١٩١٠ م
١٤ — ايضاً وقال ايضاً	سنة ١٩٢٤ م
٢٦٧ ١٤ هذا عن هذا	١٦٢٦ ش ١٦٤٠ ش
٢٧٢ ٥ ٩٠٠ ٩٠٠٠	











كتاب تحفة السائين

في ذكر أديرة رهبان المصريين

التمن

ح

بغلاف بلا خياطة

٥

بكرتون وكعب قماش

٦

بقماش لف

٧

بكعب جلد وقماش

١٠

Bibliotheca Alexandrina



0632955